

Бабаева Р.Н., Бегматова Р.А., Махмудова М.О.

РУССКИЙ ЯЗЫК

**Учебник для 10-го класса средней школы
с таджикским языком обучения.**



ЧДММ «Граф-Полиграф»

ББК.

Авторы:

1. Бабаева Рохат Наимовна
2. Бегматова Рафоат Абдурахмановна
3. Махмудова Манзура Одилловна

Рецензенты:

Гусейнова Т.В., доктор педагогических наук, профессор.
Бакиев М.И., доктор педагогических наук, профессор.

Условные обозначения:



- теоретические сведения, термины и понятия, правила пунктуации, которые надо запомнить.
- слова, данные для ознакомления (словарь)
- специальные упражнения по развитию связной речи
- вопросы и задания

Истифодабарии китоб

№	Ному насаби	Синф	Соли	Ҳолати китоб	
				Аввали	Охири
1					
2					
3					
4					
5					

Настоящий учебник составлен в соответствии с новой программой по русскому языку для учащихся 10-х классов школ с таджикским языком обучения. Учебник содержит следующие разделы: «Фонетика», «Лексика и фразеология», «Морфемика и словообразование», «Синтаксис», «Культура речи». Теоретические разделы книги содержат разнообразные упражнения, помогающие лучше усвоить материал и закрепить навыки письменной и устной речи.

В учебнике дается обширный материал по изучению русской литературы II половины XIX века интегрированным методом, способствующий углублению знаний и кругозора учащихся. Произведения поэтов и писателей даны в сокращении.

Учебник полезен не только для учащихся школ, но и всем, кто изучает русский язык.

*Берегите наш язык,
наш прекрасный русский язык.*

(И.С. Тургенев)

Упражнение 1. Прочитайте текст, соблюдая нормы русского литературного произношения и интонации



§ 1. Русский язык – язык мира и язык межнационального общения

Русский язык знают не только русские, но и украинцы, латыши, киргизы, татары, казахи, узбеки, таджики и другие народы. Это один из самых распространённых языков мира. Сейчас в мире русский язык изучают в более ста странах 23 миллиона человек.

В наши дни русский язык является государственным языком Российской Федерации, на котором совершаются все государственные акты, создаются все официальные документы, регламентирующие жизнь общества.

Семьдесят процентов информации по вопросам науки, техники, культуры можно получить на русском языке. Русский язык – это один из официальных языков Организации Объединённых Наций (ООН). К языкам межнационального общения и к официальным и рабочим языкам относятся английский, китайский, русский, испанский, арабский и французский. Русский язык занимает третье место после английского и китайского языков. Распространению русского языка способствовали произведения классиков литературы – А.С.Пушкина, Л.Н.Толстого, Ф.М. Достоевского, А.П. Чехова, И.С.Тургенева.



Без знания русского языка невозможно общаться с представителями других наций, приобщаться к мировой культуре. Это один из важнейших языков современного мира. Владение родным и русским языками способствует активному международному сотрудничеству.



официальный - расмӣ

приобщаться – включиться в какую-нибудь деятельность, общаться

распространённый – широко известный

регламентирующий – подчиняющий порядку какой-нибудь деятельности

сотрудничество – участие в общем деле.

способствовали – помогали

Вопросы и задания:



1. Разделите текст на смысловые части.
2. Озаглавьте каждую часть.
3. Какую роль играет вторая часть в тексте и почему?

Упражнение 2. Спишите предложения, дописав словосочетания, данные в скобках, в нужной форме.

1. ...знают не только русские, но и украинцы, латыши, киргизы, казахи, таджики, узбеки и другие народы (русский язык).
2. Это один из самых ... мира (распространённые языки).
3. Семьдесят процентов информации по вопросам науки, техники, культуры можно получить на ... (русский язык).
4. Распространению ... способствовали произведения классиков литературы - А.С.Пушкина, Л.Н.Толстого, Ф.М. Достоевского, А.П. Чехова, И.С.Тургенева (русский язык).
5. Без знаний ... невозможно общаться с представителями других наций, приобщаться к мировой культуре (русский язык).
6. Владение родным и ... способствуют активному международному сотрудничеству (русский язык).

Упражнение 3. Спишите предложения в таком порядке, чтобы получился связный текст:

1. Чтобы лучше понимать друг друга, люди должны изучать иностранные языки.
2. В XX веке у людей появилось много проблем, которые они должны решать вместе.
3. Жить в мире, понимать друг друга всегда было самой важной задачей человечества.
4. Но нельзя выучить все языки мира.
5. Каждый человек может выучить иностранный язык.
6. Но люди, которые знают много языков, говорят, что каждый следующий язык учить легче.
7. Одни языки учить легко, другие труднее.
8. Например, если выучить русский язык, можно легко выучить и другие славянские языки.



Упражнение 4. Прочитайте высказывания. Согласны ли вы с мнениями великих людей? Прокомментируйте свой ответ. Некоторые из них выучите наизусть.

1. Знание русского языка является важнейшим средством приобщения народов Средней Азии к европейской культуре.

А.Дониш

2. Русский язык – настоящий, сильный, где нужно – трогательный, где нужно – строгий, серьёзный, где нужно – страстный, где нужно – бойкий и живой.

Л.Н.Толстой

3. Русские видят мир. Если ты будешь знать их язык, на мир откроются твои глаза. Изучай культуру и искусство русских. Это ключ к жизни.

Абай Кунанбаев

4. Я считаю, что знание русского языка крайне необходимо каждому культурному человеку.

М.И.Калинин

5. Настанет время (и оно не за горами), когда русский язык начнут изучать по всем меридианам земного шара.

А.Н.Толстой

6. Учи русский язык, овладевай русским языком. Это ключ от двери, за которой лежит сокровищница знаний.

С.Айни



бойкий – здесь: быстрый

меридиан – линия, идущая через полюсы земного шара

сокровищница – ценность духовной культуры

трогательный – вызывающий нежное чувство

Упражнение 5. Переведите текст письменно на русский язык. Подчеркните существительные в косвенных падежах с предлогами и без предлогов.

Забон воситаи муҳими алокаи одамон аст. Он аслиҳаи асосии кори идораҳои давлатӣ, вазоратхонаҳо, мактабу маориф, адабиёту нашриёт, театру кино ва корҳои эҷоди мебошад. Дар ҳамаи ин мавридҳо одамон ба воситаи забон фикри худро ба ҳамдигар мерасонанд ва аз фикру андеша ва мақсаду мароми яқдигар хабардор мешаванд. Забон яке аз воситаҳои асосии пешрафти ҷомеа аст. Ҷамъият бе забон вучуд дошта наметавонад.



андеша – мысль

аслиҳа - оружие

вазоратхона – министерство

восита – средство

пешрафт – передовой



**Упражнение 6. Прочитайте выразительно стихотворение.
Выучите его наизусть.**

Русский язык

*Для народов всех в мире стран
Он на дружбу,
На братство дан.
Он – язык Луны и планет
Наших спутников и ракет
На совете за круглым столом
Разговаривайте на нём:
Недвусмысленный и прямой,
Он подобен правде самой.
Он, как наши мечты, велик.
Изучайте, любите русский язык!*

А. Яшин



недвусмысленный – ду маъно надорад
прямой – здесь: правдивый
подобен – таков, как этот





Упражнение 7. Познакомьтесь с биографией Ивана Сергеевича Тургенева и перескажите текст.

Иван Сергеевич Тургенев
(1818 – 1883)

ДЕТСТВО И ГОДЫ УЧЕНИЯ



Иван Сергеевич Тургенев родился 28 октября 1818 года в городе Орле в богатой дворянской семье. Детство его прошло в имение матери – в деревне Спаское-Лутовиново, недалеко от Орла.

В доме всем управляла мать писателя, Варвара Петровна. Это была умная и довольно образованная женщина, но властная и своенравная.

Мать не жалела средств на обучение Тургенева. В доме его воспитанием и образованием занимались иностранные гувернёры и учителя. Уже в детстве он свободно владел, кроме родного, французским, немецким и английским языками. Позднее научился итальянскому языку. Русской грамоте его обучил крепостной слуга матери – Лобанов.

Девятилетним мальчиком мать отдала его в частную школу, а в 1833 году Тургенев поступил на словесный факультет Московского университета, но через год перевёлся в Петербургский университет, который закончил в 1836 году. Тургенев мечтал стать профессором философии. С этой целью, для углубления знаний по философии, в 1836 году он отправился в Германию и более трёх лет слушал лекции в Берлинском университете. В Германии он познакомился с передовыми людьми России.

В 1842 году Тургенев вернулся в Россию. Сначала он хотел занять кафедру философии и успешно выдержал магистерский экзамен в Петербургском университете. Но сделать учёную карьеру не захотел. Вскоре Тургенев поступил на

службу в Министерство внутренних дел. Однако он убедился, что канцелярски — бюрократические круги очень далеки от конкретного практического решения крестьянского вопроса.

В 1845 году Тургенев вышел в отставку и решил целиком отдаться литературной деятельности.



Упражнение 8. Ответьте на вопросы письменно, используя биографию Тургенева.

1. Где и когда родился Иван Сергеевич Тургенев?
2. Какова была мать будущего писателя?
3. Кто занимался образованием Тургенева?
4. Какие языки знал в детстве Иван Сергеевич?
5. Где учился Тургенев?
6. О какой деятельности мечтал он во время обучения в университете?
7. С кем познакомился Тургенев в Германии?

§ 2. Фонетика, орфоэпия, орфография.

Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи (слоги, фразы, такты), называется **фонетика**. Сравните: телефон, магнитофон (от греческого *phone* — «звук»).

Орфоэпия — это наука о произношении слов, форм слова, о постановке ударения в слове.

Звуки речи мы слышим и произносим. На письме звуки речи условно обозначаются буквами русского алфавита.

Буквы — это условные графические знаки, служащие на письме символами звуков. Буквы мы видим и пишем. Русское письмо устанавливает следующие виды соотношений между звуком и буквой.

1. Каждый звук слова точно обозначается соответствующей буквой *изба* [изба], *буран* [буран], *буто́н* [буто́н].
2. При записи слова букв оказывается больше, чем име-



ется в нем звуков: **поздно** [познъ], **честный** [ч“эсны].

3. При записи слова букв оказывается меньше, чем звуков: **яма** [j“амъ], **ёлка** [j“олкъ].

4. Один или несколько звуков слова обозначаются не теми буквами, которые им соответствуют: **просьба** [проз“бъ], **счёт** [ш, от], **сегодня** [с“иводн“ъ]

Упражнение 9. Спишите, объясните какие звуки обозначены выделенными буквами.

*Есть в светлости осенних вечеров
Умильная, таинственная прелесть:
Зловещий блеск и пестрота деревьев,
Багряных листьев томный, лёгкий шелест.*

(Ф. И. Тютчев)

Упражнение 10. Выпишите слова в таком порядке:

- а) количество звуков и букв совпадают;
- б) звуков больше, чем букв;
- в) звуков меньше, чем букв;

Подлинная наука должна служить только делу мира, обеспечивать здоровье людям, защищать человечество от стихийных бедствий.

Упражнение 11. Из следующего отрывка стихотворения выпишите существительные и произведите их фонетический разбор.

*Не то, что мните вы, природа:
Не слепок, не бездушный лик –
В ней есть душа, в ней есть свобода,
В ней есть любовь, в ней есть язык...*

(Ф. И. Тютчев)



Упражнение 12. Спишите выделенные слова и укажите случаи совпадения и несовпадения между звуковым составом слова и его буквенным обозначением.

РУССКИЙ ЯЗЫК

(стихотворение в прозе)

Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей Родины, - ты один мне **поддержка** и опора, о великий, могучий, **правдивый**, свободный **русский язык**!- Не будь тебя – как не **впасть** в отчаяние при виде всего, что совершается дома? – Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!

И.С.Тургенев



впасть в отчаяние – испытать отчаяние, маъюс шудан.

поддержка – ёрй, мададрасонӣ

раздумье (от думать) – бо фикру хаёл фуру равӣ

сомнение – шак, шубҳа

тягостный – тяжелый – душвор, мушкил

Вопросы и задания



1. На какие мысли наводит Тургенева русский язык?
2. Объясните смысл эпитетов, которые Тургенев относит к русскому языку: великий, могучий, правдивый, свободный
3. Выучите наизусть стихотворение в прозе «Русский язык»

Примечание: Эпитет – определение, прибавляемое к названию предмета, для большей образительности.



Упражнение 13. Прочитайте текст. Расскажите его содержание. Знаете ли вы гимн Таджикистана? О чём в нём говорится?



СИМВОЛИКА РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Республика Таджикистан объявила себя независимой, суверенной 9 сентября 1991 года. В республике принят Основной закон (Конституция) - документ, на соблюдении которого строится наше правовое светское государство.

Республика имеет свою символику – **Гимн, Флаг и Герб**.

Каждый из этих символов – одна из святынь суверенного государства. И каждый из них имеет своё конкретное назначение и оформление.

Гимн – это торжественная песнь, один из важнейших символов государства. Текст Гимна Республики Таджикистан написан известным таджикским поэтом Гульназаром Кельди. Музыка Сулеймана Юдакова. В гимне отражена великая любовь к Родине, гордость за неё, готовность всё сделать для неё, горячее пожелание её процветания.

Государственный Флаг нашей республики - прямоугольное полотнище трёх цветов: красного, белого и зелёного. Красный цвет символизирует борьбу нашего народа за свободу и независимость; белый цвет – светлый путь народа; зелёный цвет символизирует готовность и желание сделать всё для процветания Родины. Флаг как важный символ представляет республику внутри страны и за рубежом, он украшает здания и улицы в дни торжеств. С 2009 года 24 ноября объявлен днём Флага Республики Таджикистан.

Государственный герб имеет круглую форму. По сторонам его изображены: слева коробочки хлопка, справа – колосья пшеницы, обвитые лентой.

Внизу – раскрытая книга, над ней – горные вершины, а выше солнце в золотых лучах. Вверху, на фоне лучей солнца, изображена корона и семь звёзд, расположенных полукругом.

В гербе отражено главное богатство республики, подчеркнута роль образования, культуры, обилие солнца, показана неповторимая красота горной страны и устремлённость таджикского народа в светлое лучезарное будущее.

Вопросы и задания:



1. Как вы понимаете выражение «правовое, светское государство»?
2. Подберите однокоренные слова к словам: *символика, оформление, пожелание, процветание, полотнище* и укажите, какой частью речи является каждое родственное слово.

Упражнение 14. Прочитайте и запишите родственные слова с корнем-род(-рожд-). Переведите их на родной язык.

Родина, народ, родник, родственник, родители, родинка, зародыш, родоначальник, родство, рождение, возрождение, родиться, породниться, новорождённый, родной, двоюродный, природа, родимое (пятно), народный, родственный.



Упражнение 15. Прочитайте и запишите следующие высказывания о Родине. Объясните смысл этих высказываний, выучите их наизусть.

1. Лучше на Родине жить жалкой нищенской жизнью, чем царствовать на чужбине. */Низоми/*

2. Это моя Родина, моя земля, моё Отечество. В жизни нет горячее, глубже и священнее чувства, чем любовь к тебе.

/А.Толстой/

3. Нет! Человеку никак нельзя жить без Родины, как нельзя жить без сердца.

/К.Паустовский/

4. Родина подобна огромному дереву, на котором не считать листьев.

/В.Песков/

5. Да, человек счастлив, пока у него есть Родина.

/В.Белов/



Упражнение 16. Запишите пословицы о Родине. Объясните смысл данных пословиц.

1. Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалею. 2. Человек без Родины, что земля без семени. 3. Родимая сторона - мать, чужая - мачеха. 4. На чужой стороне - и весна не красна. 5. Расставшийся с другом плачет семь лет, расставшийся с Родиной - всю жизнь.



Упражнение 17. Подготовьтесь к устному сочинению на тему «Что такое Родина», последовательно отвечая на вопросы:

1. Какие синонимы имеет слово Родина?
2. С чего начинается Родина?
3. Какие картины встают перед глазами и в памяти у каждого из нас, когда мы оказываемся вдали от родных мест?
4. За что прежде всего воевал солдат во время Великой Отечественной войны?
5. Что входит в понятие – Родина?
6. За что я люблю свою Родину?
7. (Из материалов учебника выберите эпиграф к своему сочинению).

§ 3. Обозначение мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака */ь/*, *и*, *е*, *я*, *ё*, *ю*.

На письме мягкость согласных обозначается:

- 1) с помощью букв *я, ё, ю, е, и*, указывающих на мягкость предшествующего согласного:

Например: *мясо, вёз, плюс, лес, мир*.

- 2) с помощью буквы *ь* на конце слова и перед другим согласным: *конь, день, борьба, пальма*.



Запомните: в сочетаниях *ч, щ* с другими согласными буквами мягкий знак (*ь*) для обозначения мягкости не пишется: *дочка, женищина, кончик*.

- 3) есть и другие случаи, когда мягкий знак между согласными для обозначения мягкости не пишется. О правописании таких слов надо справляться в орфографическом словаре, например: *мостик, гвозди*.



янтарь – окаменевшая смола жёлтого цвета
зурна – звенящий звук; музыкальный инструмент
взлелеянный – выращенный с любовью

Вопросы и задания:



1. Выпишите из текста стихотворения все слова с буквой **ы** и потренируйтесь в их правильном произношении
2. Выпишите из текста стихотворения все сочетания слов «**прилагательное + существительное**» и на их основе расскажите, за что поэт А.Дехоти любит Родину – наш Таджикистан.



Упражнение 20. Соберите дополнительно материал по теме «Таджикистан – мой край родной» (фотографии, открытки, ваши сочинения, стихи поэтов и т.д.) и оформите ко Дню Независимости нашей республики стенгазету на русском языке.



Упражнение 21. Прочитайте стихотворение в прозе Ивана Сергеевича Тургенева «Воробей». Перескажите его. Выпишите из стихотворения в прозе «Воробей» слова на каждый случай обозначения мягкости согласных при помощи букв **е, ё, ю, я.**

ВОРОБЕЙ

Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собою дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал берёзы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопылив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг содравшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей

камнем упал перед самой её мордой – и весь взъерошенный, искажённый, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.



Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И всё таки он не мог усидеть на своей высокой безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.

Я поспешил отозвать смущённого пса – и удалился благоговей.

Да, не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным её порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.



благоговеть – относиться с глубочайшим уважением

взъерошенный – приведённый в беспорядок

красться – подходить незаметно

попятился – двигался назад, задом

растопырил – расставив неуклюже в стороны

Упражнение 22. Запишите по 5 слов на каждый указанный случай обозначения мягкости согласных при помощи букв *е, ё, ю, я* и составьте предложения с любыми из подобранных слов.

§ 4 Правописание некоторых сочетаний шипящих и *ц* с гласными

Правописание сочетаний *шипящих* и *ц* с гласными подчиняется следующим правилам:

I. После букв *ж, ш, ч, щ* пишутся буквы *а, у, и*.

Например: жизнь, чудо, жир, щука, чаща, шина.

Примечание: В правописании некоторых иноязычных слов наблюдается отклонение от этого правила: *брошюра, жюри, парашют*.

II. После буквы *ц* буква *ы* пишется:

1. в окончаниях и суффиксах:

с улицы, сестрицын, синицын, братцы, овцы.

2. Буква *и* после *ц* пишется в корнях слов и в словах: *нация, цинковка, панцирь, циркуль, революция, лекция.*

Исключение: *цыплёнок, цыган, цыкнуть, на цыпочках.*

Упражнение 23. *Цы* или *ци*? Обозначьте условия выбора букв [*ы*] и [*и*] после *ц*.

Ц . . нга, куц . . й, овц . . , акац . . я, ц . . плята, ц . . ркуль, секц . . я, ц . . ган, синиц . . н, у гостиниц . . , ц . . новка, белолиц . . й, панц . . рь, нарц . . сс, сигнализа. . я, ящериц . . , молодц . . , умниц . . , дикц . . я, овац . . я, коллекц . . я, редакц . . я.

куцый – с коротким обрезанным хвостом

панцирь – твёрдый покров некоторых животных

цинковка – плотная плетёнка из соломы, камыша для подстилки на пол

Упражнение 24. Составьте предложения с данными существительными, употребляя их в форме (I) именительного падежа множественного числа и (II) родительного падежа единственного числа. Обратите внимание на правописание окончания *-ы*.

Образец: Палец - пальцы

I. палец, итальянец, африканец, мексиканец, саратовец, американец, проходимец.

Образец: Пыльца - пыльцы

П. пыльца, зарница, луковица, темница, водица, околица, овца, куница, певица, мастерица, танцовщица, прядильщица, сплетница.



куница – небольшой хищный зверёк с дорогим мехом

околица – изгородь вокруг всего селения

проходимец – негодяй

сплетница – женщина, распространяющая неточные, неверные сведения.

Упражнение 25. Выпишите в левый столбик слова, в которых после **ц** пишется буква **е**, проверяемая ударением, а в правый – слова, в которых пишутся буква **ы**, **и** в середине слова. К словам первого столбика припишите проверочные слова.

Образец: Цепляться (цепкий)

Милиц . . я, ц . . нзура, ц . . плячий (пух), ц . . линдр, ц . . нтральный,

ц . . левой, ц . . ганский, оц . . нить, на ц . . лине, ц . . ркач, ц . . тата,

ц . . мент, ц . . кл, ц . . ллофан, ц . . вилизация, ц . . ремония.

Упражнение 26. Распределите словосочетания в 3 колонки:

1) гласная пропущена в корне слова; 2) в суффиксе прилагательного; 3) в окончании существительного.

Одноглазый ц . . клоп, наложить резолюц . . ю, детские стра- ниц . . , ц . . ганская песня, ц . . плячья шейка, густые ресниц . . , порц . . я мороженого, пустая ц . . стерна, сестриц . . н платок.



циклоп – одноглазый великан

Упражнение 27. Зрительный словарный диктант.

Запомните правописание и значение данных заимствованных слов

Корпорация, экзальтация, коррупция, вегетация, инъекция, конструкция, консолидация, эмансипация, реставрация, ампу- тация, субстанция, ситуация, ингаляция.

Заимствованные слова	Их значение
Ампутация	Удаление оперативным путём больной конечности
Вегетация	Рост и развитие растений
Ингаляция	Лечение вдыханием распылённой жидкости
Инъекция	Введение лекарственных растворов непосредственно под кожу, в мышцу, в вену
Конструкция	Состав и взаимное расположение частей какого-нибудь строения
Консолидация	Сплочение для усиления деятельности
Компенсация	Вознаграждение за что-нибудь, возмещение
Коррупция	Подкуп взятками
Корпорация	Объединённая группа, круг лиц одной профессии
Реставрация	Восстановление обветшалых или разрушенных памятников искусства, старины
Ситуация	Совокупность обстоятельств, положения, обстановки
Субстанция	Первооснова, сущность всех вещей
Экзальтация	Восторженно-возбуждённое состояние
Эмансипация	Освобождение от зависимости

§ 5. Правила произношения и правописания звонких и глухих согласных звуков



В произношении звонкие и глухие согласные звуки отчётливо различаются перед гласными, перед сонорными (**р, м, л, н**) **жар-шар, дом-том, глуп-клуб, игра-икра, дворец-творец.**

На конце слова звонкие согласные произносятся как глухие: *дуб [дуп], нож [нош], приказ [прикас]*.

В середине слова звонкие согласные перед глухими оглушаются, а глухие согласные перед звонкими озвончаются: *сладкий [слатки], просьба [прозбъ], молотья [мъл д'ба]*

Русское правописание не отражает перехода глухих согласных в звонкие и звонких в глухие, а требует во всех случаях обозначать эти звуки так, как они обозначаются в положении перед гласными: голубок - голубка, голова - головка, мягок - мягкий.

Упражнение 28. Прочитайте. Укажите фонетические законы при произнесении согласных звуков в данных словах

Над трибуной, вселиться, сгореть, с Шурой, с бантиком, вскользя, с братом, к жене, низко, без шапки, в коробку, с досады, легче.

вскользя - мимоходом, не имея главной целью.
вселиться - поселяться на жительство
с досадой - с чувством огорчения

Упражнение 29. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните одной чертой буквы, при произнесении которых происходит оглушение согласных, а двумя чертами - буквы, при произнесении которых происходит озвончение согласных в начале и середине слова.

Вере . . ка, оши . . ка, . . бор, приез . . , бесе . . ка, лихора . . ка, доро . . ка, во . . зал, . . бежать, . . делать, дикто . . ка, кру . . ка, морко . . ка, зря . . ка.

Упражнение 30. Прочитайте текст о сборнике рассказов И.С.Тургенева << Записки охотника>> Самостоятельно прочитайте рассказ из "Записок охотника" << Бурмистр>> и перескажите его.

ЗАПИСКИ ОХОТНИКА

Иван Сергеевич Тургенев внимательно изучал природу, жизнь, быт и нравы помещиков и крепостных крестьян. О них Тургенев и написал свою книгу рассказов. Большинство рассказов писались и один за другим появлялись в журнале "Современник". Они имели огромный успех.



В 1852 году автор издал их отдельной книгой под названием "Записки охотника". Выход книги стал целым событием в литературе. В "Записках охотника" изображены представители всех слоёв общества. Но главными героями являются крестьяне. В рассказах герои крестьяне показаны людьми одарёнными, умными, добрыми. Из одного рассказа в другой переходят трагические истории замечательных людей из крепостных крестьян, погибших под бесчеловечной властью помещиков. Таковы рассказы "Хорь и Калиныч", "Певцы", "Бежин луг", "Бирюк" и другие. В рассказе "Ермолай и мельничиха" крепостная красавица Арина осмелилась полюбить понравившегося ей крепостного парня. Барыня жестоко наказала девушку и её возлюбленного. Арину барыня продала старому мельнику, а её любимого отдала в солдаты. Так из-за тиранки-помещицы погибли две прекрасные юные жизни.



одарённый - талантливый

тиран - деспот (ситамгар, золим)

Упражнение 31. 1. Подберите проверочные слова к следующим словам из текста и запишите их.

Рассказ, год, выход, представители, погибший, певцы, луг.

§ 6. Ударение

Выделение одного из слогов в слове силой звука называется ударением.

Ударение может стоять

Примеры

На первом слоге	рама, мама, бабушка
На втором слоге	весна, доска, окно
На других	перенаселенность

Примечание: сложные слова наряду с основным ударением, могут иметь второстепенное ударение: самолётостроение, дальневосточный, радиоприёмник (обычно первое ударение второстепенное)

Упражнение 32. Прочитайте слова с правильным ударением. Запомните место ударения в данных словах. С некоторыми из них составьте предложения.

Агент, дремота, документ, еретик, инструмент, каучук, километр, комбайнер, крапива, медикаменты, молодежь, ненависть, обеспечение, партер, петля, портфель, приобретение, простыня, псевдоним, соболезнование, средства, статуя, таможня, щавель.



Упражнение 33. Прочитайте стихотворение. Обозначьте ударение. Выучите наизусть.

*Я помню чудное мгновенье,
Передо мной явилась ты.
Как мимолётное виденье,
Как гений чистой красоты.
В томленьях грусти безнадежной,
В тревогах шумной суеты.
Звучал мне долго голос нежный,
И снились милые черты.
Шли годы. Бурь порыв мятежный
Рассеял прежние мечты,*

*И я забыл твой голос нежный,
Твои небесные черты.
В глуши, во мраке заточенья.
Тянулись тихо дни мои.
Без божества, без вдохновенья,
Без слёз, без жизни, без любви.*

А.С. Пушкин



томление - мученье

вдохновенье - творческий подъём

мятежный - беспокойный, взволнованный, стремящийся к борьбе

суета - беготня, повседневные хлопоты

Упражнение 34. Спишите предложения. Обозначьте ударения и прочитайте предложения выразительно

1. Тургенев очень любил охоту. 2. С ружьём за плечами он исходил пешком многие места Орловщины. 3. При этом он внимательно изучал природу, жизнь, быт и нравы помещиков и крепостных крестьян. 4. О них Тургенев и написал книгу рассказов "Записки охотника". 5. В рассказах Тургенева часто рисуются волнующие картины русской природы. 6. Они созданы рукой тонкого мастера и глубокого знатока природы.

§7. Лексика и фразеология

Понятие слова. Многозначность слова



Слово - особенная единица языка. Невозможно представить себе язык без слов.

Совокупность слов образует словарный состав языка или лексику. Лексика отражает действительность, называет различные понятия - предметы, признаки, явления, процессы: лес, деревья, глухой, листопад кружится.

Например: Листопад кружится между деревьями в глухом лесу.



Одно слово может иметь несколько значений. Эта особенность слова называется многозначностью. Слово имеет способность наряду с основным значением выражать целый ряд других значений. Например: слово **покрыть**, имеет более десяти значений: **1. накрыть** (покрыть одеялом постель) - основное значение; **2. закрыть собой** (тучи покрыли небо); **3. наложить на поверхность чего-либо, слой какого-либо вещества** (полы покрыл краской); **4. обработать поверхность** (покрыть резьбой, узором); **5. возместить** - (покрыть расходы); **6. заглушить** (покрыть все звуки).

Упражнение 35. Объясните отдельные значения выделенных слов и укажите их основное, ведущее значение. Составьте предложения, употребляя данные слова в различных значениях.

I. Печать на документе была неясной. Печать озабоченности лежала на лице матери. Вышел из печати новый номер "Огонька". Печать широко обсуждает результаты недавно состоявшихся губернаторских выборов. Книжки для детей обычно имеют крупную печать.

II. Ребёнок пил тёплое молоко. Пришлось достать тёплую одежду. Наша делегация встретила тёплый приём.

Упражнение 36. Прочитайте словосочетания. В каких многозначных словах общим в лексических значениях является: **1. форма предмета**; **2. характер действия**.

Шапка гриба; соломенная шляпка; барабанить в барабан; барабанить в дверь; гребень горы; гребень петуха; варить сталь; варить обед.

Упражнение 37. Поставьте вместо точек слова **завернуть**, **живой**, **огонь**, **свежий** и объясните их значения в каждом предложении. Укажите основное, ведущее значение вставленных слов в группах предложений.

I. Не угасал костра. Враг был отброшен пулёмётным Ярко светили реклам.

II. В магазинах продавали рыбу. Художнику нужно обладать воображением. Художник Шишкин запечатлел на своих полотнах картины природы. Умный и мальчик непрерывно задавал вопросы всем взрослым.

III. В киоск поступили газеты. От хлеба на морозе шёл пар. Стол был покрыт скатертью. Товарищ сообщил мне новости. Для здоровья очень полезны овощи и фрукты.

IV. Продавец аккуратно покупку. Солдат рукав и обнажил старый шрам. Автомобиль за угол. По дороге из школы мальчик к приятелю. Оставалось последнюю рубашку.

Упражнение 38. Прочитайте текст. Скажите, какова роль учителя в деле воспитания молодого поколения.

УЧИТЕЛЬ И ЕГО ПРОФЕССИЯ

Тысячи профессий умирают, вновь рождаются в мире. Профессия учителя из тех, что называют вечной. Человечество никогда бы не сделало и шага вперёд, если бы не было на земле учителя.

Можно научить машины оценивать человеческие знания и объяснять новые теоремы, но никто, никогда не заменит нам живого общения с наставником.

Труд учителя сродни труду хлебороба и строителя: из зёрен добра и справедливости должен он растить нашу душу, из кирпичиков знаний - наш разум.

Чему учат учителя? Математике, физике, литературе ...-самым различным предметам. Но главное - своими делами, своим словом передают самую трудную на свете науку - быть людьми.

В любую минуту они готовы помочь нам найти свой путь в жизни. Есть два очень важных понятия: "движение" и "подвиг". Они-то, эти понятия, и выражают самую суть труда учи-

теля, человека, который ведёт нас сквозь годы детства, отрочества, юности, который совершает каждодневный, незаметный подчас, подвиг - отдаёт нам свои знания, вкладывает в каждого ученика частицу своего сердца.

Не всякий человек может быть Учителем, сложен его путь. И тем, кто встанет на этот путь, важно представить его заранее. А главное - понять, каким должен быть человек, чтобы учить, растить новое поколение.

Минуют годы, десятилетия, века. Неузнаваемой станет жизнь, исчезнут многие наши профессии, но пока существует человечество, сохранится на земле высокое звание - Учитель.

теорема - в математике такое положение, которое нуждается в доказательстве.

отрочество - возраст между детством и юностью

наставник - учитель, воспитатель

минуют - пройдут

сродни - состоит в родстве

суть - самое главное, существенное

Вопросы и задания:

1. Почему профессия учителя называется вечной?
2. Исчезнет ли профессия учителя с появлением обучающихся машин?
3. Почему профессия учителя сродни с профессией хлебороба и строителя?
4. Чему учат учителя?
5. Кто может стать учителем?
6. Расскажите об учителе, который является для вас примером
7. Напишите сочинение на одну из тем: "Почему я выбрал(а) профессию учителя?", "Учитель! Перед именем твоим...".

Упражнение 39. Подберите определения к словам, составьте с полученными словосочетаниями предложения. Скажите, являются ли данные слова многозначными?

Профессия, учитель, наставник, знания, разум, душа, наука, подвиг, поколение, звание, человечество, призвание.

Упражнение 40. Вместо точек поставьте подходящие окончания.

1. Учитель является выразит... всеобщ... культур... .
2. Учитель должен жить ради друг... людей, быть духовно нестигаем... человеком.
3. Учитель с больш... буквы должен быть идейн... , нестигаем ..., бескорыстн.. , культурн ... , талантлив ... человеком.



Упражнение 41. Прочитайте текст. Перескажите его содержание.

БИРЮК

(отрывок в сокращении)



Яехал с охоты вечером один на беговых дрожжах¹. До дому ещё было вёрст восемь: моя добрая рысистая кобылка бодро бежала по пыльной дороге. Гроза надвигалась. Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась

¹ Беговые дрожжи — легкая повозка

из-за леса... Душный жар сменился внезапно влажным холодом. Сильный ветер загудел в вышине, деревья забушевали, крупные капли дождя резко застучали, зашлёпали по листьям, сверкнула молния и гроза разразилась. Дождь полил ручьями. Я поехал шагом и скоро вынужден был остановиться: лошадь моя вязла, я не видел ни зги². Сгорбившись и закутавши лицо я приютился к широкому кусту и ожидал терпеливо конца ненастья, как вдруг, при блеске молнии, на дороге почудилась мне высокая фигура. Я стал пристально глядеть в ту сторону, - та же фигура словно выросла из земли подле моих дрожек

- Кто это? - спросил звучный голос

- А ты кто сам?

- Я здешний лесник.

Я назвал себя.

- А знаю! Вы домой едете?

- Домой. Да видишь, какая гроза...

- Не скоро пройдёт. Я вас, пожалуй, в свою избу проведу, - отрывисто проговорил он.

- Сделай одолжение³.

<...> Мы ехали довольно долго; наконец мы остановились. Я поднял голову, увидел небольшую избушку посреди обширного двора, обнесённого плетнем. Из одного окошечка тускло светил огонёк. Лесник довёл лошадь до крыльца и застучал в дверь "Сейчас, сейчас," - послышался топот босых ног, засов заскрипел и девочка лет двенадцати, в рубашонке, с фонарём в руке, показалась на пороге. <...>

Изба лесника состояла из одной комнаты, закоптелой, низкой и пустой. <...> Изорванный тулуп висел на стенке. На лавке лежало одноствольное ружьё: в углу валялась груда тряпок; два больших горшка стояли возле печки. Лучина горела на столе, печально вспыхивая и погасая. На самой середине избы висела люлька, привязанная к концу длинного шеста. Девочка погасила фонарь, присела на крошечную скамейку и на-

² Ни зги - ничего

³ Сделай одолжение - здесь: пожалуйста

чала правой рукой качать люльку, левой поправлять лучину. Я посмотрел кругом - сердце во мне заныло! Не весело войти ночью в мужицкую избу.



ненастье - дождливая, ненастная погода

плетень - изгородь из сплетённых прутьев и ветвей

приютился - здесь: нашёл место, где спастся от дождя

почудилось - показалось

шест - длинная палка

Вопросы и задания:



1. При каких обстоятельствах встретился автор-рассказчик с лесником?
2. Как он попал в дом лесника?
3. Какой была изба лесника?
4. О чём свидетельствует это описание?
5. Напишите краткое изложение на тему "Изба лесника".

§ 8. Прямое и переносное значение слов



Новые значения слова появляются в результате переносного употребления его основного значения. Например: железные гвозди - сделанные из железа, железное здоровье - крепкое, сильное (вещи из железа прочные и крепкие и здоровье может быть тоже очень крепким, как железо, поэтому и стали крепкое здоровье называть железным).

Так, у слова железный наряду с прямым значением появилось переносное значение, которое называется метафорой.

Переносное значение происходит на основе сходства по признакам формы, цвета, материала, назначения и т.д.



Упражнение 42. Прочитайте. Выделите слова с переносным значением. Объясните прямой и переносный смысл этих слов. Выучите наизусть стихотворение.

*Ещё кружится сон летучий сладкий,
Едва-едва зарозовел восток,
И слышится за пологом палатки
Решительный девичий голосок.
Уже подъём - и сразу утро встало.
Стеной огня пылает высота,
На сотни верст от нашего привала
Пустыня вся цветами залита.
Прохладное благоуханье льётся,
Томит, дурманит, льнёт, скользит кругом
Топографы у старого колодца
Готовят завтрак, пахнувший дымком.*

(В. Луговской)



благоуханье - приятный запах.

полог - занавеска.

топограф - измеритель поверхности Земли (здесь: профессия).

Упражнение 43. Укажите, в каких примерах выделенные слова имеют переносное значение, а в каких - прямое. Составьте распространённые предложения с тремя словосочетаниями, в которых выделенные слова имеют переносное значение.

Золотое кольцо - золотые руки, ледяная глыба - ледяной взгляд, море пшеницы - голубое море, копирует чертёж - копирует походку, дремлет ребёнок - дремлет река.

Упражнение 44. Определите, в каких сочетаниях слова употреблены в прямом, а в каких в переносном значении.

Твёрдый грунт - твёрдые намерения - твёрдый шаг; удар барабана - солнечный удар - удар судьбы; луч света - луч надежды; мягкий хлеб - мягкий человек; судьба человека - судьба экономики; зуб слона - зуб пилы.

Упражнение 45. Раскройте значение многозначных слов, используя синонимы (где возможно).

Опытный (человек), опытный (участок), опытный (образец); глухой (согласный), глухая (ночь), глухой (ропот), глухой (человек); брать (книгу), брать (город), брать (высоту), брать (жизнь).

§ 9. Омонимы, синонимы и антонимы



Омонимами называются слова одной и той же части речи, имеющие одинаковое звучание, но разные значения. Например: ключ - родник, ключ - приспособление для открывания и закрывания замка, мир - вселенная, мир - отсутствие войны.

Синонимы - это слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но могут отличаться друг от друга по написанию. Например: большой - огромный, громадный, величественный, идти - ходить, плестись - ковылять, двигаться.

Антонимы - это слова, выражающие противоположные значения. Например: добро - зло, правда - ложь, умный - глупый.

Упражнение 46. Составьте предложения с данными словосочетаниями. Укажите омонимы и объясните их значение.

Страусово перо, перо авторучки; электрический разряд, спортивный разряд; суровая нитка, суровая судьба; гласный звук, гласное обсуждение; изящный наряд, усиленный наряд полиции; полевой стан, девичий стан; косить траву, косить глазами; край стола, родимый край.

Упражнение 47. Спишите предложения, ставя вместо точек пропущенные буквы. Объясните значение омонимов.

1. Лесник скосил траву на опушк... берёзовой рощ... .
Братишка скосил глаза и скорчил уморительную гримас....
2. Косяк лошадей с шум ... мчался по пол

Мальчик вбивал гвозди в косяк двер

1. Девочка заплетала кос... .

Брат точил кос

Туристы вышли из лодк ... на песчаную косу.

Упражнение 48. Являются ли омонимами выделенные слова? Почему? Выпишите их в начальной форме и составьте с любыми из них два предложения.

Стакан из стекла - вода стекла. Косить косой - косой взгляд; тёплая печь - печь пироги; разводить голубей - небо стало голубей; побелить потолок - потолок урожайности.



потолок - верхнее внутреннее покрытие помещения

потолок - предельная степень чего-нибудь (здесь: норма выработки)

Упражнение 49. Докажите, пользуясь в нужных случаях материалом для справок, что данные ниже слова - синонимы.

Метель, пурга, буран; зной, жара; бой, сражение; алфавит, азбука.

Для справок: высокая температура воздуха, снежная буря, столкновение враждебных воинских частей, перечень букв в определённом порядке.

Упражнение 50. Выберите из данных слов синонимы и запишите отдельно каждую группу синонимов. Какой частью речи являются синонимы каждой группы.

Мчаться, тревожный, бросать, пища, нестись, кидать, еда, огромный, лететь, беспокойный, бежать, швырять, громадный.

Упражнение 51. Выделите слово, которое наиболее точно указывает на основное значение синонимов. Объясните значения других синонимов в этой группе.

1. Подчиняться, слушаться, покоряться, повиноваться.
2. Печаль, грусть, кручина, тоска.
3. Шалость, проделка, проказа, выходка.

4. Удивительный, изумительный, прекрасный, великолепный, необычайный, поразительный, феноменальный.
5. Жестокий, бессердечный, бесчеловечный.

Упражнение 52. Подберите к данным словам антонимы. Сгруппируйте антонимические пары по частям речи.

Бросать, потерять, надевать, разбрасывать, горький, начало, расширять, маленький, движение, увеличивать, широкий, бедный, вниз, длинный, друг, много, гаснуть, правый, свет, сильный, кончать, горячий, зима, жизнь, счастливый, север, молчать, белый, радость, весёлый день.

Упражнение 53. Вставьте в предложения подходящие по смыслу антонимы: счастье - несчастье, труд - лень, зимой - летом, свет - тьма, старый - молодой, старый - новый, смелый - трусливый, чужой - свой.

Готовь сани, а телегу

Учение -, не ученье -

На собака лает, а кусает.

..... осудит, а рассудит.

..... друзей наживай, а не теряй.

..... человека кормит, а портит.

На каравай рот не разевай, а пораньше вставай да добывай.

..... старится, ... растёт. Не бывать бы, да помогло.

Упражнение 54. Выпишите антонимы, обозначающие: 1) время, 2) цвет, 3) размер, 4) температуру, 5) место.

Ранний - поздний; широкий - узкий; белый - чёрный; тогда - теперь; яркий - тусклый; короткий - длинный; утро - вечер; высокий - низкий; жара - холод; близко - далеко; горячий - холодный; подземный - надземный; бледный - румяный; вверх - вниз; нагреть - остудить; всегда - никогда.



Упражнение 55. Прочитайте текст. Найдите в тексте синонимы к слову **Родина**. Перескажите о последних годах жизни **Ивана Сергеевича Тургенева**

ТОСКА ПО РОДИНЕ

С середины 50-х годов и до конца своей жизни Тургенев жил за границей, преимущественно во Франции. Но он очень тосковал по своей Родине, которую любил пламенной и нежной сыновней любовью. "Россия, - писал Тургенев, - может обойтись без любого из нас, но ни один из нас не может обойтись без России". Близко знавшие его люди считали, что одной из главных причин, вынуждавших Тургенева жить за границей, была боязнь расправы над ним царских властей. На его глазах прошли многие трагические судьбы русских писателей: Пушкин и Лермонтов были убиты, Рылеев повешен, Полежаев и Шевченко отданы в солдаты, Гоголь затравлен и сошёл с ума, Достоевский приговорён к смертной казни, Чернышевский сослан на долгие годы на каторгу, Герцен, Салтыков-Щедрин и многие другие лучшие свои годы провели в ссылках. Эти уроки заставили его держаться подальше от звериных когтей царизма.

Длительная жизнь вдали от Отчизны, конечно, не могла не отразиться на творчестве Тургенева. Последние его произведения проникнуты грустью, унынием. Но здесь писатель оставался верен теме Родины.

Все его произведения посвящены вопросам, которые волновали Отечество, русское общество.

В Россию Тургенев приезжал каждый год, но не надолго. Каждый его приезд на Родину встречался передовыми людьми России с огромным воодушевлением.

Перед смертью тяжело больной писатель с глубокой тоской по родной земле писал поэту Полонскому из Франции: "Когда вы будете в Спасском, поклонитесь от меня дому, саду,

моему молодому дубу, - родному краю поклонитесь, которого я уже, вероятно, не увижу никогда>>. Действительно, больше он не увидел Родины.

За несколько дней до рокового исхода он завещал похоронить себя на Волковом кладбище в Петербурге. В бреду, прощаясь с семейством Виардо, он забывал, что перед ним французы, и говорил с ними на русском языке. Последние слова переносили Тургенева на просторы родных орловских лесов и полей - к тем людям, которые жили в России и помнили о нём: "Прощайте, мои милые, мои белесоватые"...

Тургенев умер 22 августа 1833 года в Буживале, недалеко от Парижа. Прах его затем был перевезён в Россию и похоронен на Волковом кладбище в Петербурге.



белесоватый - беловатый, тускло - белый
когти- (ед. ч. коготь) - чангол
прах - хок, хокистар
тосковать - гамгин будан
обойтись - муомила кардан

§ 10. Архаизмы, историзмы, неологизмы в лексике русского языка



В лексике русского языка одновременно существуют активный словарный и пассивный словарный запас. В активный словарный запас входит лексика, характеризующая современную эпоху народа.

В пассивный запас входят устаревшие слова, а также неологизмы, не получившие широкого распространения. Среди устаревших слов следует различать историзмы и архаизмы.

Историзмы - это слова, обозначающие названия таких предметов и явлений, которые существовали в прошлом и на определённом этапе истории народа выш-

ли из обихода: столыжник, урядник, бердыш, кольчуга, святец, ликбез.

Архаизмы - это слова, которые вышли из употребления потому, что были заменены новыми, более современными словами: фортеция - крепость, вояж - путешествие, чело - лоб, рыбарь - рыбак, ветрило - парус, отрок - мальчик, аэроплан - самолёт.

Неологизмы - это слова, являющиеся для данного исторического периода новыми, ещё не вошедшими в активный словарный запас. Неологизмы появляются в результате развития науки, техники, литературы и искусства, например: бионика, кибернетика, алгоритм, программировать, лайнер, маркетинг, супермаркет, инвестор и т.д.

Есть слова, которые знают и используют все. Другие слова понятны не каждому. Среди них профессионализмы и диалектизмы.

Профессионализмы - это слова, которые употребляются людьми одной профессии. Например, договор, кредит (финансы), компас (морской), скальпель, реанимация (медицина).

Диалектизмы - это слова, которые употребляются преимущественно жителями одной местности.

Упражнение 56. Укажите в тексте архаизмы и историзмы. Выпишите сначала историзмы, потом архаизмы. Подберите к архаизмам синонимы из активного запаса лексики.

Старики в серых сермяках встретили его у дороги, кланялись в пояс и жаловались на бедность. Через два дня Николай ушёл и не вернулся. Вся дворня ходила молчалива. Надежду Осиповну словно ветром понесло в девичью. Девки сидели не дыша. Арина перекрестилась и пошла. В людской она села на скамью, прямо сложа руки на коленях. Уже бежал казачок с розгами на барин зов.

(А.С.Пушкин)



сермяк - рубашка из грубого некрашеного сукна



Упражнение 57. Прочитайте выразительно отрывок из стихотворения А.С.Пушкина "Воспоминания в Царском Селе". Выпишите примеры устаревшей лексики: историзмы, если есть, и архаизмы.

*Утешься, мать градов России,
Воззри на гибель пришлеца.
Отяготела днесь на их надменны выи
Десница, мстящая творца.
Взгляни: они бегут, озреться не дерзают,
Их кровь не престаёт в снегах реками течь;
Бегут и в тьме ночной их глад и смерть сретают,
А с тыла гонит русский меч.*

(А.С.Пушкин)



утешься - успокойся
воззри - посмотри
десница - правая рука
озреться - оглянуться
сретают - встречают



Упражнение 58. Изучите хронологическую таблицу "Жизнь и творчество русского писателя Ивана Сергеевича Тургенева". Расскажите по таблице о том, когда было написано то или иное его крупное произведение. Расскажите, с каким из произведений вы познакомились по хрестоматии (рассказы из "Записок охотника" главы из романов "Накануне", "Отцы и дети", "Стихотворения в прозе")

Хронологическая таблица по творчеству И.С.Тургенева

"И.С.Тургенев быстро угадывал "новые потребности, новые идеи", вносимые в общественное сознание и в своих произведениях непременно обращал внимание на вопрос, стоящий на очереди и уже смутно начинавший волновать общество"

Н.А.Добролюбов

Дата	Название произведений	Жанр произведений
1843	"Параша"	поэма
1845	"Помещик"	поэма
1852	"Записки охотника"	сборник рассказов
1855	"Рудин"	роман
1856	"Дворянское гнездо"	роман
1860	"Накануне"	роман
1862	"Отцы и дети"	роман
1867	"Дым"	роман
1877	"Новь"	роман
1882	"Стихотворения в прозе"	Лирические, философские, бытовые зарисовки



Упражнение 59. Перепишите одно из стихотворений в прозе И.С.Тургенева. Подготовьте его выразительное чтение.

§ 11. Основные фразеологические единицы русского языка



Фразеологические единицы (фразеологизмы) - это устойчивые словосочетания, которые так же, как и отдельные слова, служат названиями предметов, явлений, признаков, действий и состояний. Например: подводные камни - "скрытые опасности", сбить с толку - "запутать", рукой подать - "близко".



Происхождение таких выражений в каждом языке связано с историей народа, особенностями его языка. В языке каждого народа по своему обозначаются вещи и свойства, действия и их отношения. Так, характеризуя небрежность или несогласованность, которая приводит к плачевным результатам, русский скажет: "У семи нянек дитя без глазу". А таджик при этом может использовать выражение: "Где много пастухов, там овцы дохнут".

С точки зрения соотнесённости с той или иной частью речи выделяются следующие основные группы:

1. **глагольные фразеологизмы** (брать быка за рога, вступить в строй, бить баклуши);
2. **именные фразеологизмы** (зелёная улица, золотая середина, крепкий орешек);
3. **наречные фразеологизмы** (в двух словах, до последней капли крови, спустя рукава);



Упражнение 60. Прочитайте диалог. Выпишите из текста фразеологизмы и определите их значение.

Поссорились на перемене ребята.

Один кричит:

- Я тебе покажу, где раки зимуют!

А второй ему:

- Ишь, разошёлся, прямо из кожи вон лезет!

Тут подбежал к ребятам дежурный и давай их расталкивать.

А они на него напустились:

- Все следишь! Наверное, и спишь с открытыми глазами!

А дежурный вдруг как крикнет:

- Стойте, ребята! Разгадайте свои загадки!

- Какие такие загадки? - удивились ребята и разжали кулаки.

- А вот какие, слушайте! Первая: "Где раки зимуют?".

Вторая: "Кто из своей кожи вылезает?". Третья: "Кто спит с открытыми глазами?".

Упражнение 61. В предложениях найдите фразеологизмы. Объясните их значения и сравните с прямым значением слов.

1. Разграфите лист сначала вдоль, а затем поперёк. Путешественники изъездили страну вдоль и поперёк.

2. Я не нашёл себе место и стал в проходе. Отец не находил себе места от волнения.

3. Весна уже не за горами. Эта деревня не за горами, а вон за тем лесом.

4. Не разгибая спины, поднимите руки повыше, вверх. Они трудились, не разгибая спины до самого вечера.

5. В двух словах он допустил три ошибки. В двух словах изложите вашу просьбу.

6. За едой малыш прикусил язык и заплакал. Он чуть было не проговорился, но вовремя прикусил язык.

Упражнение 62. Составьте предложения с приведёнными ниже словами, затем замените эти слова данными в скобках синонимами - фразеологическими оборотами.

Небрежно, халатно (спустя рукава)
Приунуть (повесить нос, упасть духом)
Неожиданно (как снег на голову)
Непременно (во что бы то ни стало)
Обидеться (губы надуть)
Запомнить (зарубить на носу)
Дремать (клевать носом)
Отчаиваться (ломать руки)
Обмануть (обвести вокруг пальца)
Искренне (от всего сердца)
Дружно, совместно (рука об руку)

Упражнение 63. Составьте рассказ о дружной работе, используя следующие фразеологизмы.

Вносить предложение. Выходной день. Привести в порядок. В один голос. Ни свет, ни заря. Все как один. На каждом шагу. Не долго думая. Взяться за дело.

Первым делом. Не покладая рук. Не на страх, а на совесть. Рука об руку.

Идти полным ходом. То и дело. Не ударить лицом в грязь. Сдержат слово. Во что бы то ни стало. Показывать пример.

Выполнить обещание. Вынести благодарность. Золотые руки. Все как на подбор.

**СПРАВОЧНИК
НАИБОЛЕЕ УПОТРЕБИТЕЛЬНЫХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ
ЕДИНИЦ РУССКОГО ЯЗЫКА**

Фразеологизмы	Их синонимы	Эквиваленты фразеологизмов на таджикском языке
Без сучка и задоринки	Без затруднений	Бе килу кол
Бить тревогу	Обращать внимание на грозящую опасность	Бонги хатар задан
Болеть душой	Беспокоиться	Фами касеро хӯрдан
Брать быка за рога	Действовать энергично, решительно	Дудаства часпидан
Бросать на ветер (слова)	Говорить впустую	Гапҳои ҳавоӣ
В два счёта	Очень быстро	Дар як ҷашм пушида кушодан
В двух шагах	Совсем близко	Ду қадам роҳ
Вольная птица	Свободный, независимый человек	Мурғи озод
В пух и прах	Разгромить окончательно	Ҳоку туроб
Валиться из рук	Не удаваться из-за отсутствия настроения	Пеш намеравад (кор)
Встать на ноги	Выздоровливать	Ба по ҳестан
Голова кругом идёт	Испытывать головокружение от усталости	Сарам ҷарх мезанад
Два сапога пара	Похожи друг на друга	Қар додари кӯр
Держать своё слово	Выполнить обещание	Ба ваъда вафо кардан
Днём с огнём	С большим трудом	Тухми анко, пой

	найти что-либо	мор, шири мурғ
Дорогой ценой	Затратой огромных усилий	Бо захмати бисёр
Душа в пятки ушла	Испытывать сильнейший страх	Чун барги бед ларзидан
За тридевять земель	Уехать очень далеко	Дуродур
Задира́ть нос	Зазнаваться	Нихоят ҳавобаланд будан
Заколдованный круг	Безвыходное положение	Вазъияти ногувор
Заплатить головой	Погибнуть из-за чего-либо	Сар додан дар рохи чизе
Зарубить себе на носу	Запомнить крепко	Кӯр асояшро як бор гум мекунад
Иметь голову на плечах	Быть умным	Калла доштан
Как две капли воды	Очень сильно похожи	Чун як себи дукафон
Как на иголках	В состоянии крайнего волнения	Дар вазъияти ногувор
Как свои пять пальцев знать	Знать очень хорошо	Панҷ панча барин доништан
Клевать носом	Задремать	Пинак рафтан
Кот наплакал	Очень мало	Ками дар кам
Легок на помине	Появляться в тот момент, когда о нём говорят	Номи гургро гиред, худаш меояд
Ломать голову	Усиленно думать	Майна об кардан дар ҳалли чизе
Махнуть рукой	Перестать обращать внимание	Аз баҳри чизе, касе баромадан
Море по колено	Ничто не страшно	Парвои чизе надоштан
Мутить воду	Умышленно запутывать какое-то дело	Обро лой кардан

Не покладая рук	Усердно, без устали	Дам нагирифта
Не поминай ли- хом	Вспоминая, не думай плохо о ком-либо	Ба бади ёд кардан
Ни рыба, ни мясо	Ничем не выделяю- щийся человек	На дузди бозор, на шайхи мазор
Семь пятниц на неделе	Легко меняет своё решение	Як бому, ду хаво дорад
Стреляный во- робей	Очень опытный чело- век	Гурги борондида
Тише воды, ниже травы	Скромный, незамет- ный человек	Одами мулоиму беозор
Чтобы духу не было	Требование, чтобы немедленно удалился	Аробаатро каш
Яблоку негде упасть	Очень много, в ог- ромном количестве	Чои сузан задан нест

Крылатые слова, пословицы и поговорки



Многие фразеологизмы родились в художественной литературе, библейских сказаниях, мифологии и уже потом пришли в язык.

Их называют крылатыми словами (крылатыми выражениями). Термин крылатые слова восходит к Гомеру. Гомер называл слова "крылатыми" потому, что они из уст говорящего как бы летят к устам слушающего.

библейские сказания - мифологические сказания христианской религии

мифология - совокупность мифов (сказаний)



Гомер - поэт греческой литературы, живший в IV-III веке. Он является великим учителем и наставником всей античности.

термин - слово, определяющее понятие какой-нибудь специальной области науки, техники и искусства.

Упражнение 64. Кто автор этих крылатых слов? Вам пригодится раздел "Для справок".

1. А Васька слушает, да ест; сильнее кошки зверя нет; мартышкин труд;

2. Дела давно минувших дней; окно в Европу; охота к перемене мест; глаголом жечь сердца людей;

3. Как бы чего не вышло; лошадиная фамилия; на деревню дедушке; человек в футляре;

Для справок: А.П.Чехов, А.С.Пушкин, И.А.Крылов.



Пословицы и поговорки также относят к фразеологизмам. Пословицами и поговорками называют краткие народные изречения. Они могут иметь прямое и переносное (образное) значение (например, выражение «маслом каши не испортишь»).

Упражнение 65. Какое значение имеют эти пословицы и поговорки? Используйте раздел "Для справок".

Знает кошка, чьё мясо съела; знай край, да не гадай; ищи ветра в поле; ласковый телёнок двух маток сосёт; по одежке встречают, по уму провожают; один с сошкой, семеро с ложкой;

Для справок: "работает один, а его трудом кормятся многие"; "понимает, что виноват"; "знай меру, не переходи границ дозволенного"; "бесследно пропал, исчез"; "тому, кто ласков и приветлив, все стараются сделать что-то приятное, помочь"; "одежда производит первое впечатление, но ценят человека за ум".



Упражнение 66. Прочитайте биографию Н.А.Некрасова. Выпишите из текста новые слова, объясните их смысл. Составьте предложения с этими словами.

Николай Алексеевич Некрасов (1821 - 1878)



Некрасов родился 28 ноября 1821 года в дворянской семье. Его детские годы прошли в имении отца - Грешнёве, Ярославской губернии на берегу великой русской реки Волги.

Отец Некрасова был грубым невежественным помещиком. Он жестоко издевался над крепостными крестьянами и над своими детьми, и особенно над женой, матерью поэта.

Мать Некрасова, Елена Андреевна была добрая, ласковая, хорошо образованная женщина, она горячо любила своих детей, самоотверженно защищала их от деспота - мужа. Много внимания она уделяла воспитанию детей, знакомила их с лучшими произведениями русской и зарубежной литературы, с русскими народными сказками, рассказывала детям о великих писателях. Елена Андреевна воспитывала у своих детей уважение к простым людям, любовь к труду, чувство справедливости и доброту.

Десяти лет Некрасов поступил в Ярославскую гимназию. Но занятия велись здесь плохо, и любознательному мальчику пришлось заниматься самостоятельно, книги заменили ему всё. Он много читал, особенно любил произведения Пушкина.

В 1838 году отец отправил его в Петербург для поступления в военную школу. Но военная служба не привлекала Некрасова. Он мечтал об университете и начал готовиться к сдаче экзаменов. Отец, узнав об этом, отказал ему в материальной помощи и перестал высылать деньги.

Для семнадцатилетнего юноши начались тяжёлые годы жизни. Он оказался один в огромном городе без денег, без жилья, без друзей, не было тёплой одежды. Иногда приходилось ночевать в ночлёжных домах для нищих. В эти годы Не-

красов близко узнал жизнь городской бедноты. Впоследствии он писал: "Ровно три года я чувствовал себя постоянно каждый день голодным, приходилось есть не только впроголодь, но не каждый день". Нужда подорвала здоровье Некрасова, но не убила в нём желание стать поэтом.



невежественный - малообразованный, малокультурный
самоотверженно - жертвуя своими интересами ради других



Упражнение 67. Устно ответьте на вопросы.

1. Когда родился Н.А.Некрасов?
2. Каким был отец Некрасова?
3. Как воспитывала мать Некрасова своих детей?
4. Почему Некрасову не нравилось в Ярославской гимназии?
5. Почему отец отказал сыну в материальной помощи?
6. Какую жизнь на себе испытал семнадцатилетний Некрасов?

§ 12. Состав слова и словообразование. Словоизменение. Основа и окончание.



Морфемика - раздел науки о языке, изучающий строение слова и те значимые части, из которых оно состоит. Большинство русских слов может изменять свою форму при помощи окончаний: *сосн-а, сосн-ы, сосн-е, сосн-у, слыш-у, слыш-ишь* и т.д. Изменение формы данного слова при помощи окончаний называется словоизменением.

Окончание - это изменяемая часть слова, которая образует различные формы слова и служит для связи слов в словосочетаниях и предложениях.

Основа - часть слова без окончания.

основа	окончание	основа	окончание
интересная я читаю он говорил о здесь продаются	книг а у е и	рассказ книга путешествия занятия	интересн ый ая ое ые
я ты он мы	ид у ешь ет ем	ученик ученица звено ученики	дежурил - а о и

Упражнение 68. Составьте из данных слов предложения и запишите их. В трёх любых словах укажите окончания и грамматические значения.

Образец: над, диван, висеть, картина. - Над диваном висит картина.

Из, коридор, мы, входить, в, светлая, комната. В, кабинет, один, окно, и, балкон. У, окно, находится, кожаный, диван. На, окно, пристроится, радиоприёмник. С, другая, сторона, диван, помещаться, книжный, шкаф. В, угол, приютится, телевизор.

Упражнение 69. Прочитайте стихотворение. Выпишите грамматические формы слова «берёза».

Тихо молвила берёза:
-Людам может показаться,
Будто я смеюсь на солнце,
Будто весело живу я.
Краткою весной к берёзам
Первые приходят дети.
Режут нас пятью ножами,

Добывая сок прозрачный.
 Подо мной, берёзой белой,
 Под листвою моею кудрявой
 Девушки в кружок садятся,
 Игры девичьи заводят,
 А порою ствол берёзы
 Подсекают для пожогои,
 Разрубают на поленья.

(Т. Лонгфэлло. Песнь о Тайавате.
 Перевод С. Маршак)



поленья – куски бревна для топки
для пожогои – для того, чтобы сжечь
подсекают – подрубают

§ 13. Словообразование.

Непроизводная и производная основы



Основа слова бывает непроизводная и производная. Непроизводная основа равна корню. В производной основе, кроме корня, могут быть суффиксы и приставки.

Непроизводная основа	Производная основа			
	приставка	Корень	Суффикс	окончание
трактор	-	трактор-	ист-	-
завод	-	завод-	ск-	ой
вод-а	под	вод-	ник-	и
цен-а	о	цен-	к-	а
игр-а	вы	игр-		ать-

Упражнение 70. От данных слов с непроизводной основой образуйте новые слова с помощью различных приставок и суффиксов. В образованных словах укажите производную основу.

Храбрый, добрый, лес, вода, гора, земля, море, трава, камень, берёза, музыка, муж, первый, один, стол, год, ведро, чистый.

Упражнение 71. Выпишите отдельно слова с непроизводной и производной основой. Укажите в последних суффиксы и приставки.

Моторист, мотор, моторный, мотористка;
Морозить, мороз, морозный, морозец;
Правдивый, правдивость, правда;
Пояснять, пояснение, ясный, ясность;
Очаровать, очаровательный, чары, очарование, очаровательность;
Оценивать, оценщик, цена, ценный, оценка, оценочный;
Конник, конница, конный, конь, конина, конёк;
Кормилица, кормить, корм, кормовой, кормилец, кормушка;
Виноватый, виновник, виновный, вина, винить, невинный, извинить.

Упражнение 72. Спишите слова сначала на таджикском языке, а затем переведите на русский язык и укажите в обоих языках непроизводную основу, суффиксы и приставки.

Образец: хизматгор - служащий.

Хизматгор, оҳангар, боғбон, сухтор, сабза, хотира, падарона, моҳона, парвариш, хӯрок, пӯшок, хобғоҳ, хароба, чангалзор, бахористон, намакдон, зебой, дустӣ, рӯзгор, гуфтор, синфӣ, гусфанди, оҳанин, хоксор, боақд, бомазза.

Упражнение 73. Укажите в выделенных словах непроизводную и производную основы.

1. В пещеру ведёт потайной **ход**. Перед **входом** в школу стоит памятник А.С.Пушкину. Этот **переход** соединяет правую сторону улицы с левой. 2. В этой реке **рыба** не водится. **Рыбаки** поймали большого сома. **Рыбные** блюда очень полезны. 3. **Вода** это жизнь. Мы **обводим** пустыни. **Подводники** спустились на дно моря. **Подводный** мир морей и океанов разнообразен.

§14. Суффикс и приставка



В русском языке новые слова можно образовать присоединением к непроизводной основе слова суффиксов и приставок.

Суффикс - значимая часть производной основы, которая стоит после корня и служит для образования новых слов; суффиксы вносят в слова различные значения.

Слова	Непроизв. основа корень	Суффиксы	Окончание	Новые слова	Перевод
чай	чай -	-ник	-	чайник	чайнак
дом	дом-	-ик	-	домик	хонача
рыба	рыб-	-к	а	рыбка	мохича
летать	лет-	-чик	-	лётчик	халабон
работа	работ-	-ник	-	работник	коргар
бетон	бетон-	-щик	-	бетонщик	бетонрез
учить	учи -	-тель	-	учитель	омузгор

Упражнение 74. При помощи данных суффиксов образуйте новые слова и устно составьте по одному предложению с некоторыми из них.

-чик- (-чиц-): буфет – буфетчик – буфетчица; рассказ, перевод, заказ.

- щик – (-щиц-): набор – наборщик – наборщица; сбор, арматура, табель, бетон.

-ник-: целина - целинник; колхоз, двор, охрана.

-ист-: гитара – гитарист; трактор, мотор, хоккей, бульдозер, велосипед.

-ск-: брат – братский; свобода, мир, место, зима.

-тель-: изобретать – изобретатель; преподавать, учить, писать, строить.



Приставка – это значимая часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования новых слов. Приставки вносят в слова различные значения.

Приставка	Непроизводное Основа Корень	Новые слова	Перевод основных значений
в-		вход	даромадан
вы-		выход	баромадан
пере-	Ход	переход	гузаштан
по-		поход	рафтан
при-		приход	омадан
у-		уход	рафтан
в-		влисть	ба дарун рехтан
вы-		вылить	рехта партофтан
до-	ли (ть)	долить	боз рехтан
за-		залить	ғарк кардан
на -		налить	пур кардан
по-		полить	об додан

Приставки **в-, вы-, из-, на-, о-, при-, про-, раз- (рас-), с-, у-** указывают различные направления движения:

- а) **внутрь** – В комнату **внесли** новую мебель.
- б) **изнутри** – Из комнат **вынесли** лишние вещи.
- в) **вверх** – Орел **взлетел** высоко.
- г) **до определенного предела** – Дети благополучно **доехали** до лагеря.
- д) **вокруг, мимо чего-либо** – Путешественники **обошли** озеро и вышли на большую дорогу.
- е) **удаление, отход от чего-либо** – Теплоход **отходит** от пристани. Вчера студенты **уехали** на практику.
- ж) **Приближение, прибытие** – Поезд **подходит** к станции. В Душанбе **приехали** гости из разных стран.
- з) **В разные стороны** – После окончания соревнования по гимнастике участники **разъехались** по домам.
- и) **Сверху вниз** – Альпинисты **спустились** с гор.

Приставки, сочетаясь с глаголами, выражают также законченность, ограниченность, начало или конец действия:

- а) **законченность** – Вчера **написал** письмо другу. Врач **вылечил** больного.

б) ограниченность – Студент **позанимался** математикой. После обеда отец **полежал** на диване.

в) начало – Спортсмен **побежал** по дороге. Известный артист **запел** новую песню.

г) конец – Строители **построили** новый жилой дом и сдали его в эксплуатацию.

Примечание: Если приставка оканчивается на согласный, то перед буквами **е, ё, ю, я** пишется разделительный **ь**: подъезд к дому, подъём на гору, предъявить документы, объявление о собрании, объём шара, отъезд в лагерь, съезд учителей, въезд в город.

Упражнение 75. Вместо точек допишите соответствующую приставку (**от-, по-, на-, за-, при-, с-, раз-, про-**) С некоторыми из словосочетаний составьте предложения.

...радовать мать, ...смотреть балет, ...писать сочинение, ...чертить карту, ...кричать громко, ...вести беседу, ...смотреть музей, ...готовить обед, ...делать доклад, ...держаться слово, ...пустить в зал, ...таять на солнце.



Упражнение 76. Прочитайте выразительно отрывки из стихотворения Некрасова «Поэт и гражданин». В выделенных словах определите суффиксы и приставки. Назовите синонимы к словам: благо, горе, струиться, глядеть, дело. Выучите наизусть.

*Поэтом можешь ты не быть,
Но гражданином быть обязан.
А что такое гражданин?
Отечества достойный сын....
Будь гражданин, служа искусству
Для блага ближнего живи,
Свой гений подчиняя чувству
Всеобнимающей любви!*

<...>

*Не может сын глядеть спокойно
На горе матери родной,
Не будет гражданин достойный
К Отчизне холоден душой...
Иди в огонь за честь Отчизны,
За убеждение, за любовь...
Иди и гибни безупречно.
Умрёшь недаром ... дело прочно
Когда под ним струится кровь...*

Упражнение 77. Запишите группами слова, которые обозначают: 1)лицо,2)предмет, вещь, механизм. Обозначьте суффиксы.

Выключатель, калининградец, заколка, создатель, письмецо, предохранитель, астраханка, ударник, барнаулец, испытатель, проводник, лейка, работник, ленинградец.

Упражнение 78. Подберите к данным словам однокоренные с суффиксами, имеющими уменьшительно-ласкательное значения **-ик,-ок,-ек, -к, -чик, -еньк**. Обозначьте суффиксы.

Образец: берёза – берёзка
серый – серенький

стол, гвоздь, карандаш, сын, голос, флаг, ветер, диван, костюм, карман, конфета, корзина, рыба, кисть, ваза, свежий, алый, красный, жёлтый.

Упражнение 79. Спишите, обозначая приставки. Какие значения имеют приставки в выделенных словах? Назовите антонимы к выделенным словам.

I

*Час обеда **приближался**,
Топот по двору **раздался**.
Входят семь богатырей,
Семь румяных усачей.*

*Старший молвил: «Что за диво!
Всё так чисто, так красиво,
Кто-то терем прибирал
Да хозяев поджидал».*

II

*Перед утренней зарёю
Братья дружною толпою
Выезжают погулять,
Серых уток пострелять.*

(А.С.Пушкин)

Упражнение 80. Распределите слова на три группы с основой, в которую входят: 1) корень и суффикс; 2) приставка и корень; 3) приставка, корень и суффикс.

Гардеробщик, паркетный, привезут, грузчик, переписчик, переход, выбегут, пришкольный, безголосый, безболезненный, заморозить, окровавленный, закрасить, совместить, выпускница, вырождение.



гардероб – помещение в общественном здании для хранения верхней одежды посетителей

гардеробщик – служащий в гардеробе

паркет – настил на полу из досечек

вырождение – потеря ценных свойств предков

Упражнение 81. Перепишите и объясните, почему в одних случаях после приставок пишется **ъ**, а в других – не пишется. С некоторыми словосочетаниями составьте предложения.

Съехал с горы, сэкономил время, съёжился от холода, сумел сделать объём шара, обыграл в шахматы, подъём в гору, подбирать хлопок, предъявить паспорт, предоставить отпуск.



Упражнение 82. Прочитайте текст «Творчество Н.А.Некрасова» и перескажите его



ТВОРЧЕСТВО Н.А. НЕКРАСОВА

Основной темой творчества Некрасова является жизнь крестьянства и городской бедноты, картины страданий, которое видел Некрасов в детстве, пробуждали в нём любовь к русскому народу и ненависть к общественному строю, который держался на крепостном праве.

Главный герой произведений Некрасова народ. Поэт показал тяжёлую жизнь народа, его бесправие. Особое место среди произведений поэта занимают стихотворения «Забытая деревня», «Размышления у парадного подъезда», «Поэт и гражданин», «Железная дорога», поэмы «Кому на Руси жить хорошо!», «Мороз, Красный нос»

«Мороз, Красный нос»- поэма о жизни русского крестьянства. На примере семьи Прокла и Дарьи показана тяжёлая жизнь крестьян. Смерть хозяина – страшная потеря для крестьянского дома. Женщина одна не в силах выполнить всех полевых работ. Тяжко горе Дарьи, похоронившей мужа. Но, вернувшись с похорон, вдова тут же берётся за домашнюю работу. Она находит в себе силы, не опускает рук: надо кормить детей, стариков родителей...

Поэма «Мороз, Красный нос» поднимает самые насущные проблемы жизни деревни. Она свидетельствует о том, что даже при самом упорном труде крестьянство оставалось нищим. Особенно суровой была судьба крестьянки.

Торжественно звучат в поэме строки, прославляющие силу женщины в русских селениях, её труд. Подобно Матрёне Тимофеевне, она «и голод и холод выносит, всегда терпелива, ровна». Некрасов создал гимн крестьянке-труженице, увидел в ней «красавицу, миру на диво».

Слова о том, что такая женщина в беде – не сробеет,
Коня на скаку остановит,
В горящую избу войдёт! -
оказались пророческими. В Великую Отечественную войну советские женщины совершали бессмертные подвиги.

Вера Н.А. Некрасова в трудовой народ и любовь к Родине делают его поэзию вечно живой. Его стихи - не только источник познания прошлого. Они заряжают нас и сейчас чувством бодрости, учат уважать и ценить труд народа, воспитывают лучшие человеческие качества.

МОРОЗ, КРАСНЫЙ НОС

(отрывок из I части)

*Есть женщины в русских селениях
С спокойною важностью лиц,
С красивою силой в движениях,
С походкой, со взглядом цариц, -
Их разве слепой не заметит,
А зрячий о них говорит:
«Пройдёт – словно солнце засветит!
Посмотрит – рублём подарит!»
Идут они той же дорогой,
Какой весь народ наш идёт,
Но грязь обстановки убогой
К ним словно не липнет, цветёт.
Красавица, миру на диво,
Румяна, стройна, высока,
Во всякой одежде красива,
Ко всякой работе ловка.
И голод, и холод выносит.
Всегда терпелива, ровна...
Я видывал, как она косит:
Что взмах – то готова копна!
По будням не любит безделья,
Зато вам её не узнать,
Как сгонит улыбка веселья
С лица трудовую печать.
В игре её конный не словит.
В беде – не сробеет – спасёт:
Коня на скаку остановит,
В горящую избу войдёт! ...*



на диво – на удивление
пророческий – содержащий предсказание
зрячий – обладающий зрением
копна – скошенное и уложенное в кучу (гарам)
убогий – крайне бедный



Вопросы и задания:

1. Каковы основные произведения поэта?
2. Кто является главным героем произведений Некрасова?
3. Чему посвящена поэма «Мороз, Красный нос»?
4. В чём видит Некрасов красоту и силу русской женщины-крестьянки?
5. Объясните, как вы понимаете выражения *«со взглядом цариц»*, *«словно солнце светит»*, *«что взмах то готова – копна»*, *«коня на скаку остановит»*, *«в горящую избу войдёт»*.
6. Составьте несколько предложений со словами зрячий, румяна, взмах, копна, важность, безделье.
7. Выучите наизусть данный отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».
8. Напишите сочинение на тему: «Подвиг женщин во время Великой Отечественной войны».

§ 15. Чередование согласных и гласных при словообразовании и словоизменении



Словоизменение и словообразование часто сопровождаются чередованием согласных звуков в корнях и суффиксах. Эти чередования возникли в древности в процессе исторического развития языка.

Примеры чередования согласных звуков

г ж	могу-можешь, враги-вражеский
к ч	пеку – печешь, сук - сучок

х ш	орех – орешек, смех – смешной
с щ	бросить – брошу, просить – прощение
з ж	вязать – вяжу, образ – изображение
т ч	свет – свеча, крутой – круча
п пл	топить – топлю, купить – куплю
б бл	любить – люблю, дробить – дроблю
в вл	ловить – ловлю, править – правлю
м мл	ломить – ломлю, томить – томлю
ск щ	плоский – ровный, доска – дощечка
ст щ	толстый – толще, простой – проще

**При словообразовании и словоизменении
может происходить чередование гласных букв**

о а	бросить – разбрасывать, предложить – предлагать
е о е	несу – носить, течь – поток, печь – пёк, веселье – весёлый
ы у о	посол – послать нужно звука
э ы о	соберу – собирать, сбор – собрать нужно звука
о – нужно звука	рот – рта, сон – сна
э – нужно звука	день – дня, пень – пня



томить – мучить

посол – дипломатический представитель высшего ранга

плоский – ровный

Упражнение 83. Спишите. Выявите чередующиеся согласные звуки и сгруппируйте родственные слова. Укажите все возможные чередования согласных звуков.

Рука, петушок, крикнуть, жучок, дорожный, освещение, наркотик, петух, француз, скачок, дорога, друг, осветить, кричать, наркоз, победа, дружный, жук, верблюд, побеждённый, ручной, француженка, скакать, верблюжонок.

Упражнение 84. Найдите слова с чередующимися гласными и согласными. Разберите одно из них по составу, определите способ образования этих слов.

Мать мужаёт вместе с детьми. И благословенна мать, которая умеет вовремя отпустить руку ребёнка и не высказывает страха, когда он делает первые шаги в жизни на своих ещё не окрепших ногах.

Вырастают дети и выбирают себе дороги, но дети никогда не идут по проторённым дорогам отцов, а продолжают их или ищут свои новые и всегда неожиданные для матери.

(З.Воскресенская)



благословенна – счастлива, благополучна
проторённый – наезженный, хорошо известный

§ 16. Образование и правописание сложных и сложно-сокращённых слов



Сложные слова образуются путём сложения основ при помощи соединительных гласных *о* и *е* или без этих гласных (*лес и степь – лесостепь, копать землю – землекоп, генерал и майор – генерал - майор*).

Кроме того, сложносокращённые слова образуются:

1) из названий начальных букв или из начальных звуков слов (*командный пункт – КП (капэ), тепловая электрическая станция - ТЭЦ*).

2) из начальных частей слов или части слова и целого слова (*профсоюзный комитет – профком, профессиональный союз - профсоюз*).

Правила правописания сложных слов

1. Пишутся через дефис (черточку)

а) сложные существительные, состоящие из двух самостоятельных слов:

изба-читальня, выставка-продажа, генерал-майор.

б) существительные: *северо-запад, юго-запад, северо-восток, юго-восток.*

в) сложные собственные имена: *Салтыков-Щедрин, Ивано-Франковск.*

г) прилагательные, образованные от указанных выше существительных: *генерал-майорский, северо-западный, ивано-франковский.*

д) сложные прилагательные, образованные из сочетаний двух прилагательных с союзом и, в том числе, все прилагательные, обозначающие оттенки цветов: *электронный и вычислительный – электронно-вычислительный, денежный и вещевой – денежно-вещевой, светло-голубой, красно-синий.*

2. Часть слова «пол» пишется через дефис, если она стоит перед гласным, перед л или перед именем собственным: *пол-огурца, пол-лимона, пол-Одессы, но полгорода, полдня.* Нужно запомнить правописание слов:

1. сорокалетний, сорокаградусный, но сороконожка;

2. девятистолетний, столетний, сторублёвый, стоглавый.

Упражнение 85. Образуйте сложные слова из данных словосочетаний. Объясните их правописание. Составьте с ними предложения.

Железная дорога, непроницаемый для воды, научный и исследовательский, бледное лицо, слабые нервы, плановый и экономический, вопрос и ответ, военный и морской, жестокое сердце, фабричный и заводской, чёрные волосы, длинные ноги, школьный и письменный, плодовый и ягодный, рубить лес, мерить землю, печь хлеб, возить бензин, рубить мясо.

Упражнение 86. Напишите слитно или через дефис часть слова пол.

(Пол) дерева, (пол) яблока, (пол) листа, (пол) избы, (пол) кровати, (пол) комнаты, (пол) шкафа, (пол) тарелки, (пол) угла, (пол) Европы, (пол) дыни, (пол) ящика, (пол) Америки, (пол) дела, (пол) урока, (пол) стакана, (пол) царства, пол (лавки).

Упражнение 87. Спишите слова, определите способ их образования.

Животноводство, земледелец, квартиросъёмщик, грузополучатель, водоснабжение, бетономешалка, налогоплательщик, асфальтоукладчик, морозостойкий, крупнокалиберный, пятиэтажный, засухоустойчивый, взаимовыгодный, легкомыслие, мимоходом.



Упражнение 88. Ознакомьтесь с основными произведениями Некрасова. Понравившееся произведение прочитайте самостоятельно. Расскажите, о чём говорит в нём поэт.

Основные произведения Н.А. Некрасова

Произведения, посвящённые изображению жизни крестьян	Произведения, отображающие жизнь городской бедноты
1. «Огородник»	«Еду ль ночью»
2. «Тройка»	«На улице»
3. «В дороге»	«Извозчик»
4. «Размышления у парадного подъезда»	«О погоде»
5. «Железная дорога»	«Орина – мать солдатская»
6. «Мороз, Красный нос»	«Поэт и гражданин»
7. «Кому на Руси жить хорошо»	
8. «Забывтая деревня»	
9. «Школьник»	

Синтаксис



Грамматика русского языка включает, кроме морфологии, такой раздел, как синтаксис.

Синтаксис рассматривает правила построения и отдельные разновидности словосочетаний и предложений. В синтаксисе выделяются 2 части:

1. Учение о словосочетании, которое выявляет типы синтаксических отношений между словами и разновиднос-

ти подчинительных словосочетаний;

2. Учение о предложении, которое изучает законы построения простых и сложных предложений.

Пунктуация – это правила употребления знаков препинания для обозначения смысловых связей и отношений между словами и частями предложения.

§ 17. Синтаксис словосочетания

В учении о словосочетании рассматриваются подчинительные словосочетания, которые образуются внутри предложения и состоят из синтаксически **главного** (стержневого) слова, и слова, синтаксически подчинённого главному слову по способу **согласования, управления и примыкания**.

Согласование – вид подчинительной связи, при котором зависимое слово согласуется с главным в роде, числе и падеже. При согласовании главным словом бывает имя существительное и другие слова с предметным значением, а зависимым словом – имя прилагательное, местоимение, порядковое числительное и причастие. Например: *северной тайги* (согласование в ж.р., ед.ч., Р.п.), *по всем отдыхающим* (согласование во мн.ч., Д.п.).

Управление – вид подчинительной связи, при котором главное слово требует определённой падежной формы от зависимого слова. При управлении в роли главного слова чаще всего выступает глагол, реже другие части речи, а в роли зависимого слова – существительное и другие слова с предметным значением: *посадили цветы, посоветовал брату, отодвинул рукой*.

Примыкание – вид подчинительной связи, при котором зависимость одного слова от другого передаётся порядком слов и интонацией подчинения. При примыкании главным словом обычно бывает глагол, но могут быть и другие части речи, а зависимым – неизменяе-



мые слова или формы слов: наречия, причастия, неопределённая форма глагола, сравнительная степень прилагательного. Например: *приехать издалека* (наречие примыкает к глаголу), *приказ наступать* (неопределённая форма глагола примыкает к существительному), *молча смотреть* (деепричастие примыкает к глаголу).



Упражнение 89. Прочитайте текст. Выпишите из текста словосочетания-согласования, управления и примыкания. Ответьте, каково значение книги в жизни человека?

ЧТЕНИЕ – ЭТО ОКНО В МИР

Человек, любящий и умеющий читать, – счастливый человек. Он окружён множеством умных, добрых и верных друзей. Друзья эти – книги.

Огромный мир, заманчивый и разнообразный, врывается к нам со страниц любимых книг.

Что скрыто в них?

Читайте не торопясь, чтобы не потерять ни одной капли драгоценного содержания книг. Человек, глотающий книги, похож на путешественника, знакомящегося со страной из окна вагона. Заставляйте себя читать медленно, запоминая, обдумывая, представляя самого себя в гуще событий и той обстановки, какими наполнена книга. Только тогда перед вами до конца откроется созданный писателями большой и прекрасный мир.

Читайте! Пусть не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хотя бы одной страницы из новой книги.

(По К.Паустовскому)



врываться – войти, преодолевая препятствия

глотающий – читающий много (в переносном значении)

Упражнение 90. Прочитайте высказывания великих людей о книге. Вы скажите своё отношение к ним и выучите их наизусть.

Слово – тончайшее прикосновение к сердцу: оно может стать нежным, благоухающим цветком и живой водой.

В.А.Сухоминский

Любите книгу, она облегчает вам жизнь ... Она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человеку.

М.Горький

... Лучшие из книг – те, которые дают больше всего пищи для размышлений, и при этом на самые различные темы.

А.Франс

Люди перестают мыслить, когда перестают читать

Д.Дидро



Благоухающий – издающий приятный запах
(буи хуш додан)

Упражнение 91. Преобразуйте двухсловные словосочетания в более распространённые.

Образец: яркое пламя – яркое пламя костра.

Городская улица, футбольная команда, машиностроительный завод, приветливо улыбаться, строят электростанции, открыли движение, снижает себестоимость, выполняет задание, проявляет сочувствие, получил по заслугам, соблюдение правил.

Упражнение 92. Запишите словосочетания тремя группами: с существительным, прилагательным и глаголом в роли главного слова. Устно поставьте вопросы к зависимым словам.

Первый снег, пришёл с завода, бледный от испуга, получил от отца, синий от холода, пронзительный взгляд, отлили из золота, мокрый от дождя, доброе сердце, ищет правды, слепой от рождения, серьёзный разговор, желает счастья, глухой к просьбам, платье из шерсти, избегает встречи, безразличный к людям, свет в окне, поручил бригадиру, вежливый со всеми, мост через ручей, ласковый с детьми, встреча на вокзале.



Упражнение 93. Прочитайте стихотворение. Выучите его наизусть.

*И днём, и ночью.
Я днём и ночью с ней встречаюсь,
Глаз от неё не оторвать.
В кого б влюбляться ей опять?
О книге речь. Поклонник старый,
Я с ней во сне и наяву,
В стихах, в романах, в мемуарах
Героев судьбами живу.
В крылатке по старинной моде
И в тоге я шагать готов.
За теми, чьи следы уводят
В тревожный сумрак, в даль веков.
Чту мастеров бессмертных руки,
Художников боготворю,
И с мучениками науки
Я на одном костре горю.
Я вновь иду под гул орудий
В атаку иль во вражий тыл,
Чтоб заслонить своею грудью
Тех, кто от пуль меня прикрыл.
Я, тайны мира постигая,
Веду на полюс корабли,
Стремглав, созвездиям взлетаю
И опускаюсь в глубь земли.
Я проникаю в суть событий,
Сквозь время гулкое летя.
И я, столетний долгожитель,
И бессловесное дитя.
Нет книги под рукой – тоскую,
Её ищу я, сам не свой.
Никто, от всей души скажу я, –
Так не владел моей душой.*

(П.Бровка)



мемуары – записки о прошлых событиях
крылатка – широкое мужское пальто
стремглав – о беге, о полёте: очень быстро
тога – верхняя мужская одежда у граждан Древнего Рима
чту – уважаю

Упражнение 94. Составьте на таджикском языке из данных слов словосочетания, затем словосочетания переведите на русский язык. С некоторыми словосочетаниями составьте предложения.

Пахта, кӯхсор, китоб, ранг, хуб, зебо, сабз, чароғ, равшан, панчара, замин, боб, офтоб, барф, Раҳим, қалам.

Упражнение 95. Укажите, какими частями речи являются главные и зависимые слова. Определите вид подчинительной связи.

Решение уехать, боязнь опоздать, желание учиться, умение убеждать, приехал погостить, научили думать, дом напротив, кофе по-турецки, плакать навзрыд, изредка вздыхал, пиши аккуратно.



Упражнение 96. Прочитайте текст. Выпишите из текста 5-6 предложений и отметьте грамматическую основу. Перескажите текст по самостоятельно составленному плану.

ПУШКИН И КНИГИ



Книги Пушкин любил с детства. По словам его младшего брата, он ещё в детстве проводил бессонные ночи, тайком забираясь в кабинет отца, и без разбора читал всё подряд. Большую любовь к книге Пушкин сохранил до конца своих дней. Находясь в изгнании, поэт часто обращался к друзьям с просьбой прислать ему ту или иную книгу. Почти с каждой почтой он получал книжные посылки.

Уезжая в путешествия, Пушкин всегда брал с собой книгу. К книгам поэт относился очень бережно. В одном из пи-

сем с дороги поэт писал, что он очень сердит и расстроен, так как книги, взятые им в дорогу, в сундуке перебились.

После дуэли Пушкин лежал в кабинете, окружённый книгами своей библиотеки. Рядом с кабинетом собрались его близкие друзья. С ними поэт трогательно и взволнованно простился. Состояние его ухудшалось. Он попросил привести детей и простился с ними. Потом он окинул взглядом книжные полки и тихо промолвил: «Прощайте, друзья».

(По А.Тессену)



тайком – незаметно от всех

изгнание – ссылка

окинул взглядом – посмотрел

трогательно – нежно

§ 18. Разновидности подчинительных словосочетаний

В зависимости от того, какой частью речи выражается главное слово, среди подчинительных словосочетаний выделяются:

1. Именные (имя существительное, прилагательное, имя числительное в качестве главного слова): *плодородная земля, известный людям, второй от края.*

2. Глагольные (глагол в различных формах в качестве главного слова): *учись прилежно, рассказал бы о себе, поглядывал по сторонам, освещённый солнцем.*

3. Местоименные (местоимение в качестве главного слова): *нечто интересное, каждый из участников.*

4. Наречные (наречие в качестве главного слова): *чуть-чуть влево, слегка набекрень, особенно резко, совсем недавно.*

Упражнение 97. Выпишите словосочетания в последовательности: именные, глагольные, местоименные, наречные. Укажите значения словосочетаний по роли зависимого слова. Определите в каждом случае вид подчинительной связи.

Желаю удачи, желаем учиться, правдивый по натуре,

правдивость описания, изменяющий мнение, измена прошлому, кто-то из мальчиков, слишком глубоко, низко над головой, скромный в поведении, излишняя скромность, стремясь к власти, что-то необычное, изумляет зрителей, лёгкое изумление, познали на опыте, свободный от работы, строго внимательно, наедине с сестрой, придирчивый к мелочам.



изумление – крайнее удивление
придирчивый – требовательный, склонный упрекать, (айбчуй, майдагап)

Упражнение 98. Составьте словосочетание из данных слов и запишите их. Обозначьте главные и зависимые слова. В какой форме употреблены зависимые слова?

1. Беспокойство о (дочь), тревожиться за (брат), предупредить об (опасность), предостеречь от (ошибка).

2. Уверенность в (успех), вера в (победа), верность (долг), любовь к (Родина), преданность (Родина), забота о (товарищ), внимание к (люди), достоин (внимание), удостоен (награда).



тревожиться – беспокоиться
предостерегать – заранее предупреждать
преданность – верность

Упражнение 99. Рассмотрите схему. Составьте и запишите словосочетания, в которых зависимые слова были бы выражены частями речи, указанными на схеме. Обозначьте главные слова, стрелкой укажите зависимые слова.

Самостоятельные части речи	Согласование	Прилагательное, причастие, порядковое числительное, местоимение, сходные по форме с главным словом
	Управление	Существительное, местоимение в необходимой форме
	Примыкание	Наречие, деепричастие, неопределённая форма глагола

Образец: белый дом, читать журнал, говорить громко.

§ 19. Синтаксис простого предложения



Предложение – основная синтаксическая единица. В отличие от словосочетания предложение имеет грамматическую основу, состоящую из главных членов (подлежащего и сказуемого) или одного из них.

По цели высказывания предложения бывают **повествовательные** (содержат сообщения), **вопросительные** (содержат вопросы) и **побудительные** (содержат побуждения). Кроме того, предложения могут быть **восклицательными**, если высказывания сопровождаются сильным чувством.

Главным средством выражения цели высказывания и восклицания является интонация. Например: **Дорога шла по крутому берегу Вахша. Знаете ли вы украинскую ночь? О, вы не знаете украинской ночи!**

Знаки препинания в конце предложения

1. В конце повествовательных и побудительных (невосклицательных) предложений ставится точка (.).

2. В конце повествовательных и побудительно-восклицательных предложений ставится восклицательный знак (!), а в конце вопросительных предложений ставится вопросительный знак (?).

Примечание: Выделяют утвердительные предложения и отрицательные. В утвердительных утверждается наличие признака предмета или сообщается о предмете. Например: *Огоньки от звезды проплывают к звезде (Ошанин). Ночью опять нанесло туман (Пауст.)*

В отрицательных предложениях, отрицается связь между предметом речи и его признаком или отрицается наличие предмета. Например: *Поэзия не подчиняется планированию. О путешествии нельзя было и думать.*

Упражнение 100. Переделайте предложения в отрицательные и запишите их.

1. Здесь уже кончилось действие тёплых ключей.
2. Почтальон принёс нам сегодня свежие газеты и журналы.
3. В лес мы заходили далеко и знали, как вернуться назад.
4. Я обошёл весь парк и нашёл товарища.
5. Она скоро привыкла к новому месту.
6. В воскресенье мы были дома.

Упражнение 101. Прочитайте. Укажите, какие предложения по цели высказывания имеются в тексте. Перепишите, расставляя знаки препинания там, где стоят две вертикальные чёрточки. Объясните устно правописание слов с пропущенными буквами.

1. Я на днях заночевал на степном озере // 2. Оно почти сплош.. зар..сло высок.. камыш.. // 3. На середине бл..стела у..кая полоса з..ри // 4. В спокойной воде отражались первые звёзды // 5. Скорей бы прошла ноч..// 6. Перед р..ссветом тревожный ут..ный крик заставил меня очнуться// 7. (От) чего беспокоились утки// 8. Кто мог их потревожить// 9. Какая (то) тень мелькнула перед моими глазами, чьи (то) крылья едва н.. задели меня по лицу// 10. Сова// Вот кто губит птиц по ночам // 11. Берегись ноч. . ой хищницы//

Упражнение 102. Установите границы предложений. Выпишите отдельно предложения, которые соответствовали бы схемам:

1. . 2. ? 3. !

1. Вечер какая тишина на небе зажигаются первые звёзды розовеет горизонт на востоке это восходит луна.

2. Светает запели в роще птицы от зари разливается яркий свет подул свежий ветерок взошло солнышко на траве и кустах заблестели капельки росы как красив на рассвете лес.

Упражнение 103. Прочитайте текст и отрывок из стихотворения «Железная дорога». Укажите, какие предложения по цели высказывания имеются в тексте. Напишите некоторые предложения и сделайте их синтаксический разбор.

Одним из самых сильных стихотворений Некрасова о народе является «Железная дорога». В нём рассказано о сооружении первой в России железной дороги между Москвой и Петербургом. В поезде маленький мальчик Ваня обращается к отцу с вопросом: «Кто строил эту дорогу?». Поэт, отвечая на этот вопрос, разоблачает вымысел, будто дорогу построил царский генерал.

Дорогу строили тысячи рабочих – крестьян, которых голод и нужда согнали со всех концов России. Крестьяне находились в нечеловеческих условиях: изнурительный труд, тяжёлые болезни, голод и холод, побои и издевательства начальников, обман – всё испытали они. Только смерть избавляла от каторжного труда. Строители умирали тысячами, и недаром тогда говорили, что дорога построена «на человеческих костях».

Поэт выражает глубокое уважение к народу и горячую веру в то, что народ проложит себе дорогу в светлое будущее.

Железная дорога (отрывок)

*Эту привычку к труду благородную
Нам бы не худо с тобой перенять...
Благослови же работу народную
И научись мужика уважать.
Да не робей за Отчизну любезную...
Вынес достаточно русский народ,
Вынес и эту дорогу железную –
Вынесет всё, что господь не пошлёт!
Вынесет всё – и широкую, ясную
Грудью дорогу проложит себе...*



вымысел - выдумка
изнурительный – истощающий силы
каторжный – тяжёлый
перенять – здесь: усвоить, сделать своим качеством
не робей – не пугайся
сооружение – постройка



Вопросы и задания:

Ответьте на вопросы письменно, используя текст и стихотворение «Железная дорога».

6. Что заставило крестьян идти на постройку железной дороги?
7. В каких условиях они работали?
8. Кого обвиняет поэт в страданиях народа?
9. К какому выводу приходит автор?
10. Как строятся железные дороги в наше время?
11. Прочитайте самостоятельно всё стихотворение.
12. По выбору выучите наизусть понравившийся отрывок.

§ 20. Полные и неполные предложения.



Предложения, в которых имеются все члены предложения, необходимые для данного структурного типа, называются **полными**. Например: ***Я ненавижу ложь и суету. Иногда люди меняются неузнаваемо.*** Оба предложения полные.

Предложения, в которых опущены какие-либо члены предложения, главные или второстепенные, и которые легко восстанавливаются из контекста или ситуации речи, называются **неполными**.

Например: «Я привык всё делать аккуратно», - сказал Петя.

«Я тоже», - ответил казак.

Упражнение 104. Составьте и запишите диалог на одну из следующих тем: «Встреча друзей», «Разговор о профессии», «Обсуждение кинофильма», употребляя полные и неполные предложения.

Упражнение 105. Проанализируйте грамматический состав реплик диалога. Выделите полные и неполные предложения. Какие члены пропущены в неполных предложениях?

- Это ваши статейки?
- Читал. А – это?
- Различные записки для будущих статей.

(М.Горький)

- Вы давно мечтаете о поездке в Москву?
- Да, давно.
- Вы поедете туда поездом или полетите самолётом?
- Самолётом.
- В каком аэропорту приземлится ваш самолёт?
- В аэропорту Домодедово.



Упражнение 106. Прочитайте диалог в лицах. Определите полные и неполные предложения. Укажите члены, пропущенные в неполных предложениях.

- Рустам, ты знаешь что-нибудь о заповедниках?
- Да, немного. В школе учительница рассказывала о заповедниках.
- Когда были созданы первые заповедники?
- Ты знаешь, первый был организован в конце XIX века известным исследователем природы Ф.Э.Фальц Фейном. Это был небольшой участок степи.
- Я читал, что существует около 150 заповедников.
- Рустам, есть ли в Таджикистане заповедники?
- Да, «Ромит» и «Тигровая балка».
- В чём смысл создания заповедника?
- Заповедники создаются для того, чтобы надёжно защитить те или иные природные богатства от возможного разрушения, исчезновения, сохранить их для будущих поколений в

естественном состоянии. В заповедниках создаются условия жизни для редких и исчезающих видов животных, птиц, растений.

- Да, конечно, будущее нашей планеты нельзя представить без животных и растительности.

- Ты прав. Каждый человек должен приложить все силы, чтобы наша планета стала еще краше и богаче.

Упражнение 107. Составьте диалог о своем друге (подруге) употребляя полные и неполные предложения. При затруднениях пользуйтесь планом.

План:

1. Кто твой лучший друг (лучшая подруга)?
2. Как его (её) зовут?
3. Когда и как началась ваша дружба?
4. Какие у вас общие интересы?
5. Как вы относитесь к критике друга (подруги)?
6. Умеете ли вы прощать его (её), если он(а) признаёт свои ошибки?
7. В чём вы помогаете друг другу?

§ 21. Двусоставные предложения.



Двусоставное предложение имеет по своей структуре два главных члена – подлежащее и сказуемое, которые образуют грамматическую основу предложения.

Каждый из этих членов имеет свой состав. В него, кроме главных членов, входят второстепенные члены.

Например: Ночь тёплая одела острова.

Взошла луна. Весна вернулась.

В первом предложении состав подлежащего – ночь тёплая, состав сказуемого – одела острова. Во втором и третьем предложениях составы главных членов является



минимальными, т.е. равны этим членам, т.к. предложения нераспространённые. Составы подлежащего и сказуемого, если в них включены второстепенные члены, являются распространёнными подчинительными словосочетаниями.

Упражнение 108. Преобразуйте двусоставные предложения в распространённые так, чтобы оживить данное описание. Выделите распространённые составы главных членов предложения и объясните их строение.

Приближался вечер. Солнце село. Воздух посвежел. Упала роса. Повис туман. Пробежал ветерок. Зашелестели листья. Мелькнула птица. Мрак сгущался. Зажглись звёзды. Взошла луна. Протянулись тени. Журчал ручей. Слышалась песня.



посвежел – стал прохладным

мрак сгущался – становилось темно

журчал – о воде: течение производит мягкий шум

§ 22. Подлежащее и способы его выражения



Подлежащее – это главный член предложения, который связан со сказуемым и отвечает на вопросы именительного падежа (кто? что?) и обозначает лицо или предмет.

1. Грамматической формой подлежащего служит И.п. существительного, местоимения и других частей речи, употреблённых в значении существительного: 1. Мир открылся Александре в его сокровенном звучании. 2. Красные переправились через Дон. Только двое перебрались благополучно. Что-то дрогнуло в лице Печорина.

2. Подлежащее может выражаться различными словосочетаниями с количественным значением: Сто шестьдесят добровольцев помогали тушить лесной пожар. Большинство пленных было разуту и раздето. Кучка

храбрецов прорвалась в тыл противника.

3. Подлежащее может быть выражено словосочетанием с предлогом *с*, обозначающим совместность. **Прохор с Григорием** запрягли лошадей. **Мы с тобой** и так предостаточно повоевали за пять лет.

4. Особую разновидность подлежащего составляет инфинитив, который обычно находится в предложении перед сказуемым. **Убедить** в чем-либо Ильиничну было делом нелёгким. **Установить** истину никогда не вредно.

запрягли – соединили лошадь с повозкой для тяги
убедить – заставить поверить чему-нибудь

Упражнение 109. Перепишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Обозначьте грамматическую основу предложений (простых и каждого из входящих в состав сложного). Укажите, чем выражены подлежащие.

1. Поезд мчался в неясную даль, и я вспомнил зимнюю ночь в горах. 2. Все притихли. 3. Несколько человек оглянулось. Иные вздрогнули. 4. Другие отошли в сторону. 5. Мы с товарищами выехали до заката солнца. 6. Танцующие теснились и толкали друг друга. 7. Вот раздалось «ау» вдалеке. 8. Большинство знакомых ребят уже разъехалось по дачам. 9. Балтийское море глубоко вдаётся в материк Европы.

вздрогнули – внезапно на мгновение задрожали
вдаётся – ходить далеко вглубь

Упражнение 110. Перепишите, заменяя выделенные слова причастием или прилагательным в значении существительного.

Образец: Те, кто опоздал, не увидели первого действия пьесы. Опоздавшие не увидели первого действия пьесы.

II. Те, кто присутствовал на репетиции, горячо поздравляли режиссёра. Те, кто находился в театре, аплодировали артистам.

III. Те, кто был в дозоре, внимательно осматривали окрестность. Тот, кто едет верхом, быстро доставит донесение в штаб. В палате лежали те, кого ранили.

Упражнение 111. Разберите предложения. Установите, в каких из них подлежащее выражено синтаксически неделимым словосочетанием, а в каких одним словом. Объясните.

Жил старик со своей старухой у самого синего моря. Комendantша с дочерью удалились. Бабушка с внучкой пришли к нам вечером. Николай с Денисовым ходили по залам. Старик крестьянин с батраком шёл под вечер леском.

Упражнение 112. Прочитайте текст «За что любили Некрасова». Запишите из текста предложения с главными членами и укажите, чем выражено подлежащее.

«На охоте Николай Алексеевич часто устраивал привалы около дороги. Он останавливал всех проезжих и прохожих, кормил и долго расспрашивал о жизни их, о господах. Поэт бедным давал деньги, шутил, играл с детьми. Хороший был Николай Алексеевич, ... добрый ласковый, за всех заступник. Мать часто вспоминал, жалел её, то плохо бедной жилось с суровым мужем.» (Из воспоминаний крестьянина Кузьмы Солнышкова)

«Мой дед... в некрасовском лесу убил пару тетёрок и хотел вернуться домой, как вдруг видит: подъезжает к нему Николай Алексеевич. Дед испугался и не знал, что делать. Охота в барском лесу запрещалась. Но Некрасов сказал: «Здорово, охотник, с удачной охотой!» и предложил поохотиться вместе.... Потом пригласил его к себе.... Не зря так ценят и уважают певца народных песен, поэта Николая Алексеевича Некрасова.» (Из воспоминаний крестьянина Н.А.Бутылина).

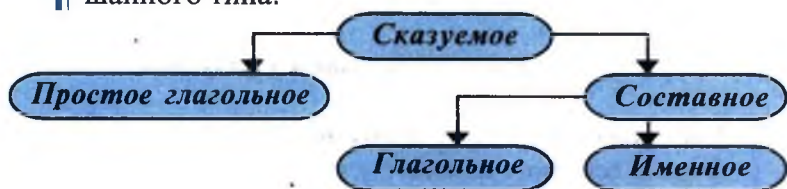


заступник – тот, кто выступает в защиту кого-нибудь
привал – остановка в пути для отдыха
тетёрка – крупная птица из отряда куриных

§ 23. Типы сказуемого в двусоставном предложении.

Сказуемое – главный член двусоставного предложения, находящийся в грамматической зависимости от подлежащего. Сказуемое обозначает действие или признак, приписываемый подлежащему.

Различаются простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемые и составное сказуемое смешанного типа.



Простое глагольное сказуемое

Простое глагольное сказуемое выражается всеми спрягаемыми формами глагола в изъявительном, повелительном и сослагательном наклонениях. 1. **Кирилл бежал легко и быстро** (изъявительное наклонение). 2. **Ты меня лучше не трогай** (повелительное наклонение). 3. **Ох, поглядел бы на тебя отец** (сослагательное наклонение).

Упражнение 113. Спишите примеры в таком порядке: сначала предложения со сказуемым в форме изъявительного наклонения, затем повелительного и сослагательного наклонений.

1. Половцев долго хранил молчание. 2. У Марии были очень длинные, чёрные, будто подрисованные ресницы. 3. Да ты не хмурься, Макарушка! 4. Вот если бы другие глаза хоть раз посмотрели на него с такой преданностью и любовью! 5. В отношениях с Макаром Давыдов поставил себя в ложное положение. 6. Случись какая-нибудь авария с этой косилкой, ты же первым меня обвинишь. 7. Дед Щукарь пришёл в состояние лёгкой сонливости. 8. Такое событие один раз в жизни бывает.

(По Шолохову)

Упражнение 114. Перепишите предложения, обозначая в них грамматическую основу. Укажите, чем выражены сказуемые и каковы их грамматические значения? В чём согласовываются сказуемые с подлежащим?

Ольга ставит за..трак на стол. Я подожду тебя у речки. Вы когда в..рнётесь? За в..ротами слышался шум машины. Калитка перед домом с треском расп..хнулась. Ты (бы) сбегала на к...лодец за водой. Вы на нет (не) сердитесь. Почему вы мне н.. пиш..те? Хотя бы вы нас пож..тели. Я лошадей к..рмить буду.

§ 24. Составное глагольное сказуемое



Составное глагольное сказуемое состоит из спрягаемой формы вспомогательного глагола и примыкающего к ней инфинитива – основного глагола. Вспомогательный глагол указывает на наклонение, время, лицо и число и данными формами грамматически связывает сказуемое с подлежащим, а инфинитив выражает лексическое значение сказуемого. Например: *Давыдов начал не на шутку **сердиться**.*

Вспомогательный глагол может указывать на начало, продолжение или окончание действия, обозначенного инфинитивом.

*Мать после смерти отца стала часто **прихварывать**.*
(начало действия) *Семён **продолжал сидеть** за столом*
(продолжение действия) *Первая бригада **кончила пахать**.*
(окончание действия).



прихварывать - болеть

Упражнение 115. Прочитайте. Найдите простые и составные глагольные сказуемые, в последних укажите, какие глаголы обозначают начало, конец, продолжительность действия, его желательность, возможность.

1. В мае зацвели тюльпаны. В мае начали цвести тюльпа-

ны. Недавно отцвели тюльпаны. Недавно кончили цвести тюльпаны. Уже июнь, а тюльпаны продолжают цвести.

II. Сыграл бы я сейчас с тобой партию в шахматы. Я хочу сыграть с тобой партию в шахматы.

III. Никак не найдёт Оля свою тетрадь. Оля никак не может найти свою тетрадь.

Упражнение 116. Замените простое глагольное сказуемое составным с разными вспомогательными глаголами.

Образец: Московские заводы выпускают различное электротехническое оборудование. Московские заводы стали выпускать (продолжают выпускать, могут выпускать) различное электротехническое оборудование.

1. Наши магазины систематически расширяют ассортимент товаров. 2. Промышленность страны широко использует атомную энергию. 3. Антарктические экспедиции добывают ценные научные сведения. 4. Бумажная промышленность осваивает новые бумагоделательные машины. 5. Оратор говорит о достижениях отечественной науки и техники. 6. Многие школьники используют свободное время для занятий на подготовительных курсах.



ассортимент - подбор каких-нибудь товаров

оратор – человек, обладающий даром говорить речи

Упражнение 117. Найдите составные глагольные сказуемые 1) со вспомогательными глаголами, 2) с сочетаниями глагола – связки быть с краткими прилагательными. Перепишите, обозначая составные глагольные сказуемые.

1. Молодой Дубровский хотел заня (т, ть) ся делами. 2. Владимир начинал сильно беспокои (т, ть) ся. 3. Девочка перестала плакать. 4. В эту ночь долго (н..) мог уснуть Димка. 5. С в..кзала Женя (н..) успела послать телеграмму отцу. 6. Она умела водить машины, тракторы. 7. Я был готов любить весь мир. 8. Человек должен труди (т, ть) ся.

Упражнение 118. Прочитайте текст. Перепишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Обозначьте сказуемые.

Человек должен с детства, со школы помнить на какой земле он родился. Он должен помнить, что у него есть обязанности перед этой великой, красивейшей землёй в мире, которую зовут Родиной. Если ей будет угрожать смертельная опасность, он должен встать на защиту и стоять если нужно (на) смерть.

Он должен помнить и чтить дела своих предков которые (не) жалели жизни защищая родную страну, родной язык, родной дом.

(Н.Тихонов)

§ 25. Составное именное сказуемое



Составное именное сказуемое состоит из глагола-связки и именной части. Глагол-связка выражает грамматические значения наклонения, времени, лица, числа, рода и служит для грамматической связи сказуемого с подлежащим. Именная часть передаёт лексическое значение сказуемого: 1. *Незаметно для матери сын **стал взрослым**.* 2. *В горенке ставни **были закрыты** день и ночь.*

Упражнение 119. Спишите предложения, ставя именную часть сказуемого с зависимыми словами в именительном падеже. Связку опустите. Где нужно поставьте тире.

Образец: Эверест – самая высокая вершина на земном шаре.

1. Эверест считается самой высокой вершиной на земном шаре. 2. Борьба за мир является самой гуманной задачей в наши дни. 3. Учёные говорят, что ядерная война является катастрофой для человечества. 4. Альберт Эйнштейн, Эрнст Резерфорд, Петр Капица являются великими учёными-физиками. 5. Душанбе является столицей Республики Таджикистан.



Упражнение 120. Прочитайте текст «Последние годы жизни Н.А. Некрасова». Выпишите из текста, грамматические основы некоторых предложений. Перескажите содержание близко к тексту.

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ЖИЗНИ Н.А. НЕКРАСОВА

В 1866 году царское правительство закрыло «Современник». С 1868 года Некрасов и М.Е. Салтыков-Щедрин стали издавать «Отечественные записки».

Поэт продолжает много писать. Им созданы многие стихотворения и крупные поэмы: «Дедушка», «Русские женщины», «Современники». Поэзия Некрасова в эти годы получила всенародное признание.

Его произведения переписывали, заучивали наизусть, пели. В 1876 году Некрасов заболел. Лечение в Крыму не помогло ему. Уже смертельно больной, прикованный к постели, поэт написал цикл замечательных стихотворений «Последние песни», в которых подвёл итог своего творческого пути.

8 января 1878 года Некрасов умер.

Известный народнический писатель П.В. Засодимский вспоминал:

«Был ясный морозный день. ... У дома..., где жил Н.А. Некрасов уже в восемь часов утра стали собираться толпы людей.... В то утро первым принесли на гроб венок «От русских женщин». Вначале десятого часа литераторы и учащаяся молодёжь вынесли гроб из квартиры и решили нести его на руках до кладбища.... Впереди несли лавровые венки с надписями: «От русских женщин», «От социалистов», «Некрасову студенты», «Певцу народных страданий», «Бессмертному певцу народа» и т.д. Тысячи людей шли за гробом. На могиле поэта произносились речи, читались стихи. Похороны Некрасова носили характер политической демонстрации.

В тот день вышли все, кто ненавидел царизм.

Вопросы и задания:

1. Расскажите биографию Некрасова по плану:
 - а) детство (жизнь в помещицкой усадьбе, отец, мать, детские воспоминания);
 - б) учение в гимназии;
 - в) отъезд в Петербург и жизнь в столице;
 - г) тема крестьянской жизни в поэзии Некрасова;
 - д) болезнь, смерть, похороны поэта.
2. Какие произведения Некрасова вы прочитали сами? О чем рассказал в них поэт?

Упражнение 121. Из данных словосочетаний образуйте предложения с составным именным сказуемым, именная часть, в которых выражена кратким прилагательным.

Образец: Прекрасная и удивительная жизнь. Жизнь прекрасна и удивительна.

Оглушительные залпы салюта. Прекрасный праздничный день. Высокие новые дома. Неисчерпаемые силы народа.

Упражнение 122. С данными сказуемыми составьте предложения:

Был освобождён, было засеяно, была получена, был организован, были утверждены.

§ 26. Типы связок в составном именном сказуемом



Связки в составном именном сказуемом бывают 3-х типов:

1. незначаменные;
2. полусазначаменные;
3. значаменные;

В роли незначаменной связки выступают спрягаемые формы глагола **быть** и выражают чисто грамматические значения наклонения, времени, лица, числа и рода. Например: Все петухи в Гремячем Логу *были* на удивление

разноголосы. Осимь *была зелёной.* Форма *есть*, указывающая на настоящее время, обычно опускается и связка в данном случае является нулевой. Например: Давыдов геройский *парень.* Балтийцы - стреляный *народ.* В некоторых случаях связка *есть* не опускается. Например: Жена *есть жена.* Приказ *есть приказ.*

1. В качестве незначительной связки со значением настоящего времени могут выступать частицы *это, вот, вот это, это значит.* Например: Иван Фомич – *вот* хозяйственный *человек.*

2. Полузнаменательная связка помимо чисто грамматических значений может указывать на: 1. постоянство признака (являться, служить, доводиться). 2. качественное изменение признака (становиться, делаться). 3. проявление признака (казаться, представляться, выглядеть). Например: Моя незнакомка *держалась легко и спокойно* (качественное изменение признака). Каримова мне как никак *доводилась родственницей* (постоянство признака). На востоке *шире стала* багряная полоса (изменение признака).

3. Знаменательная связка выражается глаголами движения, состояния, профессионального действия и образует с присвязочным членом смысловое единство. Например: *Поехал* Владимир на ярмарку *один.* *Работает* твоя супруга на шахте *откатчицей.*

откатчица – работница по перевозке ископаемых от места выработки.

Упражнение 123. Прочитайте, скажите в каких предложениях сказуемые простые глагольные, а в каких составные именные. Выпишите предложения с составным именным сказуемым.

Метель была страшная, На дворе была метель, ветер выл. На нём была серая куртка с меховым воротником. Костюм совсем новый. Накануне праздника будет карнавал. Иллюминация будет красивой.

Упражнение 124. Прочитайте. Укажите, чем выражены сказуемые. Обозначьте типы связок в составном именном сказуемом

1. Сестра пришла из школы грустная. 2. Она сидела за столом бледная. 3. Ребята прибежали на место происшествия первые. 4. По окончании института Фёдор должен был возвратиться в колхоз агрономом. 5. Ольга Николаевна еще с детства стремилась стать врачом. 6. При большом старании Геннадий мог бы лучше сдать выпускные экзамены.

Упражнение 125. Прочитайте. Найдите составные именные сказуемые. Какая в них связка и чем выражена именная часть?

1. Только труд – всему основа.
2. Земля велика и прекрасна.
3. Наталья Алексеевна была молодым врачом.
4. Восточная часть неба была темнее западной.
5. Воздух становится слаще.
6. Марк был лет двадцати семи.
7. Разговор час от часу становился шумнее.
8. Я был глубоко оскорблён словами гвардейского офицера.

Упражнение 126. Перестройте предложение, заменяя простое глагольное сказуемое именным с кратким страдательным причастием.

Образец: Луна осветила окрестности. Окрестности освещены луной.

1. Книгу иллюстрировал известный советский художник.
2. Матросы сломили сопротивление врага. Противник обстреливал окопы.

Упражнение 127. Рассмотрите схему и расскажите по ней о видах сказуемого в русском языке. Приведите свои примеры. Что объединяет простое и составное глагольные сказуемые?



§ 27. Пунктуация при составном именном сказуемом.



Запомните: если при нулевой связке или при наличии слов это, вот и др. подлежащее и именная часть выражены существительным в И.п. или инфинитивом, то между подлежащим и сказуемым ставится тире. *Случай с песком – просто печальная ошибка. Самокритика – это означает самого себя критиковать.*

При подлежащем - личном местоимении тире обычно не ставится. Например: *Я врач. Мой брат инженер.*

Примечание: но если для говорящего характеристика данного лица особо важна, тире может быть поставлено. Например: *Я – молодой старик и практик.*

Упражнение 128. Прочитайте. Укажите составные именные сказуемые. Перепишите, расставляя знаки препинания. Объясните их употребление.

1. Солотча извилистая (не) глубокая река. 2. Чудесное дело леса. 3. Лес это самый верный наш помощник в борьбе за урожай. 4. Сладковатый запах водяных лилий смешан с запахом смолы. 5. Двадцать лет совершенно ничтожный срок в жизни народов.

Упражнение 129. Перестройте предложения таким образом, чтобы в них появилась нулевая связка. Поставьте тире.

Образец: Ломоносов был великий русский учёный. Ломоносов – великий русский учёный.

1. Лес был и остается украшением нашей земли. 2. Нейтронная бомба является самым варварским средством массового уничтожения людей. 3. Изучение природы стало нашей целью.



Упражнение 130. Используя хронологическую таблицу жизни и деятельности Н.А. Некрасова и таблицу с основными произведениями поэта, подготовьте доклад о жизни и творчестве Некрасова. В своей работе употребите именные составные сказуемые.

Годы	События
1821	Родился Н.А.Некрасов.
1831	Некрасов поступил в Ярославскую гимназию.
1840	Издан сборник стихотворений «Мечты и звуки».
1847	Некрасов стал редактором журнала «Современник».
1866	Царское правительство закрыло журнал «Современник».
1868	Открыт журнал «Отечественные записки».
1876	Н.А.Некрасов заболел.
1878	8 января поэт умер.

§ 28. Способы грамматической связи сказуемого с подлежащим, выраженным количественно – именным сочетанием

При подлежащем в форме количественно-именного сочетания сказуемое может стоять как в единственном, так и во множественном числе.

Сказуемое в **единственном** числе употребляется в следующих случаях.

1. Если зависимое существительное в количественно-именном сочетании не указывает на лицо: ***Большинство** жилых домиков осталось от прежних казачьих хуторов. И снова из уст сыпалось множество бессвязных слов.*
2. Если в указанном сочетании имеются слова много, немного, сколько, столько, несколько. ***Например:** Среди лесов рассыпано много курганов.*
3. Если указанное сочетание обозначает отрезок времени: ***Прошло** всего лишь несколько часов.*
4. Если сказуемое выражается глаголами бытия, существования, наличия чего-либо: *Среди пришедших было много стариков.*
5. Если в количественно-именном сочетании имеются слова ряд, кучка, лавина, стая и др. со значением со-

вокупности, а также существительные типа пятерка, пара, сотня. Например: *Родилась масса новых зверьков. Пара голубей опустилась на мостовую.*

Сказуемое во множественном числе обычно ставится в том случае, когда зависимое существительное в количественно-именном сочетании обозначает лицо: *Три мальчика уселись рядом. Наконец пришли двое мастеровых. Несколько гостей, косясь на Илью, вошли в комнату.*

При подлежащем, выраженном существительным или местоимением в И.п. и подчиненным ему другим существительным или местоимением в Т.п. с предлогом с, сказуемое ставится во множественном числе. Например: *В субботу Илья со стариком стояли на церковной площади. Уедем мы с тобой из этого города.*

Упражнение 131. Прочитайте и объясните, почему в данных примерах сказуемое ставится: (I) – в ед.числе; (II) – во мн.числе.

I. А. 1. Старшему сыну Якову было двадцать три года. 2. Ему было около сорока лет, когда в деревне случился пожар.

Б. 1. Много слёз было пролито в эти годы ... Сколько было слёз святых, высоких, благородных. 2. А думали вы, сколько там гибнет лучшего цвету народа нашего? 3. Сколько чистоты, прозрачных дней стояло за их нежной, святой девичьей дружбой.

II. А. 1. За Машей подняли головы кверху и трое мальчиков. 2. Все три девочки были на голову ниже одна другой. 3. Три голоса пытались запеть песню. 4. Две больших бабочки играли в воздухе. 5. Потом еще две тёмные фигуры скапались к стене.

Б. 1. В этот момент два взрыва потрясли окрестности. 2. Девушкам прежде всего бросились в глаза три новых очага дыма. 3. Три девушки во главе с матерью пересекли шоссе. 4. Оба коня вдруг сразу присмирели в его руках. 5. Все десять старших уже были при деле.

Упражнение 132. Спишите, ставя глаголы-сказуемые в прошедшем времени и согласуя их с подлежащим в роде и числе.

1. По всем дорогам (тянуться) группы беженцев. 2. У шахты (стоять) цепь милиционеров. 3. Навстречу (катиться) поток людей. 4. Ряд машин (двигаться) на юг, к Новочеркасску и Ростову. 5. Значительная часть беженцев из Краснодарона (устремиться) именно в этом направлении. Все (заслонить) этот непрерывный поток людей. Тысячи машин - целая немецкая армия (двигаться) на город Краснодар.

(По А.А.Фадееву)

§ 29. Второстепенные члены предложения (Повторение)



В распространённом двусоставном предложении, кроме главных, имеются второстепенные члены, которые относятся к подлежащему или к сказуемому, а также друг к другу.

Среди второстепенных членов выделяются:

1. определение (согласованное и несогласованное);
2. дополнение (прямое и косвенное);
3. обстоятельство (места, времени, образа действия, меры и степени, причины, цели, условия, уступки).

Упражнение 133. Прочтите текст. Разберите предложения, указывая главные члены предложения и виды второстепенных членов. Укажите, на какие вопросы отвечают второстепенные члены предложения.

На территории Таджикистана народ построил крупные водохранилища. Для народного хозяйства Таджикистана значение рек, озёр и водохранилищ очень велико. Они используются для производства электроэнергии, для орошения земель. На водохранилищах широко развивается рыбоводство. Озёра и водохранилища регулируют сток рек. Они являются прекрасным местом отдыха и туризма для молодёжи.



развиваться – инкишоф ёфтан
регулировать – ба тартиб даровардан
сток – течение

§ 30. Дополнение

Дополнением называется второстепенный член предложения, который чаще всего подчиняется глаголу – сказуемому и обозначает прямой или косвенный объект действия. Дополнение отвечает на вопросы косвенных падежей (Вспомните: кроме И.п., все падежи косвенные)
Например: На голос твой колокола откликнулись вечерним звоном. (Бл.)



Дополнения бывают прямыми и косвенными. Прямое дополнение имеет форму В.п. без предлога и подчиняется сказуемому, выраженному переходным глаголом.

Например: Валя быстро оправила косы и блузку. (Фад.)

Косвенное дополнение может иметь форму любого косвенного падежа, кроме В.п. без предлога.

Например: Люся и Елизавета Алексеевна делились с Володиёй своими наблюдениями (Фад.)

Упражнение 134. Спишите примеры. Подчеркните дополнения. Устно укажите прямые и косвенные дополнения. Чем они выражены?

1. Необыкновенная чистота её максимально поразила Ивана Фёдоровича. 2. У Любки завязались отношения с немецким полковником и его адъютантом. 3. Население должно было узнать о существовании «Молодой гвардии». 4. Олег разработал очень несложный план распространения листовок среди белого дня. 5. Валя ничего больше не добавила к характеристике Серёжи Тюленина. 6. Филипп Петрович так и не разрешил жене и дочери остаться вместе с ним. 7. Серёжка нащупал одну из бутылок, крепко сжал её за горлыш-

ко. 8. Олег своими большими руками схватил и крепко сжал узкую руку Земнухова. 9. Любка предложила солдату взять воды в балку.

(А. Фадеев)

Упражнение 135. Составьте предложения с данными словосочетаниями, произвольно изменяя форму главного слова. В полученных предложениях укажите прямые и косвенные дополнения.

Встретить друга, отношение к обязанностям, покрыть одеялом, помощь больному, добавить к рассказу, свойственный характеру, запрещение атомного оружия, любить труд, пахать нам, посадить дерево.

Упражнение 136. Перепишите предложения. Дополнения, данные в скобках, поставьте в нужной форме.

1. День без (мысль), без (чтение), без умственного (напряжение) – напрасно прожитый день. 2. (Дело) – время, (потеха) – час. 3. Не хвались (трава), хвались (сена). 4. Говорить (правда) – крепить (дружба). 5. Всяк своему (счастье) кузнец. 6. Не шути с (огонь) - обожжёшься. 7. От (яблоня) – яблоко, от (ель) – шишка.



Упражнение 137. Прочитайте текст. Письменно изложите содержание текста.

ВЕЛИКИЙ УЧЕНЫЙ



Это было в Италии более трёхсот лет тому назад. В то время ждала жестокая расправа всякого, кто был против церкви. Но многие учёные – герои мужественно боролись за передовую науку. В их числе был Галилео Галилей. Галилео открыл закон инерции, законы падения тел, колебания маятника и сделал подзорную трубу. Он установил, что Млечный путь – это огромное скопление звёзд. Он пер-

вый обнаружил у Юпитера четыре спутника. Галилей развил учение Коперника о движении земли. Этим Галилей нанёс удар по религиозному учению.

Церковная инквизиция доставила тяжелобольного Галилея в Рим для расправы. Духовенство хотело сжечь все его рукописи и книги. Это заставило семидесятилетнего Галилея отречься от своих научных выводов и признать, что Земля неподвижна. Рассказывают, что, выйдя из зала суда, Галилей произнес: «А всё – таки она вертится ...»



инквизиция – суд церкви в XV веке, который жестоко казнил всех противников религии.

отречься – отказаться

колебание – раскачивание взад – вперёд или сверху – вниз

скопление – соединение в одном месте в большом количестве

Примечание:

Дополнение с производными предложениями кроме, помимо, вместо, за исключением, сверх и др., указывающие на включение или исключение предмета из данного ряда или на его замещение, обычно обособляются, т.е. на письме выделяются запятыми.

Например: Кроме Вали и Степы Сафонова, в садике присутствовал незнакомый Олегу паренёк. (включение)

Вместо типографической краски, отец Жоры приготовил оригинальную смесь. (замещение)

(А.Фадеев)

Упражнение 138. Прочитайте предложения. Объясните расстановку знаков препинания.

1. Вместо весёлой петербургской жизни, ожидала меня скука в стороне глухой и отдалённой. (Б.) 2. Кроме воинского эшелона, на станции ожидали отправления ещё два состава (Остр.) 3. Кажется, никто, кроме Андрея, не знал его имени.

(М.Г.) 4. За исключением немногих незначительных недостатков, Полутыкин был отличный человек. (Т.) 5. Когда в Красном Яру собрались вожди дивизии, надо было учитывать, помимо техники, и количество бойцов, ещё качество их. (Фурм.) 6. Кроме Садовой улицы, Серёжка видел и другие улицы.



Упражнение 139. Прочитайте, составьте план, перескажите по плану.

РОЯЛЬ ЧАЙКОВСКОГО



Двухэтажный деревянный дом в Клину стоит среди берёз и сосен. Дорожка через парк ведёт к дому. На двери потемневшая металлическая пластинка с надписью «П.И. Чайковский». В гостиной горят свечи. Посреди комнаты стоит рояль. В течение многих лет на нём играл Петр Ильич Чайковский.

В 1941 году немцы приближались к Клину. Колхозники вынесли из дома рояль и повезли его на станцию. Пассажирские поезда тогда не ходили. Но солдаты узнали о рояле Чайковского и погрузили его на платформу военного эшелона рядом с пушками. И рояль Чайковского поехал с запада на восток. Наконец его доставили на Урал в город Воткинск. Здесь рояль был в безопасности. После войны рояль вернулся на своё место.

В девять вечера с рояля сняли чехол. Диктор объявил: «Выступает племянник Петра Ильича Чайковского Юрий Львович Давыдов». Старик медленно заговорил: «Сегодня седьмое мая. В 1840 году седьмого мая родился Петр Ильич Чайковский. Мы собрались в Клину у него в доме. Сейчас мы проведём концерт. В день рождения Петра Ильича разрешается играть на его рояле. Концерт начнёт ученик детской музыкальной школы Игорь Шаповалов». Игорь поднял руки, коснул-

ся клавишей. Начал он неуверенно. Потом постепенно успокоился и начал играть всё смелее и увереннее. Страна слушала. Звучал рояль Чайковского.



эшелон – поезд специального назначения.

платформа – площадка на железнодорожной станции для посадки, погрузки.

клавиша – пластинка, удар по которой приводит в движение рычаги механизма (рояля, пишущей машинки)

Упражнение 140. Письменно ответьте на вопросы по тексту «Рояль Чайковского». Укажите в ответах дополнения.

1. Куда ведёт дорожка?
2. Что стоит в гостиной?
3. Куда повезли рояль?
4. В какой город доставили рояль?
5. Когда родился Петр Ильич Чайковский?
6. Кому разрешили играть на рояле Чайковского?

§ 31. Определение

Определением называется второстепенный член предложения, который грамматически подчинён другому члену, выраженному существительным или сходными с ним частями речи и отвечает на вопросы какой? чей? который?

Например: Чеховские (чьи?) пьесы пользуются неизменной (какой?) популярностью.

Определение, согласованное с подчиняющим членом в роде, числе и падеже, называется согласованным. Согласованные определения выражаются прилагательными, местоимениями, порядковыми числительными, количественными числительными один, а также причастиями: *Потом Любка увидела приближавшуюся к ней вытянутую светлую лёгковую машину.*

(А. Фадеев)

Упражнение 141. Прочитайте. Определите и скажите, в каких предложениях прилагательные и порядковые числительные являются определениями, а в каких – входят в именную часть сказуемого.

1. С горы открывался чудесный вид. – Вид с горы был чудесный. 2. Весь месяц стояла ненастная погода. – Весь месяц погода была ненастная. 3. Мы живём в первом от площади доме. – Наш дом первый от площади. 4. Стояли погожие дни. – Дни погожие. 5. Доводы комиссии были очень убедительны. – Комиссия предоставила убедительные аргументы.



аргументы – доказательства

довод – мысль, приводимая в доказательство

ненастная – дождливая, пасмурная

Упражнение 142. Прочитайте. Найдите определения, выраженные причастиями. Перепишите, расставляя знаки препинания.

1. Воздух ещё не ставший знойным приятно освежает грудь. 2. Солнце ещё не вошедшее в силу греет бережно и ласково. (Сор.). 3. Нескошенные луга душисты. (Пауст.) 4. Не тронутая даже шелестом единственного сухого листа тишина простиралась в лугах. (Пауст.) 5. Скорый дождь льётся отвесно сильно. Он всегда приближается с набегаящим шумом. (Пауст.) 6. Теснившиеся у самых окон кусты сирени и акации не давали прохлады. (Ш.)

Упражнение 143. Переведите на русский язык.

1. Дарси якум ба охир расид. 2. Куллаи кӯҳ бо барфи сафед пушида шуд. 3. Сӯхбати мо хеле давом кард. 4. Бародарам дар курси дуҷоми баҳши рӯзноманигории Донишгоҳи Давлатии Хучанд ба номи Б.Ғафуров таҳсил мекунад. 5. Самолёт ба қишлоқи дурдасти баландкӯҳ мепарид. 6. Тоҷикистон давлати ҳуқуқбунёд ва демократӣ мебошад.



Упражнение 144. Прочитайте текст о детстве Льва Николаевича Толстого. Подготовьте пересказ. Выпишите из данного текста четыре-пять предложений с определением, сделайте синтаксический разбор.

Лев Николаевич Толстой (1828 - 1910)

Не зная Толстого, нельзя считать себя знающим свою страну, нельзя считать себя культурным человеком.

А.М. Горький



Лев Николаевич Толстой - один из величайших художников слова, не только в России, но и всего мира. В своих произведениях он широко отразил жизнь современного ему общества, показал важные исторические события. Никто из писателей не проникал так глубоко в психологию своих героев, как Толстой.

Лев Николаевич Толстой родился 9 сентября 1828 года в селе Ясная Поляна (близ г. Тулы) в очень богатой знатной дворянской семье. Отец его Николай Ильич, принадлежал к старинному роду графов Толстых, а мать Марья Николаевна, - к ещё более знатному и древнему роду князей Волконских.

Детство и большая часть всей жизни великого писателя прошли здесь же, в Ясной Поляне. Окрестности барского имения представляли редкой по красоте уголок русской природы. Толстой рано лишился родителей. Вместе с другими своими братьями и сестрой он воспитывался родственниками отца. Главной их воспитательницей ещё при жизни отца стала Татьяна Александровна Ергольская, дальняя родственница отца. Это была женщина прекрасной души, человек чуткий, добрый и умный. Татьяна Александровна воспитывала у детей чуткость, отзывчивость, требовательность к себе.

Детские годы Толстого, несмотря на сиротство, были счастливыми, светлыми и радостными. В доме для детей содержались лучшие иностранные и русские гувернёры, и учителя, которые дали детям превосходное домашнее образование. В раннем возрасте, наряду с родным языком, Толстой свободно владел французским, немецким и английским языками.

Вопросы и задания



1. Когда и где родился Л.Н. Толстой?
2. Кто занимался воспитанием детей Толстых? Почему?
3. Какие качества воспитывала у детей Т.А. Ергольская?
4. Какие языки знал Толстой в детстве?
5. Сделайте словообразовательный разбор следующих слов из текста: детство, дворянская, писатель, родственница, представлять, воспитывать, чуткий.



Упражнение 145. Прочитайте текст. Выделите в первом абзаце определения. Скажите, чем они выражены.

ХРАНИЛИЩЕ МЫСЛЕЙ

Библиотека - слово иностранное и обозначает оно место для хранения книг, а книга - это кладовая человеческой мысли. В каждой школе, в каждом институте, районе обязательно есть свои библиотеки. А ещё есть библиотека городская, самая большая и самая важная - это библиотека имени Тошходжи Асири. Названа она в честь великого поэта просветителя. Библиотека - гордость нашего города. В ней скопилось очень много книг. У входа в библиотеку стоит бюст поэта XII века Мунисе Махасты Худжанди.

Своё начало это библиотека ведёт с первых лет установления советской власти в городе Худжанде.

К 2000 году книжный фонд библиотеки насчитывает более 330 тысяч экземпляров книг, брошюр, периодических изданий. В 1991 году библиотека переехала в прекрасно оборудованное, уютное, вместительное и красивое здание, специально построенное для неё в самом центре города. Это дало возможность развернуть работу 20 отделов, абонентного зала, периодики, технической и сельскохозяйственной литературы, справочного библиографического, научно-методического отделов, отдела комплектования и других.

В 1967 году за заслуги в пропаганде книги Публичная библиотека Т.Асири была награждена Почётной Грамотой Президиума Верховного Совета Таджикской ССР.

кладовая - помещение для хранения товаров, припасов (здесь: мыслей)

бюст - скульптурное изображение головы и верхней части тела человека

библиография - научное описание книг и составление их перечней, указателей

вместительный - вмещающий значительное количество

поэт - просветитель - поэт распространитель передовых идей

Упражнение 146. Составьте и запишите предложения с фразеологическими оборотами.

Из первых рук, на свежую голову, на седьмом небе, найти общий язык, от чистого сердца, откладывать в долгий ящик, с пустыми руками, на скорую руку.

Определение, управляемое подчиняющимся словом или примыкающее к нему, называется несогласованным. Несогласованные определения выражаются формами косвенных падежей существительных без предлогов и с предлогами или же наречиями, сравнительной степенью прилагательного и инфинитивом.

Например: Большая двухэтажная школа из красного кирпича была расположена у главных ворот парка. 2. Елизавета Алексеевна сделала знак не открывать. 3. В разговоре поодиночке я должен дать им понять, от кого говорю.

(Фад.)

Упражнение 147. Замените несогласованные определения согласованными. С некоторыми словосочетаниями составьте предложения, объясните грамматические особенности определений.

1. Песни народа, листья дуба, шорохи леса, полёт орла, мундир офицера, шерсть овцы.

2. Человек без сердца, произведение без идеи, животное без позвоночника, существование без цели, пространство без воздуха.

3. Яхта для прогулки, мебель для школы, бинокль для театра, посуда для кухни, наряд для свадьбы, приборы для измерения.

4. Набережная из гранита, пюре из яблок, котлеты из моркови, суп из овощей, куртка из замши.

Упражнение 148. Выделите в предложениях несогласованные определения.

1. Постукивает дождь по синеве окна. (Рожд.) 2. Стена против окошка скупой отштукатурена грязноватой известью. (М.Г.). 3. Изредка брызгали капли дождя. (Пауст.) 4. Дверь на крыльцо была отворена. (А.Т.). 5. Даже листья ив не шевелились. (Пауст.). 6. В зеленоватом небе таяло, не грея, утомлённое солнце осени. (М.Г.). 7. Первая поездка на Волгу была неудачна. (Пауст.)

Упражнение 149. Перепишите предложения, заменяя выделенные согласованные определения несогласованными.

1. Вахшская ирригационная система одна из сложнейших в мире. 2. На бывшей городской окраине построен большой теннисный корт. 3. При нашей школе организован танцеваль-

ный кружок. 4. Лестничные ступени были расположены далеко друг от друга. 5. Пушкинские произведения читают во всём мире. 6. Городские улицы благоухают от запаха цветов, посаженных вдоль дорог. 7. Вдали виднелись горные вершины. 8. В школе для младших классов организовали гастролы кукольного театра.



Упражнение 150. Прочитайте и укажите определения. Выучите стихотворение наизусть. Напишите стихотворение по памяти.

Зимняя дорога

*Сквозь волнистые туманы,
пробирается луна.*

*На печальные поляны
льёт печальный свет она.*

*По дороге зимней, скучной
тройка борзая бежит.*

*Колокольчик однозвучный
утомительно гремит.*

*Что-то слышится родное
в долгих песнях ямщика:*

*То разгулье удалое,
то сердечная тоска ...*

(А.С.Пушкин)



ямщик - кучер (работник, который правит лошадьми в экипаже)

разгулье - весёлое препровождение времени

удалое - полное смелости



Упражнение 151. Прочитайте и перескажите текст о биографии Л.Н. Толстого. Выпишите 5-6 предложений с определениями, укажите, чем они выражены, замените согласованное определение несогласованными

Годы юности и начало творчества Л.Н. Толстого

В 1844 годы Толстой поступил на турецко-арабское отделение Казанского университета. Однако уже на следующий год он перевелся на юридическое отделение, которого тоже не закончил.

В 1847 году все братья Толстые достигли совершеннолетия. По тогдашним законам они разделили между собой богатое наследство родителей. Л.Н. Толстому досталась Ясная Поляна. Он оставил университет и возвратился из Казани в родное имение. Здесь молодой барин решил произвести реформы, которые, по его мнению, могли улучшить жизнь крепостных крестьян. К его реформе крестьяне отнеслись враждебно, хотя Толстой действительно предлагал более выгодные для них условия. Разочарованный в своих способностях, Толстой забросил все дела и уехал из Ясной Поляны. Некоторое время жил в Москве и Петербурге, затем решил уехать на Кавказ, где служил в армии его старший брат.

На Кавказе Толстой вступил в русскую армию в чине младшего офицера и принял участие в войне. Здесь же молодой граф сблизился с солдатами и держался скромно, справедливо, бескорыстно, он ни в чём не проявлял барского высокомерия перед ними. Солдаты помогли Толстому многое увидеть и оценить в народе.

На Кавказе Толстой начал свою литературную деятельность. Первым его произведением была повесть "Детство", первая часть автобиографической трилогии. Она была напечатана в "Современнике" в 1852 году. Повесть имела большой успех у читателей. Окрылённый успехом "Детства", Толстой пишет затем последующие части трилогии: "Отрочество" и "Юность", а также ряд рассказов об армейской жизни на Кавказе.

В основу трилогии положены события детских лет самого писателя, его собственные переживания и впечатления детства.



отрочество - возраст между детством и юностью

разочарованный - переживающий чувства неудовлетворённости

реформа - изменение чего-нибудь



1. Расскажите, с какой целью Толстой вернулся в Ясную Поляну?
2. Что заставило Толстого отправиться на военную службу?
3. Как вёл себя молодой барин среди солдат?
4. Какими впечатлениями обогатила Толстого служба в армии?
5. Когда появилось первое произведение Л. Толстого и где оно было опубликовано?

§ 32. Обособление согласованных определений

Согласованные определения обособляются, если:

1. Распространённое согласованное определение, выраженное причастием или прилагательным с относящимися к нему словами, стоит после определяемого члена:
Например: Берёзы, окружившие площадку, сразу выдвинулись вперёд. (Купр.)



2. Два или несколько однородных согласованных определений стоят после определяемого члена:

Например: От него исходило ощущение силы, спокойной, красивой. (Фад.)

3. Согласованное определение относится к личному местоимению.

Например: Невидимый, он стоял в темноте комнаты у окна (Фад.)

4. Согласованное определение, стоящее перед определяемым членом, может обособляться, если это определение имеет оттенок обстоятельственного значения. (причинного, уступительного и др.)

Например: Довольный праздничным обедом, сосед сопит перед соседом.

Упражнение 152. Спишите предложения. Укажите обособленные и необособленные распространённые согласованные определения. Объясните пунктуацию. Выразительно прочитайте каждое предложение, обращая внимание на наличие или отсутствие интонации обособления.

1. Серёжка видел это по полоскам света, выбивавшегося из-за краёв чёрной бумаги. 2. Он вышел через калитку на улицу, параллельно Садовой. 3. Серёжка смутно различал силуэт фигуры, перегнувшейся через подоконник. 4. Кто-то, очень энергичный, сильными пальцами брал первые аккорды романса, знакомого Олегу. 5. Внук Нарезного, совсем не похожий на деда, иногда робко и вопросительно подымал на Ивана Фёдоровича детские глаза. 6. Здание треста, погружённое во тьму и сон, смутно вырисовывалось перед ним.



смутно - неясно

аккорд - сочетание нескольких музыкальных звуков

робко - боязливо, несмело

Упражнение 153. Составьте из двух предложений одно с обособленным причастным оборотом. В полученных предложениях правильно согласуйте причастия и расставьте знаки препинания.

1. Мальчик подбежал к машине. Машина стояла у ворот. 2. Ребята обедали в столовой. Столовая находилась на территории парка. 3. Мы ходили купаться на Варзобское озеро. Озеро находится в пятнадцати километрах от города. 4. Леса это исполинские лаборатории. Леса вырабатывают кислород. 5. Ученики старательно ухаживали за деревьями. Деревья были посажены ранней весной. 6. Мой старший брат учится в Московском государственном университете. Университет построен в живописной местности на Ленинских горах.



Упражнение 154 Составьте небольшое описание с использованием разных случаев обособления определений на одну из следующих тем: "Главная улица", "Зимний лес", "Наш город", "Душанбе - столица Таджикистана".

Упражнение 165. Составьте и запишите предложения, используя данные причастные обороты в качестве определений:

Занесённое снегом, сидевший на полу, певший песню, нависший на ветвях, бегущий по дорожке, тающие на глазах, читающий газету, интересующийся музыкой, думающие о будущем.

§ 33. Приложение

Приложение - это такое определение - существительное, которое даёт предмету другое название, подчёркивающее его характерные особенности. Обычно приложение согласуется с определяемым словом в падеже.

Например: 1. Любка принесла ему листья прошлогоднего табака-самосада. 2. Немецкий солдат - писарь проводил Стаценко в кабинет. (Фад.)

Приложение может обозначать:

1. профессию, социальную принадлежность, родственные отношения и т.д. (девушка - ткачиха, мальчик - сирота, школьник - грузчик, женщина - мать).
2. собственное имя (гостиница "Космос", гора Эльбрус, созвездие "Весы")
3. эмоциональную оценку (воин - освободитель, степь - кормилица)

Приложения, обозначающие названия газет, предприятий, художественных произведений может быть несогласованным, т.е. может употребляться только в И.п. (в журнале "Работница", от журнала "Работница", о журнале "Работница", в романе "Молодая гвардия").

Приложение и определяемое слово пишутся через дефис, если оба они являются именами нарицательными (попрыгунья - стрекоза, хлопотунья - куропатка), а также в том случае, если имя собственное стоит перед именем нарицательным (Сыр-дарья, Гуд-гора, Емеля - охотник, Анна-пулемётчица).

Упражнение 156. Спишите предложения. Подчеркните приложения и определяемые ими члены предложения, укажите значения приложений.

1. Валько знал Шульгу как земляка - краснодонца. 2. По образованию Стаценко был инженер - экономист. 3. И так бы он и прожил, этот человек - невидимка. 4. И одна старуха - мать, проводив всю семью, неподвижно сидела в горнице. 5. В дверях стоял дежурный по коридору - усталый немец-солдат из жандармерии. 6. Вдова - казачка в две недели выходила Туркенича.
(А.Фадеев)

Упражнение 157. К каждому существительному подберите несколько приложений. Полученные сочетания запишите и объясните значения приложений. С некоторыми сочетаниями составьте предложения.

Образец: Женщина - женщина-врач, женщина-инженер, женщина-шофёр, женщина-агроном, женщина-профессор. В терапевтическом отделении работают преимущественно женщины-врачи.

Девушка, юноша, мальчик, девочка, старуха, студент, инженер, река, гора, город, деревня, станция, завод, журнал, газета, роман, повесть, Иванов, Ахмедов, Султанов.

Упражнение 158. Ответьте на вопросы, используя приложения - имена собственные, названия.

1. На какие газеты и журналы подписывается ваша семья?
2. Назовите, какие фильмы вы видели во время зимних каникул?
3. Какое произведение вы прочитали за последнее время? Скажите, соответствует ли название произведения его содержанию.
4. Какие улицы есть в городе или районе, где вы живёте?

Упражнение 159. Подберите к выделенным существительным приложения или определяемые слова с теми значениями, которые даны в скобках. Перепишите, расставляя знаки препинания.

1. На фестивале выступали студенты ... (национальность). Они на русском языке декламировали стихотворения поэта (фамилия).

2. Отрывок из романа Л.Н.Толстого ... (название) о сражении под ... (место) прочёл преподаватель ... (специальность).

3. Артист городского театра спел арию из оперы ... (название) композитора ... (фамилия).

4. Ансамбль народных инструментов исполнил русскую песню ... (название).



Упражнение 160. Прочитайте отрывок из повести Л.Н.Толстого "Детство". Постарайтесь определить основную мысль рассказа. О чём этот рассказ? Найдите в тексте предложения с приложением и запишите их.

ДЕТСТВО

(отрывок)

Родился я и провёл первое детство в деревне Ясной Поляне. Матери своей я совершенно не помню. Мне было полтора года, когда она скончалась. По странной случайности не осталось ни одного её портрета... в представлении моём о ней есть только её духовный облик, и всё что я знаю о ней, всё прекрасно.

Детей нас было пятеро: Николай, Сергей, Дмитрий, я - меньшой, и меньшая сестра Машенька...

Старший брат Николенька был на шесть лет старше меня. Ему было, стало быть десять одиннадцать, когда мне было четыре или пять, именно когда он водил нас на Фанфаронову гору. Мы в первой молодости не знаем, как это случилось - говорили ему "вы". Он был удивительный мальчик, а потом удивительный человек. Воображение у него было такое, что он мог рассказывать сказки или истории с привидениями или юмористические истории... без остановки и запинки, целыми часами и с такой уверенностью в действительности рассказываемого, что забывалось, что это выдумка.

Так вот он-то, когда нам с братьями было - мне пять, Митеньке шесть, Серёже семь лет, объявил нам, что у него есть тайна, посредством которой, когда она откроется, все люди, сделаются счастливыми: не будет ни болезней, никаких неприятностей, никто ни на кого не будет сердиться, и все будут любить друг друга, все сделаются муравейными братьями. Я помню, что слово "муравейные" особенно нравилось, напоминающая муравьёв в кочке. Мы даже устроили игру в муравейные братья, которая состояла в том, что садились под стулья, загораживая их ящиками, завешивали платками и сидели там, в темноте, прижимаясь друг к другу. Я помню, испытывал особенное чувство любви и умиления и очень любил эту игру. Муравейное братство было открыто нам, но главная тайна о том, как сделать, чтобы все люди не знали никаких несчастий, никогда не ссорились и не сердились, а были бы постоянно счастливы, эта тайна была, как он нам говорил написана им на зелёной палочке и палочка эта зарыта у дороги на краю оврага Старого Заказа*, в том месте, в котором я - так как надо же где-нибудь зарыть мой труп - просил в память Николенки закопать меня.

В особенности же оставили во мне сильное впечатление муравейное братство и таинственная зелёная палочка, связывавшаяся с ним и долженствующая осчастливить всех людей.

Идеал муравейных братьев, льнущих любовно друг к другу, только не под двумя креслами, завешенными платками, а под всем небесным сводом всех людей мира, остался для меня тот же. И как я тогда верил, что есть та зелёная палочка, на которой написано то, что должно уничтожить всё зло в людях и дать им великое благо, так я верю и теперь, что есть эта истина, и что будет она открыта людям и даст им то, что она обещает.



благо - добро

воображение - мысленное представление

кочка - бугорок на сыром лугу, болоте (дунгй)

умиление - нежное чувство, (риккат)

* Старый Заказ – место, где похоронен Л.Н.Толстой

§ 34. Обособление приложений

При обособлении приложения в речи выделяются интонацией, а на письме запятыми или тире.

Обособляются и выделяются запятыми:

1. Приложения, если они относятся к личному местоимению. Например: Я, Ульяна Громова, вступая в ряды членов "Молодой гвардии", торжественно клянусь ... (Фад.) Бедняжка, она лежала неподвижно, и кровь лилась из раны ручьями. (Л.) Говори мне, отцу, честно.

2. Распространённые приложения, которые стоят перед и после определяемого слова - имени существительного нарицательного. Например: Орлы, жители горных высот, пищу свою добывают на равнине. У самого берега утка, птица осторожная, не держится. (Т.) Фольклор - устное народное творчество - является матерью художественной литературы.

3. Нераспространённые и распространённые приложения, стоящие после определяемого слова - имени существительного собственного. Например: Аркадий Петрович Гайдар, замечательный детский писатель, был участником Великой Отечественной войны.

Упражнение 161. Включите в примеры приложения. Полученные приложения запишите, объясните правила пунктуации.

1. Младший сын Тараса ещё осенью был ранен под Курском. (Никифор).

2. В транспорте был молодой человек лет двадцати пяти. (офицер). 3. Анатолий всей душой болел за отечество. (друг Виктора) 4. Чапаев с Фёдором у себя дома бывали редко. (тесные друзья и неразлучные работники) 5. Он в служебных делах не знал снисхождения. (добрый по натуре) 6. Звёзды горели над ними. (живые цветы неба) 7. Он лошадь свою пустил ко мне в огород. (мошенник)

Упражнение 162. Напишите по данным образцам деловые бумаги: расписку и доверенность.

Расписка

Я, ученик 10 класса Самад Атаев, получил от завхоза школы №22 г. Худжанда на покупку ватмана, цветных карандашей и красок деньги в сумме 5 сомони.

22.12.2004 г.

Подпись Атаева,
заверенная печатью школы №22.

Доверенность

Я, ученица 10 класса школы №5 г. Куляба Нигора Каримова, доверяю Собировой Шахнозе, старосте 10-го класса, получить мою стипендию в размере 10 (десять) сомони.

Дата.

Н. Каримова
Подпись Каримовой

Заверяю директор школы №5 Хотамов А.С.

Упражнение 163. Напишите автобиографию, в автобиографии по мере надобности используйте обособленные приложения.

§ 35. Обстоятельство



Обстоятельством называется второстепенный член предложения, указывающий на различные обстоятельства, при которых совершается действие или проявляется признак. Чаще всего обстоятельства выражаются наречиями, деепричастиями и существительными в косвенных падежах.

Виды обстоятельств	Вопросы	Примеры
Образа действия или степени	Как? Каким образом?	Салима (как?) <u>прекрасно владеет русским языком</u> . Она изменилась (в какой степени?) <u>до неузнаваемости</u> .
Места	Где? Куда? Откуда?	Вдруг позади (где?) <u>справа раздался рёв мотоциклистов</u> . Мы въехали (куда?) <u>в кусты</u> .
Времени	Когда? Как долго? С каких пор? До каких пор?	Жора и Ваня Туркенич вернулись (когда?) <u>вовремя</u> . Мы (с каких пор?) <u>с утра</u> (до каких пор?) <u>до вечера</u> были заняты чтением.
Условие	При каком условии?	(При каком условии?) При <u>старании</u> вы можете добиться <u>больших успехов</u> .
Причины	Почему? Отчего?	Дорога в горах была перекрыта (почему?) <u>из-за снегопада</u> .
Цели	Зачем? Для чего?	Алексей Мересьев был направлен в Москву (зачем, для чего?) <u>на излечение</u> .

Упражнение 164. Прочитайте предложения. Выпишите словосочетания, в которые входят обстоятельства места.

1. Теперь Катя живёт в полуверсте от меня. 2. Михаил Фёдорович гуляет около ворот. 3. Ему давно уже нужно уехать за границу. 4. На лестнице раздаются шаги. Кто-то торопливо идёт вниз, потом опять вверх. 5. Час или два я хожу из угла в угол по палате. 6. Ветер стучал в окно, в крышу. 7. На вершинах гор неподвижно стояли белые облака. Обыкновенно я сидел на нижней ступени террасы.

Упражнение 165. Составьте предложения, употребив в качестве обстоятельств места следующие слова и словосочетания.

Близ озера, из-под печки, поперёк улицы, вдоль дороги, позади, напротив дома, впереди, сбоку, вокруг, около стола, в

Среднюю Азию, среди лесов, на Украину, перед зданием, из-за поворота, между деревьями, у берега, с Дальнего Востока.



Упражнение 166. Прочитайте текст. Выскажите свое мнение: почему Толстой придавал большое значение развитию народного образования. Выпишите из текста предложения с обстоятельствами места и укажите, на какие вопросы отвечают обстоятельства места.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Л.Н. ТОЛСТОГО

В 1857 и в 1860-х годах Толстой совершил поездки за границу. Он побывал во многих странах Европы: в Германии, во Франции, в Англии, Италии, Швейцарии. В эти годы у него пробудился огромный интерес к народному образованию. Объезжая европейские страны, Толстой стремился, прежде всего, познакомиться с работой школ. Он считал, что одной из важнейших причин тяжёлого положения народа в России была культурная отсталость народной массы.

Толстой требовал, чтобы дворяне, которые веками жили за счёт крестьян и по вине которых крестьяне оказались в страшной нужде и отсталости, теперь уплатили свой исторический долг народу, но для народных школ не было не только помещений, не было также ни учебников, ни необходимого опыта.

В 60-ые годы Толстой с увлечением занялся школьным делом. Он на свои средства в Ясной Поляне построил школу для крестьянских детей. В этой школе он работал учителем, создал для неё «Азбуку», написал книгу для чтения. Его педагогические идеи были самыми передовыми в то время, а многие идеи Толстого сохраняют практическое значение и сейчас, для нынешних школ.

Вопросы и задания:



1. С какой целью Толстой ездил за границу?
2. Что требовал Толстой у дворян?
3. Какую работу он вёл в Ясной Поляне?



4. Есть ли в таджикской литературе поэты и писатели, открывшие школы для крестьянских детей? Расскажите о них.

Упражнение 167. Переведите предложения на русский язык.

1. Китобхонаи ба номи Тошхуча Асири дар маркази шаҳр воқеъ аст. 2. Маҷлис рузи Душанбе соати 7-и бегоҳ гузаронида мешавад. 3. Шоири бузург Камоли Хучанди дар шаҳри Хучанд таваллуд ёфта ба камол расидааст. 4. Дар шаҳри Душанбе 112 мактаби таҳсилоти ҳамағони мавҷуд аст. 5. Ба наздики наشريёти «Адиб» маҷмуъи шеърҳои Лоик Шералиро аз чоп баровард. 6. Мо дар таътили зимистона ба экскурсия ба шаҳри Душанбе рафтем.



Упражнение 168. Составьте предложения, употребив в качестве обстоятельств времени следующие слова и словосочетания.

Всегда, никогда, прежде, до восхода солнца, при ясной погоде, с утра до вечера, от восхода до заката, после уроков, на следующей неделе, после рабочего дня, во время отпуска, в глубокой древности, перед рассветом, утром, вечером.



Упражнение 169. Прочитайте текст. Укажите обстоятельства, определите их разряд. Перескажите содержание.

ДУШАНБЕ – СТОЛИЦА ТАДЖИКИСТАНА

Сегодня Душанбе – политический, научный, административный и историко-культурный центр, место расположения высших органов власти Республики Таджикистан, дипломатических представительств иностранных государств и представительств международных организаций в республике.

Душанбе как столица независимого Таджикистана является центром политических событий страны.



На современном этапе Таджикистан признали около 200 стран мира, 95 из которых являются нашими политическими и экономическими партнёрами. Более 40 государств создали дипломатические представительства в Душанбе, а самые крупные: Российская Федерация, США, ФРГ, КНР, Иран, Турция, Индия, Пакистан и другие – открыли свои посольства.

Душанбе – член всемирной федерации городов-побратимов.

Согласно Закону Республики Таджикистан «О статусе столицы» Душанбе является уполномоченным устанавливать и развивать внешние связи, открывать представительства в любой точке мира.

Душанбе – молодёжный город, каждый третий его житель - учащийся, а каждый десятый - студент. В столице располагаются 16 высших учебных заведений и 112 общеобразовательных школ, в том числе школы нового типа и частные школы.

Объединяющим центром научной мысли являются Академия наук и Академия педагогических наук.

В Душанбе регулярно выходят 102 издания, в том числе 70 газет и 28 журналов. Книги печатаются в 42 издательствах, из которых 4 являются государственными: «Ирфон», «Маориф», «Адиб» и «Дониш».

Столица разделена на 4 района, которые объединяют 104 микрорайона. В Душанбе 12 проспектов, 300 улиц, 15 площадей и 8 парков. Численность населения Душанбе составляет свыше 1млн. 700 человек.



административный центр – центр, где расположены органы исполнительной власти

Федерация – государство, состоящее из объединившихся в единое государственное целое отдельных самостоятельных государств

уполномоченный – официальное лицо, действующее на основании каких – либо прав

побратимы – те, кто вступил в братские отношения

статус – правовое положение



Упражнение 170. Прочитайте выразительно стихотворение. Найдите обстоятельство и определите их разряд. Выучите его наизусть.

Любимый город

Любимый белый город мой,
Где тополя стоят стеной.
Я здесь летаю, не хожу,
Я жизнь вдыхаю – не дышу.
Ты утром, как огромный сад,
Где роз владычит аромат,
А по ночам здесь ночи нет
От фонарей струящих свет.
Принадлежу тебе я весь.
Где б ни был я – я сердцем здесь.
Средь этих улиц и витрин,
Среди детей твоих - я сын.

/Аминджон Шукухи/



владычит - господствует

Упражнение 171. Прочитайте пословицы. Разъясните, в чём заключается смысл каждой пословицы. Укажите обстоятельства образа действия.

1. Злая собака исподтишка кусает. 2. Вместе и горе легче переносится.

2. Насильно мил не будешь. 4. Всякая птица по-своему поёт. 5. Трудовая копейка впрок идёт. 6. Для дорогого гостя и ворота настежь. 7. Предупредить вовремя – дело друзей. 8. Дерево ценят по плодам, а человека по делам.

Упражнение 172. Распространите предложения обстоятельствами времени, места, образа действия.

1. Ребята трудились. 2. Молодёжь пела. 3. Таджикистан развивается.

4. Соревнования состоялись. 5. Птицы поют. 6. Школьники готовятся. 7. Поезд остановился. 8. Дорога ведёт. 9. Колхозники собирают урожай. 9. Пушкин А.С. родился.

Упражнение 173. Закончите предложения, включая в них обстоятельства цели.

1. В нашу страну приезжает много иностранных туристов (с какой целью?) ... 2. Под зерновые культуры необходимо вносить химические удобрения (для чего?) ... 3. (Ради чего?) ... требовалось сделать сложную операцию на сердце.

4. Рабочие внесли целый ряд рационализаторских предложений (с какой целью?) ...

Упражнение 174. Замените придаточные части сложноподчинённых предложений обособленными обстоятельствами. Объясните расстановку знаков препинания.

1. Когда Косьян услышал выстрел, он быстро закрыл глаза рукой. 2. Так как Каштанка предчувствовала неприятную встречу, она в страхе попятилась назад. 3. Когда мы вышли за ворота, то повернули вправо и побрели не спеша по мелкой, пыльной дороге. 4. Собака испугалась не на шутку, но так как она не желала выдавать своего страха, то громко залаяла и бросилась к отцу. 5. Никогда не берись за последующее, если не усвоил предыдущее.

Упражнение 175. Предложения с однородными сказуемыми замените предложениями с деепричастными оборотами. Запишите и расставьте знаки препинания.

1. Говорили все сразу и перебивали друг друга. 2. Мать наливала чай и вслушивалась в плавную речь девушки. 3. Просыпались птицы и оживляли утро весёлым пением. 4. Телеграфист нагнулся над аппаратом и перехватил ленту выползавшую из-под пальцев. 5. Ребята вскопали землю и принялись за посадку деревьев. 6. Мы выполнили задание и начали играть в шахматы. 7. Я простился с товарищами и пошёл домой.

Упражнение 176. Напишите о том, как надо готовиться к урокам, используя обстоятельства.

Упражнение 177. Придумайте предложения с фразеологизмами. Подумайте, какие из них обособляются, а какие нет.

Слома голову, спустя рукава, не сводя глаз с кого-либо., не разгибая спины, недолго думая, скребя сердце, принимая во внимание что-либо, положила руку на сердце, не мудрствуя лукаво, держала курс на что-либо.



Упражнение 178. Прочитайте текст «Мировое значение романа «Война и мир». Перескажите текст по самостоятельно составленному плану. Выпишите из текста незнакомые вам слова и переведите их на таджикский язык. Составьте предложения на русском языке с употреблением этих слов.

МИРОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ РОМАНА «ВОЙНА И МИР»

В течение шести лет (1863 – 1869) Толстой написал самое крупное своё произведение роман-эпопею «Война и мир». Этот роман является вершиной мастерства Толстого и величайшей гордостью всей русской литературы. Никакое художественное произведение не может сравниться с ним по охвату столь сложных и разнообразных явлений жизни. В рома-



не показана грандиозная картина целой исторической эпохи, когда в борьбе с иноземным врагом решалась судьба России.

Мысли о народе, о его роли в истории всё больше и больше занимали Толстого.

Ещё события героической обороны Севастополя убедили Толстого, что подлинными героями истории являются не цари и полководцы, а народная масса, и что великие исторические события совершаются народом.

Работа над «Войной и миром» потребовала от Толстого большого и упорного труда. Он изучил множество исторических документов, получил сведения от близких родственников, принимавших активное участие в войне. Кроме того, лично познакомился со многими участниками войны 1812 года.

Глубокие знания исторических сведений и эпохи позволили Толстому воссоздать необычайно широкую и удивительно верную картину событий военной и мирной жизни русского общества, нарисовать правдивый облик исторических деятелей России.

Примечание: эпопеей называется такое художественное произведение, в котором изображаются какие-нибудь грандиозные события.

Вопросы и задания:



1. Какое место занимает «Война и мир» в мировой литературе?
2. Под влиянием каких исторических событий у Толстого возник замысел романа «Война и мир»?
3. В какие годы он работал над романом?
4. Кто является подлинным героем в романе?
5. Какие исторические события изображены в «Войне и мире»?

§ 36. обстоятельство, выраженное деепричастием



1. Деепричастие – это особая форма глагола, которая обозначает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом.

2. Деепричастия бывают совершенного и несовершенного вида. Деепричастия не изменяются. В предложении деепричастие является обстоятельством.

Применяя данное определение, рассуждайте так: *Открыв дверь, мама увидела* – основное действие увидела, а добавочное – открыв, а значит открыв – деепричастие.

Упражнение 179. Какие выделенные слова обозначают основные действия, а какие – добавочные? Перепишите, над деепричастными оборотами запишите букву д. Подчеркните главные члены предложения.

Безжизненные туманы дымчато висят над водой, отражаясь призрачными очертаниями. Ветер чутко дремлет, затаившись в иглистых ветвях.

Стаи перелётных уток, шлёпая крыльями, беспокойно поднимаются с воды.

Упражнение 180. Укажите обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами. Спишите, выделяя запятыми эти обстоятельства.

1. Люди молчали задумчиво опустив головы. 2. Я сел на пол поджав под себя кулаки и велел положить деньги. 3. Хохол сидел на крыльце у двери лавки покручивая трубку, молча слушал беседу мужиков. 4. Она почти непрерывно напевала что - то не открывая рта и обмахивала платочком розоватое, тающее лицо.

(По М.Горькому)

Глаголы несовершенного вида	Суффиксы деепричастий несовершенного вида	Деепричастия несовершенного вида
глядят кричат улыбаются	- а (- я)	Глядя крича улыбаясь

Деепричастия несовершенного вида обозначают незаконченное добавочное действие. Они отвечают на вопрос что дела^я?

Деепричастие несовершенного вида образуются обычно от основы настоящего времени глаголов несовершенного вида путём прибавления суффикса **-а (-я)**.

Примечание: от глагола быть деепричастие несовершенного вида образуется с помощью суффикса **-ючи**: будучи.

Упражнение 181. Образуйте деепричастия несовершенного вида, составьте предложения с 3-4 деепричастиями.

Треб.вать – требуют – требуя; ж.вать, мин.вать, лик.вать, ворк.вать, во.вать, завид.вать, брезг.вать, бал.ваться.

Волочить – волочат – волоча, спешить, держать

Ржаветь – ржавеют – ржавея, черпать, улыбаться

Глаголы совершенного вида	Суффиксы деепричастий совершенного вида	Деепричастия совершенного вида
Выскочить	-в -вши	Выскочив Выскочивши
Замахнуться		замахнувшись
Испечь	-ши	Испёкши
Прищуриться	-а -я	прищурясь

Деепричастия совершенного вида образуются обычно от основы неопределённой формы глаголов совершенного вида путем прибавления суффиксов **-в, -вши, -ши**.

Деепричастия совершенного вида образуются также от основы простого будущего времени некоторых глаголов с помощью суффикса – а (-я). Например, **заметя, прочтя, нахмурясь**.

Упражнение 182. Образуйте деепричастия совершенного вида. Поставьте ударение в деепричастиях. Составьте 3-4 предложения с любыми из записанных деепричастий.

Донять, занять, нанять, начать, отнять, поднять, понять, принять, создать, успокоиться, невзлюбить, принести, распорядиться, увидеть, раскаться, наклеить.

Упражнение 183. Спишите, заменяя выделенные глаголы в прошедшем времени деепричастиями того же вида и расставляя пропущенные знаки препинания. Союз и в этом случае опускается, подчеркните орфограммы в приставках и суффиксах.

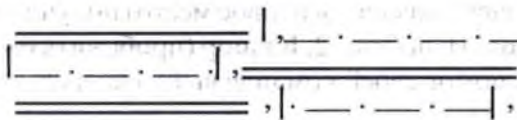
Образец: Брат рассказывает о происшествии и очень волнуется. – Брат рассказывает о происшествии, очень волнуясь.

1. От реки шёл туман и **окут.вал** прибрежные кусты.
2. Турист быстро ш..гал по тропинк.. и вес..ло **посвист..вал**.
3. Тропинка **изв.валась** змейкой и вела к камыш.вым зарослям.
4. Собака б.жала впереди охотника и постоянно **оглядыва-лась**.
5. Тетерев тяжело **взмахнул** крыльями, поднялся и полетел.
6. Стадо уток **покружилось** над озером и село на воду около трос..ника.

Деепричастный оборот

Запятые при деепричастном обороте

Деепричастие может иметь при себе зависимые слова. Вместе с ними оно образует деепричастный оборот. Деепричастный оборот в предложении является одним членом предложения – обстоятельством.



Упражнение 184. Выпишите глаголы с относящимися к ним деепричастными оборотами.

Образец: С минуту дед молчал, закрыв глаза. - Молчал, закрыв глаза.

1. Бабушка никогда не плутала в лесу, безошибочно определяя дорогу к дому. 2. Надо мною звенит хвойный лес, отряхая с зелёных лап капли росы. 3. Где-то близко ударил гром, напугав всех. 4. Сидя у окна, бабушка сучила нитки для кружев. 5. Девочка капризничает, не хочет идти спать, не протясая со мною. 6. Прочитав сказки Пушкина несколько раз, я уже знал их на память.

(М.Горький)

На письме деепричастие и деепричастный оборот с обеих сторон выделяются запятыми, если находятся внутри предложения, и одной запятой, если стоят в начале или в конце предложения.

Пролетая над городом, лётчик покачал крыльями.

Лётчик, пролетая над городом, покачал крыльями.

Лётчик покачал крыльями, пролетая над городом.

Упражнение 185. Замените помещённым в скобках словосочетания с неопределённой формой глагола деепричастным оборотом. Запишите получившиеся предложения, выделяя запятыми деепричастный оборот и обозначая его как член предложения.

Образец: Спортсмен (выполнить недавно норму мастера) вошёл в состав республиканской сборной.

Спортсмен, выполнив недавно норму мастера, вошёл в состав республиканской сборной.

1. Марафонец (завоевать первое место) получил ещё и особый приз за волю к победе. 2. Юниор (пробежать стометровку быстрее всех) помог своей команде выйти вперёд. 3. Прыгуны

в высоту и длину (не иметь в этом сезоне ни одного поражения) надеются стать победителями в предстоящем международном состязании. 4. Моя подруга (напряжённо тренироваться из дня в день) стала со временем известной гимнасткой.



Упражнение 186. Составьте предложения на тему "На школьном субботнике", включив в них данные ниже двучастные обороты.

Готовясь к субботнику, распределив обязанности, участвовав в уборке двора, высаживая деревца, преодолевая усталость, подготовив клумбу для цветов, возвращаясь с субботника.

§ 37. Сравнительный оборот



Обстоятельство образа действия, заключающее в себе сравнение, вводимое в предложение сравнительными союзами как, будто, как будто, точно, словно и др., называется сравнительным оборотом.

Например: Дико росла, как цветок полевой, смуглая Саша в деревне степной. (Н.) Лёд неокрепший на речке студёной, словно как тающий сахар, лежит. (Н.)

На письме обычно сравнительный оборот выделяется запятыми.

Упражнение 187. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

1. Как на досадную разлуку Татьяна ропщет на ручей не видит никого кто руку с той стороны подал бы ей.

2. Стоит Евгений как будто громом поражён.

3. Исчезло счастье юных лет как на лугах ваш лёгкий след.

4. Онегин слушал с важным видом как сердца исповедь любя поэт высказывал себя.

5. Тревожит её ревнивая тоска как будто холодная рука ей сердце жмёт как будто бездна под ней чернеет и шумит.

6. Уж белокаменной Москвы как жар крестами золотыми горят старинные кресты.

(А.С.Пушкин)

Упражнение 188. Включите в предложения сравнительные обороты. Запишите полученные предложения, расставляя знаки препинания.

1. Луна плывёт по тёмному небу. 2. Нескошенные поля волновались под сильным ветром. 3. Деревья в темноте протягивали свои ветви. 4. Отражались в воде прибрежные заросли камыша. 5. Причудливо сплелись корни и ветви тропических растений. 6. Голос певца вдруг замер.

Сравнительные обороты для вставки: как волшебный фонарь, будто море в непогоду, как будто сказочные чудовища, точно в зеркале, будто огромные змеи, как звук случайно задевшей струны.

Упражнение 189. Используя союзы словно, точно, будто, как, нежели, составьте несколько предложений и запишите их. Объясните расстановку знаков препинания.

§ 38. Порядок слов в предложении

В русском языке слова могут занимать в предложении различные в зависимости от его смысла места.

Существует более обычный порядок слов, который называется прямым, и менее обычный, который называется обратным.

Так, в предложениях, в которых подлежащее предшествует сказуемому, порядок слов прямой, а в предложениях, в которых сказуемое предшествует подлежащему, - обратный, например: Я вышел на улицу с охапкой книг и вдруг увидел, что вся улица куда-то бежит. Бегут торговки, гимназисты, барышни, мальчишки.

(Чуковский.)

Упражнение 190. Сравните предложения. Укажите, в каком порядке в них расположены подлежащие и сказуемые.

1. Целые дни проводил я за книгами. - Я проводил за книгами целые дни. 2. Колхоз построил в нашем кишлаке новую школу. - В нашем кишлаке новую школу построил колхоз. 3. По вечерам с гор дует холодный ветер. - Холодный ветер дует по вечерам с гор. 4. В сентябре записались мы в школу плавания. - Мы записались в сентябре в школу плавания.



Упражнение 191. Прочитайте текст. Перескажите.

ПАМЯТНИК ИСМОИЛУ СОМОНИ



Памятник был открыт в 2001 году в г.Худжанде. Памятник стоит на постаменте. Исмоил Сомони сидит на коне. Памятник был открыт в дни ознаменования 1100-летия государства Саманидов. Исмоил Сомони является одной из наиболее выдающихся фигур и выступает как собиратель разобщённых феодальными неурядицами таджикских земель в единый государственный организм. Он освободил свой народ от чужеземного ига и создал все необходимые условия для возрождения и роста таджикско-иранской культуры.

Исмоил Сомони - создатель Саманидского государства. Улучшилась караванная торговля, прославилась Самаркандская тряпичная бумага, которая вытеснила папирус и пергамент. В изобилии выпускаются хлопчатобумажные ткани, металлические изделия, особенно оружие в Фергане. В связи с развитием собственной промышленности наблюдалось резкое сокращение завоза изделий из Китая. Он заботится о прорытии каналов и подземных арыков. Строятся мосты через большие реки, украшаются и строятся новые города. Столицей Саманидского государства была Бухара. Возникает обширная научная литература.

Расцветает культура таджикского народа. Первое место среди поэтов Саманидской эпохи занимает Рудаки, наравне с ним славой пользовался поэт Дакики. Последователем Дакики был Фирдоуси, который создал бессмертное произведение "Шахнаме".

Эпоха саманидов связана с большими научными достижениями. Среди учёных этого времени всемирной известностью пользуется Абу Али Ибн Сино, известный в Европе под именем Авиценна. Он вместил всю мудрость своей эпохи.



пергамент - писчий материал из телячьей кожи, распространённый до изобретения бумаги

папирус - материал для письма, выработанный из тропического растения

разобищённый - разъединённый, лишённый единства

уго - угнетающая сила

неурядица - беспорядок

Упражнение 192. Составьте предложения так, чтобы выделенные наречия выражали наиболее важное в сообщении. Запишите их.

Хорошо работать на садовом участке, внимательно слушать объяснения учителя, правильно выполнять задания, усердно готовиться к экзаменам, бдительно переходить дорогу.



Упражнение 193. Прочитайте отрывок из романа "Война и мир". Подготовьте, используя учебники истории, сообщение об Отечественной войне 1812 года в России.

ВОЙНА И МИР

(отрывок)



День был ясный, морозный. Кутузов с огромною свитой недовольных им, шушукающихся за ним генералов на своей жирной белой лошадке ехал к Доброму. По всей дороге толпились, отогреваясь у костров, партии взятых нынешний день французских пленных (их взято было в этот день семь тысяч). Недалеко от Доброго огромная толпа оборванных, обвязанных и укутанных чем попало пленных гудела говором, стоя на дороге подле длинного ряда отпряженных французских орудий.

Он недовольно щурился, внимательно вглядывался в фигуры пленных, которые представляли особенно жалкий вид. Большая часть лиц французских солдат была изуродована отмороженными носами и щеками, и почти у всех были красные, распухшие и гноившиеся глаза.

Одна кучка французов стояла близко у дороги, и два солдата - лицо одного из них было покрыто болячками - разрывали руками кусок сырого мяса. Что-то было страшное и животное в том беглом взгляде, который они бросили на проезжающих, и в том злобном выражении, с которым солдат с болячками, взглянув на Кутузова, тот час же отвернулся и продолжал своё дело.

Перед Преображенским полком он остановился, тяжело вздохнул и закрыл глаза. Кто-то из свиты махнул, чтобы державшие знамёна солдаты подошли и поставили их древками знамён вокруг главнокомандующего. Кутузов помолчал несколько минут и, видимо неохотно, подчиняясь необходимости своего положения, поднял голову и начал говорить. Толпы офицеров окружили его. Он внимательным взглядом обвёл кружок офицеров, узнав некоторых из них.

- Благодарю всех! - сказал он, обращаясь к солдатам и опять к офицерам. В тишине, воцарившейся вокруг него, отчётливо слышны были его медленно выговариваемые слова. - Благодарю всех за трудную и верную службу. Победа совершенная, и Россия не забудет вас. Вам слава вовеки! - он помолчал, оглядываясь.

- Ура, ребята! - быстрым движением подбородка, обратясь к солдатам, проговорил он.

- Ура-ра-ра! - заревели тысячи голосов.

- Вот что, братцы,- сказал он, когда замолкли голоса... и вдруг голос и выражение лица его изменились: перестал говорить главнокомандующий, а заговорил простой старый человек, очевидно, что-то самое нужное желавший сообщить теперь своим товарищам. В толпе офицеров и в рядах солдат произошло движение, чтоб яснее слышать то, что он скажет теперь.

- А вот что, братцы. Я знаю, трудно вам, да что же делать! Потерпите: недолго осталось. Выпроводим гостей, отдохнём тогда. За службу вашу, вас царь не забудет. Вам трудно, да всё же вы дома: а они, видите, до чего они дошли, - сказал он,

указывая на пленных. - Хуже нищих последних. Пока они были сильны, мы их не жалели, а теперь и пожалеть можно. Тоже и они люди. Так, ребята?

Он смотрел вокруг себя и в упорных, почтительно недоумевающих, устремлённых на него взглядах он читал сочувствие своим словам: лицо его становилось всё светлее и светлее от старческой кроткой улыбки, звёздами морщившейся в углах губ и глаз. Он помолчал и как бы в недоумении опустил голову.

- А и то сказать, кто же их к нам звал? Поделом им, - вдруг сказал он, подняв голову. И, взмахнув нагайкой, он галопом, в первый раз во всю кампанию, поехал прочь от радостно хохотавших и ревеливших ура, растроивавших ряды солдат.



болячка - яра, чароҳат

галоп - чорхеза давидани асп

изуродовано - бад шакл гашта

свита - сопровождающие лица

Вопросы и задания:



1. Какие действия Кутузова в этой главе характеризуют его как народного полководца?
2. В чём проявились гуманность и великодушие Кутузова?
3. Выделите в речи Кутузова на смотре те слова, которые выражают:
 - а) величие торжества;
 - б) переживаемые армией трудности;
 - в) жалость к врагу;
 - г) сознание своей правоты.



§ 39. Логическое ударение



Наиболее важное в сообщении в устной речи может выделиться усилением голоса - логическим ударением.

Например: 1. Миша купил лыжи (а не коньки). 2. Миша купил лыжи (а не Федя). 3. Миша купил лыжи (а не взял напрокат у товарища).

Если логическое ударение попадает на слово, стоящее в конце предложения (как в 1-ом примере), то интонация всего предложения обычно спокойная, а само логическое ударение слабое. Если же логическое ударение падает на слово, стоящее в начале предложения (2-ой пример), то интонация обычно напряжённая, а само логическое ударение сильное.

Упражнение 194. Прочитайте каждое предложение несколько раз так, чтобы логическое ударение падало на разные слова.

1. Автоколонна задержалась на перевале. 2. Утром геологи вышли в горы. 3. Вертолёт доставил медикаменты.

Упражнение 195. Прочитайте, выделяя логическим ударением в каждой стихотворной строке слова, наиболее важные по смыслу.

*1. Кавказ подо мною. Один в вышине.
Стою над снегами у края стремнины.
Орёл, с отдалённой поднявшись вершины,
Парит неподвижно, со мной наравне.*

(А.С.Пушкин)

*2. Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолётное виденье,
Как гений чистой красоты.*

Упражнение 196. Составьте предложения со словосочетаниями. Выделите логическим ударением важные по смыслу слова в предложениях.

Подлинный документ, выступление на митинге, встречать делегацию, распоряжение директора, обязанности школьников, аттестат зрелости, работать по специальности.

§ 40. Предложения с однородными членами

В двусоставном и односоставном предложениях могут быть однородные члены. Однородными называются члены предложения, которые отвечают на один и тот же вопрос и являются одинаковыми членами предложения. Они относятся к одному и тому же члену предложения. Однородные члены предложения равноправны по отношению друг к другу и соединены между собой сочинительной связью. Например: 1. *Карета подъехала и остановилась.* (П.) 2. *У набережной теснятся пароходы, баржи, шхуны.* (Сераф.) 3. *Люди работали спокойно, молчаливо.* (Фад.)

Между однородными членами при отсутствии союза ставится запятая.

Упражнение 197. Спишите предложения, подчеркните однородные члены, укажите, какие это члены предложения.

1. Иди в огонь за честь Отчизны, за убеждённость, за любовь. (Н.) 2. Как пахнет земляникой и грибами! (Тур.) 3. Некрасов, Белинский, Герцен, Тургенев желали родине свободы и счастья. 4. В поэме "Кому на Руси жить хорошо" Некрасов прославил русский народ, его великодушие, его героизм. 5. В селе Михайловском Пушкин близко познакомился с жизнью и искусством простого народа. 6. Пушкин работал одновременно и над прозой, и над стихами, и над драмой. 7. В наши дни творчество Пушкина завоёвывает любовь, восхищение и удивление всего мира.

Упражнение 198. Спишите предложения, дописывая однородные члены.

1. На собрании ученики говорили (о чём?)
2. В музее дети увидели (что?)
3. Во время перемены ребята (что делают?)
4. В саду росли (что?)
5. (Где?) ... , ... , ... будь вежлив со стариками, помни о чести.

Упражнение 199. Спишите предложения с однородными членами, укажите, чем они выражены.

1. Толстой всю свою жизнь интересовался культурой, искусством, литературой и философией индийского, китайского, арабского, турецкого, персидского народов Востока. 2. Лев Николаевич изучал и знал татарский, турецкий и арабский языки. 3. Ещё в юности Толстой познакомился с творчеством великих таджикско-персидских поэтов: Фирдоуси, Саади, Хафиза, Хайяма. 4. В конце своей жизни он много трудился над собиранием мыслей и высказыванием писателей, поэтов и философов всех времён и народов. 5. В Азии Толстой особенно популярен в Японии, Индии, Иране и Турции. 6. Лев Толстой самый мудрый, самый глубокий писатель. 7. Он бесценен, неисчерпаем, непревзойдён.



Упражнение 200. Прочитайте текст, выпишите предложения с однородными членами в следующем порядке:

- А) с однородными подлежащими;
- Б) с однородными определениями;
- В) с однородными дополнениями.

ПРАЗДНИК ПОЭЗИИ

Какой прекрасный праздник - пушкинский день поэзии. Он отмечается с 1967 года в первое воскресенье июня. Тысячи людей со всех концов России, гости из зарубежных стран приезжают на Псковщину в село Михайловское. Поэзия Пушкина привлекает всех своим свободолобием, патриотизмом, интернационализмом, музыкой стиха.

Годы, десятилетия, столетия со дня рождения не отдалили Пушкина от нас. Пушкин - наш современник.

В московском музее А.С.Пушкина можно видеть вместе с портретами и книгами и том его произведений, пробитый вражеским снарядом во время Великой Отечественной войны.

Пушкинский день поэзии отмечается не только на родине поэта. В эти дни благодарные москвичи и гости Москвы приносят к памятнику великого русского гения цветы - корзины цветов, большие букеты, маленькие букетики. Свежие цветы возлагают и взрослые, и дети.

На этом празднике читаются стихи Пушкина, а также стихи поэтов разных стран о Пушкине.



гений - человек, обладающий высшей творческой способностью

благородный - честный и открытый

§ 41. Союзы при однородных членах предложения



Сочинительные союзы, соединяющие однородные члены, по значению делятся на три группы:

1. соединительные;
2. разделительные;
3. противительные.

Союзы		Примеры
<i>Соединительные</i>	и, да (в значении и); ни-ни; не только... но и; как... так и...	Казак не хочет отдохнуть ни в чистом поле, ни в дубраве, ни при опасной переправе (Т.)
<i>Разделительные</i>	или, либо, то...то, не то...не то	Она не только училась, но и работала. Она будет лётчиком или военным фельдшером. (Фад.)
<i>Противительные</i>	а, но, да (в значении но)	Нина переводила свои глаза то на Любку, то на Олю. (Фад.) Они не пошли в город, а остановились на ночлег в балке. (Фад.) Гаврила хотел было что-то возразить, да сжал губы.

Упражнение 201. Спишите. Укажите ряды однородных членов предложения и те члены, с которыми они имеют одну и ту же синтаксическую связь.

1. Разговор то оживлялся, то смолкал. 2. Уля не имела сил думать ни о судьбе родной земли, ни о личной своей судьбе. 3. Черты лица Оли сместились в гримасе не то насмешки, не то презрения. (По. А.Фадееву). 4. Женщины в белых косынках и халатах и просто горожане и горожанки в обычных своих одеждах шли с тяжёлыми узлами за плечами. 5. Серёжка видел перед собою железную крышу, внутренность комнаты второго этажа и ближайшую к окнам часть пола на первом этаже.

Упражнение 202. Перепишите предложения, вставляя пропущенные союзы и запятые. Определите, какие значения вносят в предложения эти союзы. Укажите однородные члены и определите какими членами предложения они являются.

1. Газ ... греет, освещает и вырабатывает энергию ... даёт ценное сырьё промышленным предприятиям. (не только, но

и). 2. Теперь газ используется ... в кухнях жилых домов ... в гигантских печах ... (как ... так и). 3. ... ветер ... буря не страшны для нас. (ни...ни) (Л-к.). 4. Он посматривал с подозрением ... на хозяина ... на водителя (то...то) (П.). 5. Всюду на бескрайних просторах нашей страны: на полях ... в лесах, на строительстве каналов ... плотин, на прокладке дорог ... осушке болот, на всех промышленных предприятиях ... в колхозах работают трактора – неутомимые стальные кони (и.).

Упражнение 203. Спишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы и недостающие запяты. Устно укажите однородные члены предложения.

Надеяться, что кто-то или какие-то (не) обыкновенные силы всё одолеют, а мы подождём – обман. (Ни) кто за нас (ни) чего (не) сделает. Делайт... сами проявляйте инициативу. Посещайте театры, музеи, читайте книги. Только постоянно духовно обогащаясь, вы сможете подняться до уровня нашего времени. Желайте стать мудрыми. И вы ими будете. Только не позволяйте душе лениться. Как сказал поэт, душа обязана трудиться ... и ден... и ноч... .



Упражнение 204. Прочитайте отрывок из стихотворения А.С. Пушкина, соблюдая логическое ударение. Подчеркните в нём союзы, укажите, какие они.

Зимний вечер

*Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя;
То как зверь она завоет,
То заплачет, как дитя.
То по кровле обветшалой
Вдруг соломой зашуршит,
То как путник запоздалый,
К нам в окошко застучит.*

*Наша ветхая лачужка
И печальна, и темна.
Что же ты, моя старушка,
Приумолкла у окна?
Или бури завываньем
Ты, мой друг, утомлена,
Или дремлешь под жужжанье
Своего веретена?*



мгла – непрозрачный воздух
вихрь – порывистое круговое движение ветра
веретено – приспособление для прядения
кровля – крыша
обветшалая – старая
ветхая лачужка – старая изба

Упражнение 205. Выучите наизусть отрывок из стихотворения А.С.-Пушкина «Зимний вечер» и подготовьтесь к письму по памяти.

Упражнение 206. Допишите, присоединяя к выделенным словам однородные члены предложения. Расставьте знаки препинания.

а) с соединительными союзами: и, ни ... ни, как ... так и

1. Ломоносов был **физиком** ...
2. На постройке работали **юноши**
3. Растениям необходимы и **влага**
4. Не было видно ... **камышей**
5. Куда не погляди, везде строятся ... **жилые дома**

б) с противительными союзами: а, но.

1. Некоторые ученики знают **правила** но ...
2. Жила наша семья **не богато** но ...
3. **Сначала** подумай
4. День был **пасмурный** ...
5. Зимой солнышко **светит** ...

в) с разделительными союзами: либо ... либо, то ... то, или ... или.

1. Луна ... **покажется**
2. Вечером мы пойдём ... в библиотеку.

3. Огонь ... вспыхивал ...
4. Солнце ... взглянет ...
5. Отца вы найдёте ... в кабинете, ...

§ 42. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами и знаки препинания при них

В предложении при однородных членах могут быть обобщающие слова.

Обобщающие слова являются объединяющим названием перечисляемых однородных предметов, явлений, признаков.

Обобщающее слово отвечает на тот же вопрос, является тем же членом предложения, что и однородные члены предложения, которые оно обобщает.

При однородных членах предложения обобщающими словами часто бывают следующие слова: *все, всё, все они, везде, всюду, всегда, никто, ничто, никогда, нигде*.

Например: Вдруг *всё* ожило: и леса, и пруды, и степи. (Г.) Теперь уже ни гор, ни неба, ни земли – *ничего* не было видно (Арс.)

Если обобщающее слово стоит впереди однородных членов, то перед однородными членами ставится двоеточие, например: *Всё* было серое: затуманенный лес, озеро, небо. [о: о,о,о].

Если обобщающее слово стоит после однородных членов, то за ними ставится тире, например: Затуманенный лес, озеро, небо – *всё* было серое. [о,о,о-о].

Упражнение 207. Подыщите к каждой группе слов такое слово, которое по значению являлось бы для них обобщающим, и постройте с этими словами предложения.

1. Роза, сирень, тюльпан.
2. Яблоня, айва, груша.
3. Ель, сосна, пихта.
4. Москва, Душанбе, Худжанд.
5. Определение, дополнение, обстоятельство.
6. Автомобиль, поезд, самолёт.
7. Север, юг, восток, запад.

Упражнение 208. Подберите к данным обобщающим словам однородные члены.

1. Музыкальные инструменты, 2. Спортивные игры. 3. Геометрические фигуры. 4. Знаменитые поэты. 5. Части речи. 6. Домашние птицы.

Упражнение 209. Перепишите, вставляя обобщающие слова и расставляя знаки препинания.

1. В нынешнем году был обильный урожай яблок груш абрикосов. 2. Мы ехали, не сворачивая ... ни вправо ни влево. 3. Работа на станции не прекращалась ... ни днём ни ночью. 4. В этой комнате есть солнце и утром и во второй половине дня. 5. Пластмассы применяются ... и в технике и в быту и в строительстве. 6. Над цветущим лугом носились .. пчёлы осы бабочки жуки.

Слова для вставок: насекомое, никогда, никуда, всегда, всюду, фрукты.

Упражнение 210. Перепишите, присоединяя к выделенным словам однородные члены.

1. Памир богат полезными ископаемыми:
2. Молодёжь любит спортивные игры: ...
3. В наших реках водятся разные рыбы: ...
4. В Душанбе много учебных заведений: ...
5. Каждый школьник должен знать имена и произведения писателей -классиков: ...

Упражнение 211. Перепишите, расставляя знаки препинания.

1. И зимой и летом и осенью и весной во все времена года нужно заниматься спортом. 2. И юный натуралист и радиолюбитель и музыкант все найдут в Доме культуры любимое дело. 3. Везде кипит работа в лабораториях, мастерских музыкальных залах. 4. Брошены были все привычные занятия шашки шахматы волейбол. 5. Дожди болота усталость всё было забыто. 6. Бессонные ночи постоянное ожидание опасности всё сказалось сразу. (Н.О.) 7. Экскурсанты осмотрели весь город

и центральные улицы и площади и парки и театры и новые дома на окраине. 8. Андрей с увлечением делал всё работал читал книги смеялся.

§ 43. Однородные и неоднородные определения

Определения бывают однородными в следующих случаях:

1. Если определения перечисляют различительные признаки многих одноимённых предметов, например: *На огромном расстоянии разлёгся город и тихо пламенел и сверкал синими, белыми, жёлтыми огнями.* (Кор.)

2. Если определения характеризуют один и тот же предмет по признакам, которые можно перечислить в одном логическом ряду, например: *Он протянул мне тонкую, изящную, красивую руку.*

3. Если определения характеризуют один и тот же предмет по близким, сходным признакам, например: *И тихая, скромная речка огласилась фырканьем, плеском и криками.* (Ч.)

Неоднородными являются такие определения, когда первое из них определяет все последующие сочетания в целом как одно понятие, например: *Ранняя суровая зимняя заря проступала сквозь мертвенную дымку.* (Фад.)

Упражнение 212. Спишите предложения. Расставьте знаки препинания. Укажите признаки однородности и неоднородности определений.

1. Валя всё с тем же удивлённым спокойным радостным выражением молча смотрела на него. 2. Полная большая женственная рука Нины доверчиво покоилась на руке Олега. 3. Олег говорил с глубокой искренней наивной увлечённостью. 4. Широкая добрая улыбка оживило её лицо с неправильными броскими чертами. 5. Сырой холодный ветер мчался по улицам. 6. Тонкие длинные паутинки всё тянулись в воздухе. 7. Мрачный тусклый огонь позолотил ей очи.

Упражнение 213. Составьте предложения в следующем порядке:

- 1) с однородными определениями;
- 2) с неоднородными определениями.

Поставьте необходимые знаки препинания.

Простое ласковое слово; молодая интеллигентная обаятельная женщина; умная добрая улыбка; влажный холодный ветер; маленький деревянный дом; большие страдальческие глаза; измождённые голодные люди.



обаятельная – привлекательная

страдальческие – полные страдания

измождённые – бессильные, крайне изнурённые



Упражнение 214. Прочитайте текст «После бала». Перескажите его содержание.

Рассказ «После бала» - один из последних рассказов Л.Н.Толстого. Он написан в 1903 году. Автор вспоминает, события, свидетелем которых он сам был в студенческие годы.

В рассказе «После бала» Толстой гневно обличает ненавистное ему высшее общество, военное начальство. С болью и гневом рассказал писатель о бесчеловечном отношении военных начальников к солдатам. На ярком примере великий писатель разоблачает жестокость и ложь властей.

ПОСЛЕ БАЛА

(отрывок в сокращении)

<...> Во время этой моей самой сильной любви к Вареньке был я в последний день масленицы¹ на бале у губернского предводителя <...> Бал был чудесный: зала прекрасная <...> музыканты – знаменитые в то время крепостные помещика – любителя, буфет великолепный и разливанное море шампанского. Хотя я и охотник был до шампанского, но не пил, потому что без вина был пьян любовью, но зато танцевал до упаду, танцевал и кадрили, и вальсы, и польки, разумеется, насколько воз-

¹ *Масленица* – христианский праздник, посвящённый проходам зимы

можно было, всё с Варенькой. Она была в белом платье с розовым поясом и в белых лайковых перчатках и в белых атласных башмачках. <...>

Так вот танцевал я больше с нею и не видал, как прошло время. Музыканты уж с каким-то отчаянием усталости, знаете, как бывает в конце балы, подхватили всё тот же мотив мазурки, из гостиных поднялись уже от карточных столов папаши и мамыши, ожидая ужина, лакеи чаще забегали, пронося что-то. <...>

Хозяева начали уговаривать отца Вареньки танцевать с ней. Отец Вареньки был очень красивый, статный, высокий и свежий старик. <...> Когда мы подошли к дверям, полковник отказывался, говоря, что он разучился танцевать, но, всё-таки улыбаясь, закинув на левую сторону руку, вынул шпагу из португепи, отдал её услужливому молодому человеку и, натянув замшевую перчатку на правую руку, - надо «всё по закону» - взял руку дочери и стал в четверть оборота, выжидая такт.

Дождавшись начала мазурочного мотива, он бойко топнул одной ногой, выкинул другую, и высокая грузная фигура его то тихо и плавно, то шумно и бурно, с топотом подошв и ноги об ногу, задвигалась вокруг зала. Грациозная фигура Вареньки плыла около него, незаметно, вовремя укорачивая или удлиняя шаги своих маленьких атласных ножек. Вся зала следила за каждым движением пары. Я же не только любовался, но с восторженным умилением смотрел на них! <...>

После ужина я танцевал с нею обещанную кадрили и, не смотря на то, что был, казалось, бесконечно счастлив, счастье моё всё росло и росло. Мы ничего не говорили о любви. Я не спрашивал ни её, ни себя даже о том, любит ли она меня. И я боялся только одного, чтобы кто-нибудь не испортило моего счастья....



разливанное – в большом количестве

статный – стройный, хорошего телосложения

услужливый – всегда готовый оказать услугу



портупея – ремень для ношения холодного оружия
грузная фигура – тяжеловесная фигура

Вопросы и задания:



1. Какой была Варенька, когда в неё влюбился Иван Васильевич?
2. В каких словах передаётся настроение героя-рассказчика на балу?
3. Как описывается внешность полковника?
4. Что переживает Иван Васильевич, наблюдая танцующую с отцом Вареньку?
5. Устно перескажите содержание отрывка из рассказа «После бала».
6. Выпишите предложения, характеризующие внешность Вареньки.
7. Выпишите из текста несколько примеров словосочетаний на согласование, управление и примыкание.
8. Прочитайте продолжение рассказа «После бала» самостоятельно.

§ 44. Односоставные предложения



В двусоставных предложениях грамматическая основа состоит из двух главных членов – подлежащего и сказуемого. В односоставных предложениях грамматическая основа состоит из одного члена (подлежащего или сказуемого), причём второй главный член не нужен для понимания смысла предложения.

Например: 1. Вот не спится человеку. 2. На войне одной минутки не прожить без прибаутки. 3. Тишина. Полоска света. – (Твард.)

Среди односоставных предложений выделяются следующие разновидности: определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо – личные, безличные и назывные предложения.

Безличные предложения



Безличные предложения – это односоставные предложения со сказуемым, при котором нет и не может быть подлежащего, например: 1. *Уже совсем темно.* (Т.) 2. *Скоро светать будет.* (М.Г.) 3. *На дворе было тихо* (Л.Т.)

Сказуемое в безличном предложении выражается следующими способами.

Простое глагольное

1. Безличным глаголом	Вечерами работалось особенно хорошо. На дворе вечереет.
2. Безличной формой личного глагола	Пахнет сеном над лугами. (Майк.) Зажгло грозою дерево. (Н.)
3. Безличной формой глагола быть в отрицательных предложениях; словом нет.	Герасима уже не было на дворе. (Т.) У меня нет линейки.
4. Неопределённой формой глагола.	Вам не видать таких сражений. (Л.) Быть грозе великой (П.).

Составное

Глагольное Безличным вспомогательным глаголом + неопределённая форма глагола	1. Над вашим предложением стоит подумать. 2. Алёнке спать не хотелось.
Именное Глаголом связкой в безличной форме + именная часть	1. В этот час было совсем тихо. (Л.Т.) 2. В избе жарко, натоплено. (Ч.)

Упражнение 215. Прочитайте. Укажите безличные предложения. Чем в них выражено сказуемое?

1. Светало. Снежное поле с застывшими волнами наста вдруг порозовело от холодного солнца. (В.Бел.) 2. Темнеет.

Наступает праздничный вечер. (Бун.) 3. Всё больше заносит снегом окошко. (Бун.) 4. Ночью перестал дождь. Прогремело вдали. (Шук.) 5. В горле у Севастьянова перехватило. (Пан.) 6. Холодно. Село пустынно. 7. На селе темно и тихо. (Бун.) 8. Радостно видеть дружные восходы. (Шол.) 9. Долго мне не спалось. (Шукш.) 10. Нечего вам вмешиваться в не своё дело. (А.О.) 11. Суждено нам разлучиться. (А.Б.).



наст – твёрдая корка на снегу после короткой оттепели
восходы – первые ростки посевов

Упражнение 216. Перестройте предложения так, чтобы они из двусоставных утвердительных превратились в безличные отрицательные предложения. Образец: На небе уже были видны первые звёзды. – На небе не было еще видно первых звёзд.

1. В лесу слышны птичьи голоса. 2. Вдали видны очертания гор. 3. На снегу были заметны волчьи и заячьи следы. 4. В городе уцелели все дома. 5. В старой роще были вырублены все деревья. 6. Были использованы все газовые баллоны. 7. В библиотеке нашлись двуязычные словари.

Упражнение 217. Переделайте двусоставные предложения в синонимичные безличные. Запишите.

Образец: В хорошую летнюю погоду ребята не сидят дома.
– В хорошую летнюю погоду ребятам не сидится дома.

1. Я сегодня всю ночь не спал. 2. Товарищ не верил в успех нашей поездки. 3. Я хочу научиться хорошо играть в шахматы. 4. Он сегодня нездоров. 5. Ребята не хотят уезжать из спортивного лагеря.

Упражнение 218. Составьте три двусоставных предложения и три безличных, используя глаголы звенит, темнеет, колет.

Упражнение 219. Трансформируйте двусоставные предложения в односоставные безличные. Запишите их.

1. Половодье снесло деревянный мост. 2. Землетрясение разрушило город. 3. Северное сияние озарило необъятный снежный простор. 4. Вулканический пепел засыпал несколько деревень. 5. Большая вода накрыла шлюпку. 6. Сильный ветер раскидал скирды сена.



половодье – разлив реки при таянии снега

скирды – большой, обычно продолговатый стог сена (соломы). (гарам)

Упражнение 220. Прочитайте пословицы и поговорки. Спишите и выучите наизусть.

1. Без ученья нет и умения. 2. В науке нет коротких путей. 3. За умелого и душу отдать не жаль. 4. За Родину – мать не страшно умирать. 5. Без воды нет жизни. 6. Без терпенья нет ученья.

§ 45. Определённо – личные предложения



Определённо-личные предложения – это односоставные предложения со сказуемым-глаголом в форме 1-го или 2-го лица (*иду, идёшь, идём, идёте; пойду, пойдёшь, пойдём, пойдёте*). Так как окончания глаголов в этих формах достаточно определённо указывают на лицо или число местоимений (*я, ты, мы, вы*), подлежащее в таких предложениях не обязательно, например: 1. *Люблю грозу в начале мая. (Тютч.)* 2. *Уходим завтра в море.* 3. *Не из Москвы ли будешь? (М.Г.)* 4. *Чему смеётся? Над собой смеётся! (Г.)* 5. *Пойдёмте в сад. Давайте поработаем.*

Упражнение 221. Прочитайте. Найдите определённо-личные предложения. Укажите, чем выражен в них главный член. Выпишите определённо-личные предложения.

1. Завтра иду с радистом и проводником в горы. 2. Мы с Павлом отбираем из своего имущества только самое необходимое. 3. Через два часа снова буду говорить с врачом. ►

4. С чего день начинать будем? Давай сегодня осмотрим склоны. 5. Почему не идёшь отдыхать? 6. Не забудь сегодня сообщить в штаб о событиях вчерашнего дня. 7. Прощаясь, я долго жму руку.

(По Г.Федосееву.)

Упражнение 222. Составьте побудительные предложения с данными формами в роли главного члена.

Подними, выучите, расскажите, объясните, отправьте.

Упражнение 223. Прочтите предложения, заменяя неопределённую форму глагола глаголами повелительного наклонения множественного числа.

1. (Написать) статью в стенгазету. 2. (Взять) новые книги в библиотеке. 3. Обязательно (обсудить) на диспуте новую книгу. 4. Ещё раз (прочитать) первое предложение. 5. (Записать) в тетради этот пример. 6. (Произнести) ещё раз правильно последнее слово. 7. (Показать) мне свои последние фотографии. 8. (Заняться) коллекционированием марок.



Упражнение 224. Прочитайте текст. Выделите определённые предложения. Как вы дополните памятку «Как стать точным».

КАК ОРГАНИЗОВАТЬ СВОЁ ВРЕМЯ

Как-то в субботу зазвонил телефон:

- Ты дома? Я сейчас прилетел из Киева, можно у тебя остановиться?

Через полчаса появился мой киевский друг, коротко рассказал о своих делах, наскоро перекусил и умчался в Большой театр на балет. Вернулся он поздно, а на следующее утро исчез, когда я ещё только просыпался.

За день он успел совершить экскурсию по Москве, посмотреть на город с двадцать третьего этажа здания университета,

купить несколько новых книг, осмотреть панораму «Бородинская битва» и с первым утренним рейсом самолёта вернулся в Киев, чтобы вовремя выйти на работу.

Как же нужно использовать своё свободное время?

Не позволять пропадать зря и часу. Как приятно иной раз слышать рассказы энергичных и любознательных людей о том, что они успели сделать за лето. Одни обошли пешком весь Крым, другие облазили пол - Урала и собрали богатые коллекции минералов ...

Вот несколько примеров, как стать точным.

1. Приучайся вставать без будильника в назначенное время.

2. Держи все свои вещи и книги в порядке, чтобы у каждой было своё определённое место. Тогда тебе всегда будет легко найти нужную вещь или книгу.

3. Приготовь с вечера всё, что понадобится взять с собой завтра, чтобы утром не тратить времени на поиски нужной вещи или забыть её в спешке.

4. Всегда выходи из дому заранее. Лучше прийти на две-три минуты раньше, чем опоздать.

5. Не опаздывай на собрания и встречи. Этим ты крадёшь время у товарищей, которые пришли вовремя и вынуждены тебя ждать.

6. Если одолжил что-нибудь у товарища, отдай точно в обещанный срок, не ожидая, пока напомнят.

7. Никогда не обещай того, что не можешь выполнить. А уж если обещал – сделай! Больше всего дорожи своим словом.

(По А.Дорохову)

§ 46. Неопределённо – личные предложения



Неопределённо-личные предложения – это односоставные предложения со сказуемым-глаголом в форме 3-го лица множественного числа в настоящем и будущем времени и в форме множественного числа в прошедшем



времени, например: 1. *Что новенького в газете пишут?* (Шол.) 2. *В дверь постучались* (Л.Г.)

В таких предложениях важно само действие, а не лица, которые его производят. Они мыслятся неопределённо. Поэтому в таких предложениях не бывает подлежащего.

Упражнение 225. Прочитайте и скажите, в каких формах употреблены в неопределённо-личных предложениях глаголы-сказуемые.

1. В палате ещё долго вспоминали его рассказы. (Ю.Герм.)
2. На балконе соседней дачи зажгли свет. (Пауст.)
3. Выступление нашего хора будут транслировать по радио.
4. Ведут ко мне коня. (П.)
5. В одно тихое, тёплое утро в больницу принесли письмо. (Ч.)
6. Аксиныю выдали за Степана семнадцати лет. На осенний месяц назначили свадьбу. (Шол.)
7. И казнили Степана Калашникова смертью лютою, позорною ... (Л.)

Упражнение 226. Прочитайте пословицы. Какой формой глагола выражены в них сказуемые?

1. Умную голову почитают смолоду.
2. После дела за советом не ходят.
3. Соловья баснями не кормят.
4. На чужой стороне и сокола зовут вороною.
5. Цыплят по осени считают.
6. Снявши голову, по волосам не плачут.
7. Мира не ждут, его завоёвывают.
8. Дерево ценят по плодам, а человека по трудам.
9. По одежке встречают, по уму провожают.



Упражнение 227. Прочитайте начало рассказа. Как его можно продолжить? Используйте при этом там, где нужно, для оживления повествования предложения с обобщённым значением.

Воскресенье мы стараемся провести интересно. Выходного дня ждёшь с нетерпением. Так было и на прошлой неделе



Упражнение 228. Прочитайте текст и составьте план, по которому перескажите текст. Выпишите из текста предложения с обстоятельствами и определите их разряд

УХОД И СМЕРТЬ Л.Н. ТОЛСТОГО

В доме Толстых царил обстановка, типичная для буржуазно-дворянской среды. Жена и старшие дети вели роскошную жизнь, увлекались балами, дорогими развлечениями. Его идею, чтобы каждый жил своим трудом, никто из домашних не разделял. Попытки писателя изменить порядок в доме в соответствии с его новыми убеждениями встречали ожесточённое сопротивление жены и большинства детей. Это всё сильнее и больше возмущало и оскорбляло писателя. Им всё больше овладевала мысль уйти из дома, который стал для него чужим.

В 1907 году он записал в дневнике: «Всё больше и больше, почти физически страдаю от неравенства, богатства, излишества нашей жизни среди нищеты и не могу уменьшить это неравенство. В этом тайный трагизм моей жизни».

28 октября 1910 года ненастной осенней ночью, тайком от семьи, в сопровождении преданной ему дочери Александры Львовны и доктора Душана Маковицкого Толстой покинул Ясную Поляну, где прошла его большая часть долгой жизни. Тогда ему шёл уже 83-й год. В дороге он простудился и заболел воспалением лёгких. На станции Астапово Рязанской железной дороги 7 ноября 1910 года Л.Н.Толстой умер.

Смерть Толстого всколыхнула весь мир. Хотя Толстого нет, но его бессмертные произведения, как «Война и мир», «Анна Каренина», «Воскресение» и другие будут жить вечно. Похоронен Л.Н.Толстой по его желанию в парке Ясной Поляны, возле оврага. Здесь ребёнком он, играя, часто искал волшебную палочку. Он верил, что существует такая палочка, которая может дать всем людям счастье. Поискам счастья для всего человечества он отдал всю свою жизнь и весь свой могучий талант.



всколыхнула – привела в движение
овладевала – здесь: занимала
убеждение – твёрдый взгляд на что-нибудь

Вопросы и задания:



1. Подготовьте сообщения по одному из следующих разделов характеристики жизни и творчества Л.Н.Толстого:
 - а) детские и юношеские годы Толстого;
 - б) педагогическая деятельность писателя;
 - в) творчество Л.Н.Толстого;
 - г) последние годы жизни;
2. Составьте краткую хронологическую таблицу жизни и деятельности Толстого.

Упражнение 229. Прочтите. Выпишите неопределённо-личные предложения.

ХЛОПОК

Уже много веков назад хлопчатник выращивали в Средней Азии, в Мексике, в Индии и в Китае. В Европе о хлопчатнике узнали сравнительно недавно.

Вот как выращивают хлопчатник. Весной в тёплую землю сажают семена. Семена проросли, дали первые листочки. Зацвели кусты красивыми цветами. Хлопчатник поливают, рыхлят землю машинами.

Когда созреют плоды и раскроются коробочки., поля как будто снегом покрываются. Снежными горами поднимается собранный хлопок, а его всё везут и везут.

Не только ткани изготавливают из хлопка. Из семян делают масло, мыло. Шелуха идёт на корм скоту. Из неё же делают киноплёнку, лаки, бумагу, картон. Из стеблей изготавливают волокна для канатов, искусственный шёлк и многое другое.



рыхлить – вскапывая, делать мягким
шелуха – оболочка семян
стебель – основная часть растения от корня до вершины



Упражнение 230. Прочитайте выразительно стихотворение.
Запишите и разберите односоставные предложения.

*Много слов на земле. Есть дневные слова –
В них весеннего неба сквозит синева...
Есть слова – словно раны, слова – словно суд, -
С ними в плен не сдаются и в плен не берут.
Словом можно убить, словом можно спасти,
Словом можно полки за собой повести.
Словом можно продать, и предать, и купить,
Словом можно в разящий свинец перелить.
Но слова всем словам в языке у нас есть:
Слава, Родина, Верность, Свобода и Честь.
Повторять их не смею на каждом шагу, -
Как знамёна в чехле, их в душе берегу.
Кто их часто твердит – я не верю тому,
Позабудет о них он в огне и дыму.
Он не вспомнит о них на горящем мосту,
Их забудет иной на высоком посту.
Тот, кто хочет нажиться на гордых словах,
Оскорбляет героев бесчисленных прах,
Тех, кто в тёмных лесах и в траншеях сырых,
Не твердя этих слов, умирали за них.
Пусть разменной монетой не служат они, -
Золотым эталоном их в сердце храни!
И не делай их слугами в мелком быту –
Береги изначальную их чистоту.
Когда радость – как буря, иль горе – как ночь,
Только эти слова тебе могут помочь!*

(В.Шефнер)



нажить – постепенно накопить, собрать
прах – то что, осталось от тела умершего
эталон – образец

§ 47. Слова, грамматически не связанные с членами предложения



В предложении могут быть слова, которые не связываются с членами предложения, к ним нельзя задать вопрос от членов предложения. Поэтому они сами не являются членами предложения, а относятся ко всему предложению в целом.

Этими словами являются обращения, вводные слова, междометия.

Например: 1. *Присядем, друзья, перед дальней дорогой.* – обращение *друзья* служит для того, чтобы привлечь внимание друзей к просьбе. 2. *К счастью, на всём своём протяжении река имеет большую глубину.* – вводные слова *к счастью* служит для положительной оценки сообщения.

§ 48. Обращение



Обращение - это слово (или сочетание слов), называющее того, к кому обращаются с речью. Обращение имеет форму именительного падежа и произносится с особой звательной интонацией, например:

1. *Старик! Я слышал много раз, что ты меня от смерти спас.* (Л.) – нераспространённое обращение.
2. *Друзья мои, прекрасен наш союз.* (П.) – распространённое обращение.

Чаще всего обращения употребляются в устной речи и в письмах.

В устной речи они служат для привлечения внимания собеседника к сообщению и одновременно для выражения отношений говорящего к собеседнику. Такие обращения выражаются существительными одушевлёнными, реже прилагательными или причастиями в значении таких существительных. Например: 1. *Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины?* (Сим.) 2. *С отцом разговор меня успокоил, родные.* (Н.) *Провожжающие, просим вас освободить вагоны.*

В письмах обращения служат для выражения того или иного отношения пишущего к адресату. Вот несколько примеров из писем А.П.Чехова: 1. *Многоуважаемый Николай Николаевич, большое спасибо Вам за поздравления и за ласковые слова.* 3. *Дорогой Алексей Максимович, отвечаю сразу на два письма.* 3. *Милый Миша, здравствуй.* 4. *Благодарю тебя, Сашечка, за хлопоты.*

В речи поэтической обращения могут быть существительные неодушевлённые. Это один из приёмов олицетворения, например: *На шуми ты, рожь, спелым колосом!* (Кольц)

Обращение может стоять в начале, в середине и в конце предложения и выделяется запятыми. Если обращение стоит в начале предложения, то после него вместо запятой может стоять восклицательный знак. Например: *Простые люди! Вспомните об этом, когда угрозы миру вновь слышны.*

Упражнение 231. Перепишите, расставляя знаки препинания.

1. Куда ты скачешь гордый конь и где опустишь ты копыта? 2. Что ты ржёшь мой конь ретивый что ты шею опустил? 3. Ветер ветер ты могуч ты гоняешь стаи туч. 4. Свет наш солнышко ты ходишь круглый год по небу сводишь зиму с тёплой весной всех нас видишь пред собой. 5. Друзья мои прекрасен наш союз! 6. Простите милые долины и вы знакомых гор вершины и вы знакомые леса.

(А.С.Пушкин)

Упражнение 232. Прочитайте, найдите обращения. Чем они выражены? Как называется поэтический приём, использованный в этих предложениях?

1. Синие горы Кавказа, приветствую вас. (Л.) 2. О первый ландыш, из-под снега ты просишь солнечных лучей. (Фет.) 3. Ветер, пой, ветер, вой на просторе. Я дорогою сказочной мчусь. Всю от моря тебя и до моря вижу я, узнаю тебя, Русь. (Твард.) 4. Клён заледенелый, клён ты мой опавший, что стоишь нагнувшись, под метелью белой. (Ес.) 5. Спасибо, моя родная земля, спасибо, мой отчий дом, за всё, что в жизни знаю я, в сердце ношу своём. (Твард.) 6. Степи привольные, горы крутые, воды глубоких морей и озёр - всё ты вместила, родная Россия, в свой необъятный бескрайний простор. (Исак.)

Упражнение 233. Вставьте обращения, используя слова для вставок

1. Тщательно готовьтесь к экзаменам.
2. Пишите заметки в стенгазету.
3. Записывайтесь в шахматный кружок.
4. Аккуратней обращайтесь с книгами.
5. Мы с вами помним эти суровые годы.
6. Будьте внимательны, переходя улицу.
7. Принеси скорее мел.

Слова для вставок: школьники, юные шахматисты, друзья, ребята, товарищи читатели, дежурный, пешеходы.

Упражнение 234. Прочитайте. Каким определением уместнее распространить каждое из обращений? Почему? Перепишите, вставьте нужные определения.

1. ... мама! Я беспокоюсь о твоём здоровье. 2. ... Кирилл Геннадиевич! Ученики нашего класса сердечно поздравляют Вас с шестидесятилетием. 3. ... Даша, я очень по тебе соскучилась. 4. ... товарищ Поляков. Прошу разрешить ученикам 10 класса заниматься по субботам в компьютерном классе.

Слова для вставки: уважаемый, глубокоуважаемый, дорогой, милый.



Упражнение 235. Составьте, используя различные обращения, первые предложения писем, которые вы написали бы друг другу, родителям, учителю.

Упражнение 236. Переведите на таджикский язык обращения, подчеркните.

1. Товарищи! Слово для приветствия предоставляется Павлу Корчагину. (Н.О.) 2. Друзья, вы просите меня рассказать о себе побольше. (Н.О.) 3. Люди, будьте бдительны! 4. В защиту мира вставайте, люди. 5. Спортсмены! Готовьтесь к соревнованиям. 6. Ребята, читайте побольше книг на русском языке.



Упражнение 237. Прочитайте стихотворение. Выделите обращение. Стихотворение выучите наизусть и запишите его по памяти.

И.И. Пущину

Мой первый друг, мой друг бесценный!

И я судьбу благословил,

Когда мой двор уединённый,

Печальным снегом занесённый,

Твой колокольчик огласил.

Молю святое провиденье:

Да галос мой душе твоей

Дарует тоже утешенье,

Да озарит он заточенье

Лучом лицейских ясных дней!

благословил – напутствовал

святое провиденье – предвидеть, мысленно представлять себе будущее

утешенье – успокоение чем-нибудь радостным





Упражнение 238. Прочитайте биографию А.П.Чехова «Детство и годы самовоспитания». Подготовьте пересказ по самостоятельно составленному плану.

Антон Павлович Чехов
(1860 – 1904)

*В человеке должно быть всё прекрасно:
и лицо, и одежда, и душа и мысли.*

А.П.Чехов.

ДЕТСТВО И ГОДЫ САМОВОСПИТАНИЯ



А.П.Чехов родился 30 января 1860 года в городе Таганроге. Отец его, Павел Егорович Чехов, сначала крепостной, потом приказчик, «выбил» в люди (как говорили в то время) и открыл небольшую лавку, в которой продавались чай, сахар и другие товары. Отец хотел вырастить своих сыновей религиозными «деловыми людьми», как он сам. Павел Егорович считал, что детей надо воспитывать в строгости и приучать их к упорному труду. Дети должны были торговать в лавке и, когда не было покупателей, делать там уроки, петь в церковном хоре. За небольшую провинность отец жестоко наказывал детей.

Учился Чехов в таганрогской гимназии. Пребывание там давало мало знаний: учителя были в большинстве своём люди невежественные, грубые, требовали от учащихся бессмысленной зубрёжки. И всё-таки Чехов старался взять то полезное, что имелось в гимназии: он хорошо изучал родной язык, много читал, выступал в любительском кружке.

Чехов был ещё учеником, когда отец его разорился и, спасаясь от долгов, вместе с семьёй выехал в Москву. Антон

Павлович остался оканчивать гимназию. Три года он провёл в Таганроге один, зарабатывая себе на хлеб частными уроками, помогал родным, которые очень нуждались. Несмотря на тяжёлое положение, юноша Чехов никогда никому не жаловался, писал бодрые и весёлые письма родным в Москву. Это было время настойчивого самовоспитания. Чехов воспитывал в себе трудолюбие, дисциплинированность, чувство ответственности, внимания к людям. После окончания гимназии в 1879 году он приехал в Москву, где ему пришлось стать главным кормильцем всей семьи. Антон Павлович поступает на медицинский факультет и одновременно начинает сотрудничать в юмористических журналах. В то время он не придавал серьёзного значения своему литературному труду, он писал, чтобы материально помочь семье. На первом месте у него была медицина. Занимался Чехов много и серьёзно. Окончив университет, он работал в больнице под Москвой. Чехов любил медицину и всю жизнь занимался ею, но своё настоящее призвание нашёл в литературе.



зубрёжка – бессмысленное заучивание

Вопросы и задания:



1. Когда и где родился А.П. Чехов?
2. Какие воспоминания оставило у Чехова детство?
3. Где учился Чехов?
4. Почему семья Чехова уехала в Москву?
5. Каково было Чехову в Таганроге после отъезда семьи?
6. Какие качества воспитывал в себе Чехов?
7. Куда поступил Чехов?
8. В чём нашёл своё призвание Чехов?
9. Объясните, как вы понимаете эпиграф к биографии А.П.Чехова?

§ 49. Вводные слова



Вводные слова не являются членами предложения, они выражают отношение говорящего к тому, о чём он говорит.

Вводные слова могут иметь разное значение:

Значения	Вводные слова	Примеры
Уверенность	Без сомнения, безусловно, бесспорно, конечно	Мы, конечно, выполним данное обещание.
Предположение, возможность	Вероятно, кажется, может быть, наверное	Вероятно, я поеду учиться в Москву
Указывают, кому принадлежит мысль	По словам, по мнению кого-л., по-моему, говорят	По-моему, лучше всего учить стихотворение утром.
Указывают на порядок мыслей	Во-первых, во-вторых, итак, наконец, напротив, следовательно, и т.д.	Во-первых, я недостаточно хорошо знаю французский язык, во-вторых, текст слишком трудный, следовательно, я вряд ли справлюсь с переводом.
Могут выражать чувства	К сожалению, к счастью, к несчастью	К несчастью, болезнь оказалась очень опасной.



Вводными могут быть не только слова, но и целые предложения, которые обычно выражают дополнительные замечания. *Партизанские отряды, их было тысячи, героически защищали свою Родину.*

Упражнение 239. Прочтите. Укажите вводные слова, определите их значение.

1. К счастью, лихорадка застала меня в уездном городке. 2. Доктор, не дайте мне умереть, пожалуйста, пожалуйста. 3.

Признаюсь, у меня самого кругом пошла голова. 4. Все сообщения, так сказать, прекратились совершенно. 5. Впрочем, я, кажется, немного зарапортовался. 6. Я их тоже, с своей стороны, уверяю, что ничего, дескать, а у самого душа в пятки уходит. 7. Или вы, может быть, меня не любите, может быть, я обманулась... 8. Позвольте, я вам всё по порядку расскажу. 9. Старушка, разумеется, догадалась.

§ 50. Знаки препинания при вводных словах и вводных предложениях



Вводные слова выделяются в предложении запятыми. Например: Одним словом, всё обошлось благополучно. Всё, одним словом, обошлось благополучно. Всё обошлось благополучно, одним словом.

Вводные предложения тоже выделяются запятыми, а если они распространены, то скобками или тире. Например: *Теперь, я думаю, медлить нельзя. Три сестры Володи – самой старшей из них было одиннадцать лет – сидели за столом. Однажды вечером (это было в начале октября 1773 года) сидел я дома один. (П.)*

Упражнение 240. Включите в предложения одно из вводных слов, данных в скобках. Запишите предложения.

1. Близилась буря (действительно, в самом деле, вне всякого сомнения). 2. Вы недавно на Кавказе? (вероятно, очевидно, видимо, по-видимому, кажется, по всей вероятности). 3. Лошадка его бежала недурно (на нашу радость, к нашему удовольствию, к истинному моему удивлению, удивительное дело). 4. Оба старичка очень любили покушать. (как водится, по старинному обычаю, как часто бывает, по обыкновению).

Упражнение 241. Вставьте вводные слова, необходимые по смыслу. Прочитайте, соблюдая правильную интонацию. Перепишите, расставляя знаки препинания.

I. Выразите мысли с уверенностью.

1. Поезд придёт вовремя. 2. Во время каникул мы хорошо отдохнём. 3. Перед соревнованием посоветуйтесь с врачом. 4. Физкультура укрепляет здоровье.

II. Выразите мысли как предположение.

1. Солнечные дни установились надолго. 2. Река вскрыется рано. Весна будет тёплая и сухая. 4. На юге уже начался купальный сезон.

III. Выразите то или иное чувство.

1. Болезнь оказалась очень опасной. 2. У механика нашлись запасные детали. 3. Некоторые из участников кросса почему-то не были на тренировке.

IV. Выразите, кому принадлежат данные сообщения.

1. Экспедиция открыла в глухой сибирской тайге большие запасы нефти. 2. В сентябре ожидаются ранние заморозки. 3. В этой неширокой, но глубокой реке раньше было много рыбы.

V. Выразите порядок мыслей.

1. Искусство формирует характер человека, побуждает любовь к прекрасному, воспитывает готовность бороться за торжество добра и правды. 2. Занятия спортом закаляют организм, воспитывают волю, дисциплинируют человека. 3. Чтение книг помогает лучше понять жизнь, обогащает нашу память, развивает речь.

Упражнение 242. Спишите, расставляя знаки препинания, подчёркивая вводные предложения.

1. Девушки их было шестеро с шумом выбежали на берег. 2. Раз это было уже перед вечером больной поднял голову и попросил пить. (Ч.) 3. На Соломинке так назывался рабочий железнодорожный посёлок пятеро солдат устроили маленькую коммуны. (Н.О.) 4. Он я знаю хороший человек. 5. Этот лес как рассказывают местные жители тянется на многие километры. 6. Наша команда я уверен победит.



коммуна – коллектив лиц, объединившихся для совместной жизни на началах общности имущества и труда

Упражнение 243. Вводные слова и словосочетания преобразуйте в вводные предложения и объясните различия между теми и другими.

Образец: Спор, по моему мнению, имеет большое значение. – Спор, таково моё мнение, имеет большое значение.

1. Плавание становилось однообразно и, признаюсь, скучновато. 2. В Дарьяльском ущелье так узко, по словам одного путешественника, что не только видишь, но, кажется, чувствуешь тесноту. 3. Илюша, по моим наблюдениям, лучше других знал все сельские поверья. 4. Аркадий Павлович любил, по его выражению, побаловать себя.

Упражнение 244. Переведите на русский язык.

1. Назар ба қавли шумо, ин овозаҳо рост будаанд. 2. Хоҷагӣ, бешӯбха, имсол ҳам ҳосили фаровон мегирад. 3. Ту, ази-зам, бешӯбха, аз ӯҳдаи ин кор баромада метавонӣ. 4. Виставка, мумкин аст, пагоҳ кушода шавад. 5. Имруз, хушбахтона, ҳаво соф аст.

Упражнение 245. Переведите письменно на таджикский язык. Предложения, в которых есть вводные слова, подчеркните.

1. Путешествие на Марс скоро будет возможно. 2. Вы, возможно, читали эту книгу. 3. К счастью, погода была тихая. 4. К счастью стремятся все люди. 5. Учитель объяснял понятно. 6. Весь наш класс, понятно, стремился успешно закончить учебный год. 7. Ты, значит, и не принимался за работу. 8. Поезд, очевидно, опаздывает. 9. Что значит твоё молчание? 10. Намерение противника очевидно.

Упражнение 246. Спишите предложения, подбирая из правого столбика подходящие по смыслу деепричастные обороты и расставляя знаки препинания.

1. Чехов жил ...

2. Чехов три года провёл в Таганроге один ...

приехав в Москву
окончив университет

- | | |
|---|--|
| 3. ... Антон Павлович становится
главным кормильцем всей семьи | зарабатывая себе на
хлеб частными уроками |
| 4. Чехов ... настоящее своё призвание
нашёл в литературе | не жалуясь на нужду |
| 5. ... он работал некоторое время в
больнице под Москвой | любя медицину |

§ 51. Слова – предложения



Слова – предложения *да* и *нет* служат для выражения утверждения или отрицания, согласия или несогласия. Они отделяются от предложения, раскрывающего их смысл, запятой или восклицательным знаком.

Например:

1. *Нет*, не покинул я тебя. (П.)

2. *Да!* Время летит очень быстро. (Газ.)

Частица *о*, стоящая при словах-предложениях *да* и *нет*, запятыми от них не отделяется:

О нет, то белеет туман над водой. (Жук.)

Упражнение 247. Перепишите, расставляя знаки препинания и подчёркивая междометия и слова – предложения *да* и *нет* (первую букву после этих слов и междометий пишите в соответствии с предыдущим знаком препинания).

1. Ах быстро молодость моя звездой падучею мелькнула. (П.)
2. Чу тройка тронулась опять!
Гремит, звенит и умолкает! (Н.)
3. Да через час мы уже знали всё. (Пауст.)
4. Да милый критик вы правы (Ч.)
5. Нет я бы не ужился с этой долею!
6. О нет кого бояться мне? (П.)
7. Вокруг была лишь чёрная тайга да тёмная ночь. (Кор.)
8. Да верь ему. (П.)
9. Короткий сон не освежил его нет. (Шол.)

10. Да я причастен гордой силе и в этом мире – богатырь с тобой, Москва, с тобой, Россия, с тобою, звёздная Сибирь.
(Твард.)

Упражнение 248. Сравните данные предложения и скажите, в котором из них слова да и нет служат для выражения утверждения или отрицания.

1. Нет, мы не хуже других – и давно в нас налилось и созрело зерно. (Н.)

Нет в тебе поэзии свободной, мой суровый, неуклюжий стих. (Л.)

2. Нет ли у вас денег взаймы, рублей четыреста?

Нет, вы этого не думайте, я не беру никаких взяток. (Г.)

3. «... Он объясняет с таким жаром, что не помнит себя» - «Да, он горяч» (Г.)

«Позвольте мне предложить вам переехать со мною на другую квартиру.» - «Нет, не хочу! Да какое вы имеете право! Да как вы смеете?» (Г.)

4. Нет, не дряхлому Востоку победить меня. (Л.)

Чуден Днепр, и нет реки, равной ему в мире. (Г.)



Упражнение 249. Прочитайте текст «Ранние рассказы Чехова». Подготовьте пересказ прочитанного.

РАННИЕ РАССКАЗЫ ЧЕХОВА

В юмористических журналах «Будильник», «Стрекоза» появляются маленькие рассказы Антоши Чехонте (так своим гимназическим прозвищем подписывался Чехов).

Молодой Чехов в те годы резко выступал и против пространённого явления его времени – подхалимства перед богатыми и знатными. Герой рассказа «Хамелеон» - полицейский надзиратель Очумелов. Подобно тому, как ящерица – хамелеон меняет свою окраску в зависимости от обстоятельств, так и Очумелов меняет своё отношение, своё поведение в зависимости от того, с кем имеет дело. Грубый и властный по отношению к простым людям, он всячески угождает тем, кто

богат и знатен. Писатель разоблачает в этом и в других рассказах «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника» рабскую приниженность перед богатыми и знатными, их деспотизм, жестокость, грубую силу.

Пять лет работы в юмористических журналах явились для писателя школой большого мастерства. Он научился в кратких рассказах (новеллах) ставить важные жизненные вопросы, одним двумя предложениями передавать какое-то событие, характеризовать человека. Писатель неоднократно повторял: «Краткость - сестра таланта», «Искусство писать – это искусство сокращать».

В восьмидесятые годы выходят два первых сборника его рассказов. Огромный талант Чехова был отмечен современниками. Чехов как писатель получает всё большее признание. Академия наук присуждает ему премию имени Пушкина. Его приглашают сотрудничать в самых крупных журналах.

Примечание: новеллой называется произведение небольшое по объёму, где в центре находится какое-нибудь отдельное событие, в котором участвует немного лиц.

Вопросы и задания:



1. Где и как началась его литературная деятельность?
2. Против каких общественных пороков выступает Чехов в рассказах «Хамелеон» и «Толстый и тонкий» и т.д?
3. Как отметили талант Чехова в Академии наук?
4. Как вы понимаете выражение «Краткость – сестра таланта»?
5. Прочитайте самостоятельно ранние рассказы Чехова «Тоска», «Унтер Пришибеев» (по выбору).

Упражнение 250. Перепишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Подчеркните слова – предложения да и нет.

1. Да (Э, э) то гениальная черта смелый и мощный взмах художнической кисти. (Бел.)

2. Нет (Э, э) то не эгоизм. (Бел.)
3. Да (С, с) амолубие моё было уязвлено, но ведь это не с неба свалилось. (Ч.)
4. Ох (Н, н) е забыл старинных я проказ. (П.)
5. Да (О, о) н достиг своего идеала. (Ч.)
6. Да (Н, н) аука не существует вне жизни. (Ферс.)
7. Да (П, п) роцветает и растёт истинная наука. (Ферс.)
8. И этот голос наковален да скрип мехов да шум огня с далёкой той поры начальной в ушах не молкнет у меня. (Твард.)

§52. Что такое текст?



Текст – это сочетание предложений, связанных по смыслу и грамматически. Основные средства грамматической связи предложений в тексте – порядок предложений; порядок слов в предложениях; интонация и другие.

Сравните:

1. *Маленькая льдина быстро плыла по реке. Чистым белым снегом покрылась земля. Далеко видны во ржи голубые и синие цветы васильков.*

2. *В Таджикистане много заповедных мест. Самыми крупными заповедниками являются «Тигровая балка» и «Рамит». Там живут животные и птицы, которые занесены в Красную книгу.*

1 Это не текст. Между предложениями нет смысловой и грамматической связи.

2. Это текст, где все предложения связаны по смыслу и грамматически.

Упражнение 251. Из данных предложений составьте текст.

С шорохом поднимают старые листья зелёные клювики травы. Загремел в лесу май! С треском лопаются почки.

Май – половодье звуков. Трусливые зайцы кричат бесстрашно и громко. Бормочут хмурые молчаливые совы. В мае даже ветер поёт! Дятлы бьют в лесные барабаны. Кукушки охрипли от крика. Полон лес криков, свистов, стуков и песен.



Клювики – носики, сравнение, трава пробивается сквозь старую листву острыми носиками.

Половодье – разлив реки при таянии снега весной

Вестники – несущие известие и сообщение

Упражнение 252. Спишите, вставляя вместо точек нужные буквы. Озаглавьте текст.

В мае пришла настоящая весна. В ясные дни с глубокого неба льются жаркие лучи солнца. Они согревают влажную землю.

В лесах сохнут дорожки и тропинки в поле. Река уже разлилась. Хорошо в это время в берёзовой роще и в поле! Глядишь и удивляешься, как быстро всё изменяется в природе. Листья на деревьях стали распускаться. На солнечной поляне среди травы появились желтые, белые и синие цветы. Вот прилетели стрижи. Это вестники поздней весны. Каждую ночь в чаще кустов раздаётся пение соловья.

Вопросы и задания к тексту:



1. Что описывается в тексте?
2. Какая пришла весна? Чем вы можете это доказать?
3. Какие детали к описанию весны вы можете добавить?
4. Сделайте синтаксический разбор первых 2-х предложений текста и определите вид предложения по составу.
5. Перескажите текст.



Упражнение 253. Составьте небольшой текст по данному началу.

Пришла весна.

Утро было прекрасное ...

§ 53. Тема, идея, основная мысль – главное в тексте



Каждый текст создаётся на определённую тему. Тема текста – это то, о чём (или о ком) в нём говорится. Очень часто тема отражается в его заглавии.



Упражнение 254. Прочитайте. Ответьте одним предложением на вопрос: «О чём этот текст?» Выучите наизусть стихотворение и напишите его по памяти.

Слова

Есть слова пострашнее, чем порох,

Чем снаряд над окопными рвами.

Я советую людям при ссорах

Осторожнее быть со словами ...

Вы к словам проявляйте терпенье,

Не берите в расчёт кривотолков.

Ведь от них остаются раненья,

Как от мелких, но острых осколков.

(М. Матусовский)



окопные рвы – укрытие для стрельбы в виде рва с насыпью

терпенье – настойчивость, упорство и выдержка в каком-нибудь деле

кривотолки – сплетни, неправильные рассуждения

осколки – отколовшиеся куски чего-нибудь



В тексте предложения связаны не только общей темой, но и определённой идеей, основной мыслью.

Основная мысль текста – это то, к чему он призывает, чему учит, ради чего он написан. Основная мысль может быть выражена в заглавии или в одном из предложений текста. Но чаще всего её надо «найти» и сформулировать.



ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ РУКИ

Всё, что ты видишь вокруг, сделали руки человека. Стол, за которым ты сидишь, парта в классе, где ты учишься, окно, через которое ты смотришь на белый свет.

Руки человека превратили дикие земли в богатые поля, раздвинули дремучие леса, заставили расступиться горы. Руки человека управляют с пером и молотом. Они держат штурвалы кораблей и рули автомашин, лопаты и микроскопы. Они могут извлечь жемчужину из морских глубин и занозу из твоего пальца. Человеческие руки могут легко забросить мяч в баскетбольную корзину и ракету на Луну. Всё умеют руки человека. Только надо приучить их к хорошему делу.

Посмотри, дружок, на свои руки, подумай, к какому делу ты их приладишь, чтобы хорошо потрудиться, чтобы помочь нашему народу построить совсем хорошую, совсем счастливую жизнь.

(По Л.Кассилю)



дремучий – густой, тёмный, труднопроходимый.

извлечь – достать, добыть, вывести.

приладить – приспособить, приделать

кривотолки – сплетни, неправильные рассуждения

жемчужина – сокровище, зерно жемчуга.

Вопросы и задания:



1. Перечислите, что... умеют руки человека. Что сделано ими?
2. Почему текст имеет такое заглавие?
3. Каким предложением выражена главная мысль текста?
4. Чем подтверждается главная мысль?
5. Какое предложение в тексте является главным или центральным?



6. При помощи чего подтверждается мысль центрального предложения?

7. К какому делу ты хочешь приладить свои руки? (объясните слово «приладить»)?

Упражнение 256. Прочитайте и запишите высказывание М.Горького.

Горький часто говорил молодым писателям: <<...>>.

«Прежде чем начать писать, я задаю себе три вопроса: что хочу написать, как написать и для чего написать»



Упражнение 257. Прочитайте заглавия заметок. Подумайте, какие из них отражают тему, какие – основную мысль.

а) Конкурс юных пианистов.

б) Спорт учит мужеству.

в) Мы на выставку идём.

г) Бросьте, мальчики, рогатки!

д) Улетели птицы за море ...

е) Пожалейте рябину!

Упражнение 258. Найдите в газете или журнале статью или заметку, основная мысль которой отражена в её заглавии. Подумайте, в чём убеждает (или к чему вас призывает) автор. Напишите об этом кратко.



Упражнение 259. Ознакомьтесь с рассказом А.П.Чехова «Хамелеон» и прочитайте рассказ по ролям.

ХАМЕЛЕОН¹

Через базарную площадь идёт полицейский надзиратель Очумелов в новой шинели и с узелком в руке. За ним шагает рыжий городской с решетом, доверху наполненным конфискованным крыжовником. Кругом тишина... Открытые двери лавок и кабаков глядят на свет божий уныло, как голодные пасти; около них нет даже нищих.

¹ *Хамелеон* – порода ящериц быстро меняющих цвет кожи в зависимости от окружающей среды



- Так ты кусаться, окаянная? – слышит вдруг Очумелов. – Ребята, не пущай её! Нынче не велено кусаться! Держи! А..а!

Слышен собачий визг. Очумелов глядит в сторону и видит: из дровяного склада купца Пичугина, прыгая на трёх ногах и оглядываясь, бежит собака. За ней гонится человек в

ситцевой крахмальной рубаше и расстёгнутой жилетке. Он бежит за ней и, подавшись туловищем вперёд, падает на землю и хватает собаку за задние лапы. Слышен вторично собачий визг и крик: «Не пушай!» Из лавок высовываются сонные физиономии, и скоро около дровяного склада, словно из земли выросши, собирается толпа.

- Никак беспорядок, ваше благородие!...- говорит городовой.

Очумелов делает полуоборот налево и шагает к сборищу. Около самых ворот склада, он видит, стоит вышеописанный человек в расстёгнутой жилетке и, подняв вверх правую руку, показывает толпе окровавленный палец. В этом человеке Очумелов узнает золотых дел мастера Хрюкина. В центре толпы, растопырив передние ноги, дрожа всем телом, сидит на земле сам виновник скандала – белый борзой щенок с острой мордой и жёлтым пятном на спине.

- По какому это случаю тут? – спрашивает Очумелов, врезываясь в толпу. – Почему тут? Это ты зачем палец?.. Кто кричал?

- Иду я, ваше благородие, никого не трогаю...- начинает Хрюкин, кашляя в кулак. – насчёт дров с Митрий Митричем, - и вдруг эта подлая ни с того ни с сего за палец... вы меня извините, я человек, который работающий, работа у меня мелкая. Пушай мне заплатят, потому – я этим пальцем, может, неделю не пошевелил.. этого, ваше благородие и в законе нет, чтоб от твари терпеть... Ежели каждый будет кусаться, то лучше и не жить на свете...

- Гм!.. Хорошо... - говорит Очумелов, строго кашляя и шевеля бровями. – Хорошо... Чья собака? Я этого так не оставляю. Я покажу вам, как собак распускать! Пора обратить внимание на таких господ, не желающих подчиняться постановлениям! Как оштрафуют его, мерзавца, так он узнает у меня, что значит собака и прочий бродячий скот! Я ему покажу Кузькину мать!.. Елдырин, - обращается надзиратель к городовому, - узнай, чья это собака, и составляй протокол! А собаку

истребить надо. Немедля! Она наверное бешеная... Чья это собака, спрашиваю?

- Это, кажись, генерала Жигалова! – говорит кто-то из толпы.

- Генерала Жигалова? Гм!.. Сними-ка, Елдырин, с меня пальто... Ужас как жарко! Должно полагать, перед дождём... одного только я не понимаю: как она могла тебя укусить? – обращается Очумелов к Хрюкину. – Нечто она достанет до пальца? Она маленькая, а ты ведь вон какой здоровила! Ты, должно быть, расковырял палец гвоздиком, а потом и пришла в твою голову идея, чтоб соврать. Ты ведь... известный народ!

- Он, ваше благородие, цыгаркой ей в харю для смеха, а она – не будь дура, и тяпни... Вздорный человек, ваше благородие!

- Врёшь, кривой! Не видал, так, стало быть, зачем врать! Их благородие умный господин, ежели кто врёт, а кто по советам, как перед богом...

- Не рассуждать!

- Нет, это негенеральская... - глубокомысленно замечает городской. – У генерала таких нет. У него все больше легавые...

- Ты это верно знаешь?

- Верно, ваше благородие...

- Я и сам знаю. У генерала собаки дорогие, породистые, а эта- чёрт знает что! Ни шерсти, ни вида... подлость одна только... Я такую собаку держать?! Где же у вас ум? Попадись такая собака в Петербурге или в Москве, то знаете, что было бы? Там не посмотрели бы в закон, а моментально- не дыши! Ты, Хрюкин, пострадал и дела этого так не оставляй... нужно проучить! Пора...

- А может быть, и генеральская... - думает вслух городской – На морде у ней не написано... Намедни во дворе у него такую видел.

- Вестимо, генеральская! – говорит голос из толпы.

- Гм!... Наденька, брат Елдырин, на меня пальто... что-то

ветром подуло, знобит. Ты отведёшь её к генералу и спросишь там, скажешь, что я нашёл и прислал...и скажи, чтобы её не выпускали на улицу... Она, может быть, дорогая, а ежели каждая свинья будет ей в нос сигаркой тыкать, то долго ли испортить. Собака нежная тварь...

- Повар генеральский идёт, его спросим...Эй, Прохор! Поди-ка милый, сюда! Погляди на собаку... Ваша?

- Выдумал! Этаких у нас отродясь не бывало!

- И спрашивать тут долго нечего, - говорит Очумелов. – Она бродячая! Нечего тут долго разговаривать... Истребить, вот и всё!

- Это не наша, - продолжает Прохор, - Это генералова брата, что намерднись приехал. Наш не охотник до борзых.

- Да разве братец ихний приехали? Владимир Иваныч? – спрашивает Очумелов и всё лицо его заливается улыбкой умиления. – Ишь ты, господи! А я и не знал! Погостить приехали?

- В гости...

- Ишь ты, господи... Соскучились по братце...А ведь и не знал! Так это ихняя собачка? Очень рад... Возьми её...Собачонка ничего себе...Шустрая такая... Цап этого за палец! Ха-ха-ха!

Прохор зовёт собаку и идёт с ней от дровяного склада... Толпа хохочет над Хрюкиным.

- Я ещё доберусь до тебя! – грозит ему Очумелов и, запихиваясь в шинель, продолжает свой путь по базарной площади.



конфискованный – отобранный, отнятый
харя (просторечное) – то же, что лицо

Вопросы и задания:



1. Какие эпизоды, поступки героев, показались вам смешными, какие – горестными, грустными?
2. Расскажите, как движется полицейский надзиратель Очумелов?



3. В зависимости от чего меняется отношение Очумелова к Хрюкину и как выражается это в словах, интонации, жестах?
4. Почему рассказ назван «Хамелеон»?
5. Кого из героев можно назвать хамелеоном. Какие детали текста помогают понять это?
6. Прочитайте самостоятельно рассказы А.П.Чехова «Смерть чиновника», «Человек в футляре»

§ 54. Лексические средства связи предложений в тексте

Предложения могут сцепляться при помощи повторения одного и того же слова. Например: *леса – лесах, соснами – сосны*. Вокруг города по низким холмам раскинулись *леса*, могучие, нетронутые. В *лесах* попадались больше луговины и глухие озёра с огромными старыми *соснами* по берегам. *Сосны* всё время тихонько шумели.
(Ю. Казаков).



Текстовые синонимы позволяют избегать неуместного повторения слов, могут сцеплять связанные по смыслу предложения.

Предложения в тексте могут сцепляться при помощи синонимов. (лось – сохатый, обрыв – круча)

Например: 1. В лесу мы видели лося. Сохатый шёл вдоль опушки и никого не боялся.

2. Тропинка привела нас к обрыву. Под кручей шумела река.

Предложения в тексте могут сцепляться при помощи антонимов.

Например: У природы много друзей. Недругов у ней значительно меньше.



луговина - (разговорн.) небольшой луг
сцепляться – соединиться, зацепившись друг за друга.
круча – крутой спуск, обрыв.

Упражнение 260. Замените повторяющееся существительное его синонимом: **половодье, челн, лодка, ладья.**

а) Начался разлив. Разлив – тяжёлое время для зверей и птиц, живущих на речных островах.

б) Я оттолкнул веслом челнок от берега. Челнок плавно скользнул по воде.

Упражнение 261. Соедините предложения при помощи антонимов.

Хорошее, доброе долго помнится., к счастью, забывается.

Упражнение 262. Замените каждое выделенное существительное таким словом, которое в данном контексте будет наиболее уместным. Слова для выбора: **животное, новичок, новосел.**

а) Стадо **серн** пасётся на склонах гор. Издали **серны** кажутся лёгкими тенями.

б) Из Беловежской пуши на Волюнь завезли **зубров**. Зубры прижились и перестали бояться человека.

в) В клетку к лебедям подселили длинноногого фламинго. Сначала **фламинго** вёл себя беспокойно, но потом освоился.



Упражнение 263. Прочитайте текст и озаглавьте его.

Норвежский композитор Эдвард Григ проводил осень в лесах Норвегии. Однажды Григ встретил в лесу маленькую дочь лесника Данги. «Я подарю тебе интересную вещь, - сказал Григ. – Но только лет через десять.»

Прошли годы. В восемнадцать лет Данги окончила школу и поехала в гости в город. Однажды тётя повела её на концерт.

Данги впервые слушала симфоническую музыку. Девушке казалось, что она видит чудесные сны, один прекраснее другого. Вдруг она услышала своё имя и вздрогнула. Объявили, что будет исполнена знаменитая пьеса Грига, посвящённая дочери лесника Данги в честь её восемнадцатилетия.

Данги нагнулась и закрыла лицо руками. Чудесные звуки проникли в её сердце. Да! Это был её лес, её родина. Её горы, шум её моря.

Данги плакала от счастья, от благодарности. А музыка звала за собой, говорила о том, как прекрасна жизнь.

(По К.Паустовскому)



лесник – лесной сторож

симфония – большое музыкальное произведение для оркестра

пьеса (музыкальная) – небольшое музыкальное произведение

Вопросы и задания:



1. В чём заключается основная мысль текста?
2. Составьте план текста и перескажите содержание текста.



Упражнение 264. Прочитайте текст и озаглавьте его.

Музыка – одно из самых удивительных чудес, созданных человеком. Песня способна вызвать радость или грусть, поднять дух воинов, удесятерить силы людей, работающих в поле.

Помните миф, который сложили древние греки о певце Орфее? Там, где не спасали стрела и меч, не помогали сила и мужество, песня Орфея делала чудеса. Когда он брал в руки кифару и пел под мелодичный звон её струн, ветер переставал колыхать листву, далёкие скалы двигались навстречу песне, море замирало, дикие звери выбирались из своих логовищ и смиренно шли за удивительным певцом, заворожённые чудом из чудес – музыкой. Вот так ещё в древности признавали её силу.

Музыка играет в жизни человека важную роль. Она формирует его внутренний мир, помогает правильно оценивать события, воспитывать вкус. Замечательный скульптор С.Т.Коненков говорил: «Я никогда не стал бы художником, если бы с детства не любил музыку!» Музыка выражает самые высокие чувства и самые тонкие переживания. Трудно представить себе человека, который бы её не любил.

Слушайте музыку, любите её!



кифара – музыкальный инструмент
заворожённый – околдованный, очарованный
логовище – место, где обитает зверь
смиренно – послушно, подчинённо
удесятерить – увеличить, усилить в десять раз

Вопросы и задания:



1. Что такое музыка?
2. О ком сложили миф древние греки?
3. Чему помогала музыка Орфея?
4. Что сказал скульптор Коненков о музыке?
5. Какие человеческие чувства выражает музыка?
6. Какую музыку вы больше всего любите?
7. Сколько абзацев есть в данном тексте?
8. В каждом абзаце найдите главное предложение.
9. Составьте план текста и перескажите содержание.



Упражнение 265. Выразите своё отношение к следующим высказываниям о музыке, запишите их и выучите их наизусть (по выбору).

... музыка способна оказывать известное воздействие на этическую сторону души: и раз музыка обладает таким свойством, то, очевидно, она должна быть включена в число предметов воспитания молодежи.

Аристотель

Мне всегда лучше работается после того, как я послушаю музыку.

Гёте

Я излагаю своё горе в музыке. Бетховен и Моцарт часто были поверенными моих серьёзных тайн.

О.Бальзак

Я всегда любил музыку. Если мне подолгу не приходилось слушать её, я тосковал.

И.Е.Репин

Музыка сопровождает человека в течение всей его жизни Без музыки трудно представить себе жизнь человека. Без звуков музыки она была бы не полна, глуха, бедна.

Д.Д.Шостакович

§ 55. Текст – повествование



По содержанию тексты делятся на такие смысловые типы: повествование, описание, рассуждение.

В повествовании обычно говорится о действиях и событиях (что было сначала, потом, затем ... и наконец).

К повествованию ставится вопрос *что произошло?*

Повествовать – значит рассказывать.

Например:

Во время Великой Отечественной войны в воздушном бою погибла военная лётчица Екатерина Зеленко. Это был первый случай воздушного тарана, совершённого лётчицей – женщиной, беззаветно сражавшейся за свободу своей Родины. И вот в память Кати Зеленко Международный планетный центр утвердил название новой малой планеты №1900 – Катюша. Открыла эту планету Т.М. Смирнова.

(А.Брагина)

Вопросы и задания:



1. Сформулируйте тему и основную мысль текста.
2. Запишите текст и перескажите его.



Упражнение 266. Прочитайте и озаглавьте текст.

Шёл 1944 год. Поезд был в пути уже вторую неделю. В одном купе каждый по очереди рассказывал «самый страшный случай из своей жизни». Один горел в самолёте, другой – в танке.

Рядом стоял человек в форме лётчика. Внезапно он прервал человека, который рассказывал в это время.

Его губы и руки дрожали. Он рассказал о письме десятилетнего сына из Ленинграда, полученном 1942 году. Сын просил простить его и Анюту за то, что они сварили и съели кожаные перчатки отца.

Вопросы и задания:



1. Определите тему и основную мысль текста.
2. Из каких абзацев состоит текст.
3. О чём рассказывали пассажиры друг другу?
4. Почему дети лётчика сварили и съели кожаные перчатки?
5. Расскажите, что вы знаете о блокаде Ленинграда.
6. Составьте план текста и напишите изложение.



беззаветно – доходящий до самозабвения

воздушный таран – удар самолёта, наносящий пробойную своим самолётом.

блоkada – окружение войск противника с целью уничтожения, а также изоляция города от внешнего мира.

купе – отдельное помещение в пассажирском вагоне.

Ленинград – Санкт-Петербург, город России.



Упражнение 267. Используя данные ниже предложения в роли первых составьте небольшие тексты – повествования.

1. Однажды я был (а) свидетелем интересного случая.
2. Недавно мы были на экскурсии.
3. Вчера показывали телевизионный фильм о ...
4. Недавно я прочитала интересную книгу.



Упражнение 268. Прочитайте текст «Чехов на Сахалине», перескажите. Запишите предложения с вводными словами.

ЧЕХОВ НА САХАЛИНЕ

А.П.Чехов решает погрузиться в гущу народной жизни, познакомиться с самыми темными сторонами российской действительности. В 1890 году он совершает очень тяжелую поездку на остров Сахалин, место царской каторги и ссылки, где как он предполагал, насилие и деспотизм были особенно сильны. Он пробыл там три месяца, и собственноручно переписал всё сахалинское население, заполнив десять тысяч карточек. Конечно, никто не заставлял Чехова это долгое и опасное путешествие через глубокую тайгу и сибирские болота. Разумеется, он сам хотел увидеть одно из страшных преступлений, творимых царизмом и рассказать об этом в своих книгах. Бесспорно, поездка на Сахалин была настоящим подвигом писателя.

Вернувшись домой, он написал книгу «Остров Сахалин», в которой дал правдивые картины страшных издевательств над ссыльными. Эта книга вызывала ненависть у русских людей к самодержавию.

К сожалению, напряжённая работа и трудности, испытанные во время путешествия, совсем расстроили слабое здоровье писателя. Он вынужден был оставить Москву и купить небольшую усадьбу, где и поселился с семьёй. Живя в деревне, Чехов занимается не только литературной работой, он старает-

ся сделать что-либо полезное для народа: бесплатно лечит крестьян, строит на свои деньги школы, организует помощь голодающим.

Повесть «Палата № 6» явилась гениальным обобщением всего увиденного писателем в современной русской жизни. В этом произведении Чехов выразил страстный протест против произвола, насилия над людьми, жестокости, распространённых в царской России.

В 90-ые годы был написан и рассказ «Человек в футляре», в котором разоблачается бездушные чиновников, поддерживающих существующие порядки в царской России. Большое общественное значение имели написанные в этот период рассказы о русской деревне: «Мужики», «В овраге», «Новая дача».

Особое место в творчестве Чехова занимает драматургия. Чехов выступил против принятых правил в драматургии. Во-первых, они требовали от зрителя внутренней сосредоточенности, во-вторых, напряжённой работы мысли, в третьих, умения чувствовать настроение спектакля. Первой большой чеховской пьесой была «Чайка». За «Чайкой» последовали «Дядя Ваня», «Три сестры», «Вишнёвый сад». Действительно, эти чеховские пьесы и доныне с успехом ставятся на наших сценах и за рубежом.

К общей радости, пьесу «Вишнёвый сад» Чехов ещё успел увидеть на сцене. Она была поставлена Художественным театром, в день рождения писателя 30 января 1904 года. Публика горячо приветствовала автора и, глядя на него, больного, бледного, понимала, что это, видимо, последняя встреча с писателем.



гуща – здесь: середина

деспотизм – жестокость

публика – зрители

погрузиться - целиком заняться чем-нибудь

сосредоточенность – напряжённость, устремлённость на что-нибудь

Вопросы и задания:



1. Почему Чехов поехал на остров Сахалин?
2. Какое общественное значение имела книга «Остров Сахалин»?
3. Что показал Чехов в повести «Палата № 6»?
4. Какие драматические произведения написал Чехов?
5. С каким театром связана деятельность Чехова-драматурга?

§ 56. Текст описание



В текстах – описаниях изображаются предметы, люди, животные, природа и т.п. К описанию ставится вопрос – *какой?* Основа описания – перечень одновременных или постоянных признаков предмета, явления.

Например:

Янтарь – это твёрдое смолистое вещество жёлтого цвета. Оттенки этого цвета удивительные: это и цвет мёда, густой и прозрачный, и мягкий бархатный цвет ромашкового сердечка. Кусочки янтаря, обкатанные морскими волнами, очень красивы; из них делают бусы, кусочки янтаря вставляют в серьги, кольца. Янтарь - солнечный камень, лёгкий, прозрачный и тёплый.



Упражнение 269. Выучите наизусть стихотворение.

Весенняя гроза

*Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний, первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.
Гремят раскаты молодые,
Вот дождик брызнул, пыль летит,*

*Повисли перлы дождевые,
И солнце нити золотит.
С горы бежит поток проворный,
В лесу не молкнет птичий гам,
И гам лесной и шум нагорный –
Все вторит весело громам.
Ты скажешь: ветреная Геба,
Кормя Зевесова орла,
Громокипящий кубок с неба,
Смеясь, на землю пролила.*

(Фёдор Тютчев)

раскаты – громкие звуки, сопровождающие гром
перлы дождевые – капли дождя сравниваются с жемчугом



проворный – быстрый, торопливый.

гам – беспорядочный гул голосов, шум.

Геба – древнегреческая богиня

Зевс – древнегреческий бог

вторить – повторять, отражать какие-нибудь звуки.

Вопросы и задания:



1. О чём это стихотворение?
2. Какое время года здесь описывается?
3. Какие ещё стихотворения вы знаете, где описывается природа?



Упражнение 270. Прочитайте текст, найдите центральное предложение и скажите, о чём говорится в описании. Выпишите из текста словосочетания – примеры согласования, управления, примыкания.

Кукушка – полезная птица. Питается она исключительно насекомыми, причём поедает волосатых насекомых, которых не едят никакие другие птицы. Этим кукушка приносит боль-

шую пользу лесам. Бывали случаи, что только кукушки спасали лес от вредных насекомых, уничтожали их в несметном количестве благодаря своему прекрасному аппетиту.

(По Л.Асеевой)



Упражнение 271. Составьте небольшой текст по данному началу, используя описание.

У меня из окна открывается интересная картинка ...

§ 57. Текст – рассуждение



Текст рассуждение отличается от всех других текстов тем, что в них доказывается какая-нибудь мысль или предложение. Это не описание какого-нибудь предмета, это не рассказ о каких-либо событиях, это – рассуждение.

К рассуждению ставится вопрос – *почему?*

Например:

Ни разу

*Можно двадцать тысяч раз
Уронить железный таз,
А фарфоровую вазу
Уронить нельзя ни разу,
Ведь на двадцать тысяч раз
Нужно двадцать тысяч раз.*

Какая мысль утверждается в этом стихотворении?

Рассуждение обычно состоит из трех частей. Это:

- а) тезис (то, что доказывается и объясняется);
- б) доказательства (или аргументы, доводы, обоснования, объяснения);
- в) вывод.

Упражнение 272. На месте знака V поставьте вопросы. Найдите: 1) тезис; 2) доказательства.

Человек, любящий и умеющий читать, – счастливый человек. V Он окружён множеством умных, добрых друзей. V Друзья эти – книги.

Упражнение 273. Прочитайте текст и перескажите его. Расскажите о своей матери.

ЧТО МОЖЕТ БЫТЬ НА СВЕТЕ СВЯЩЕННЕЕ ИМЕНИ МАТЕРИ!

Человек, ещё не сделавший ни шагу по земле и только начинающий лопотать, неуверенно и старательно складывает по слогам «ма-ма» и, почувствовав свою удачу, смеётся, счастливый ...

Хлебороб, почерневший от бессонной работы, поднимает к пересохшим губам пригоршню такой же тёмной земли, довольно родившей и ржи, и пшеницы, благодарно произносит: «Спасибо, кормилица – мать ...»

Солдат, наткнувшийся на встречный осколок и павший на землю, посылает слабеющей рукой пулю врагу:

«За Родину – мать!»

Все самые дорогие святыни названы и озарены именем матери, потому что с именем этим связано и само понятие жизни.

(В.Коромаев)



лопотать – говорить быстро, неясно.

пригоршню – количество чего-нибудь, в сложенные ладони.

святыня – то, что является особенно дорогим, любовно хранимым и чтимым

озарены – ярко освещены

Вопросы и задания:



1. Выразительно прочитайте текст и составьте план.
2. Определите, каким способом связаны части текста.
3. Перескажите рассуждение близко к тексту.
4. Напишите по составленному плану изложение
5. Подберите синонимы к следующим словам: неуверенно, благодарно, наткнувшийся, посылают.



Упражнение 274. Выучите наизусть стихотворение.

*Я помню руки матери моей,
Хоть нет её, давно уж нет на свете.
Я рук не знал нежнее и добрей,
Чем жёсткие, мозолистые эти ...
Я помню руки матери моей,
Суровой ласки редкие мгновенья.
Я становился лучше и сильней
От каждого её прикосновенья.
Я помню руки матери моей,
Широкие шершавые ладони.
Они, что ковш. Приникни к ним и пей,
И не сыскать источника бездонней.
Я помню руки матери моей,
И я хочу, чтоб повторяли дети:
Нагруженные руки матерей,
Святее вас нет ничего на свете.*

(Н.Рыленков)



Мозолистые-покрытые мозолями
суровый-здесь: тяжёлый
сыскать-искать
нагруженные (трудиться)-утомлённые от продолжительной работы



Упражнение 275. Составьте текст – рассуждение по данному началу.

Мама – самый близкий и родной человек ...



Упражнение 276. Познакомьтесь с текстом «Последние годы жизни Чехова». Перескажите его.

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ЖИЗНИ ЧЕХОВА

По состоянию здоровья (Чехов болел туберкулёзом) писатель вынужден был поселиться в Крыму, в Ялте. Тяжело было ему находиться вдали от друзей, от общественной жизни, от Москвы, от театра, который ставил его пьесы.

Счастливыми были для него часы, проведённые с Л.Толстым и М.Горьким, приезжавшим в Крым на лечение.

По словам А.М.Горького, Л.Н.Толстой любил Чехова и говорил: «Ах, какой милый, прекрасный человек: скромный, тихий, просто чудесный!».

С большой симпатией, теплотой относился Чехов к Горькому и последний платил ему таким же вниманием, дорожил его дружбой.

Наступила весна 1904 года. Здоровье А.П.Чехова заметно ухудшилось. И врачи решили отправить его на лечение в Баденвейлер – курорт для лёгочных больных на границе Швейцарии. Чехов понимал, что едет туда умирать. И всё-таки крупица надежды жила в его душе. Он мечтал написать новую пьесу, поехать на Дальний Восток, где тогда шла война с Японией, чтобы как врачу помочь при необходимости людям, но к сожалению, 5 июля 1904 года смерть разрушила все мечты. Скончался замечательный певец русской земли. Похоронен он в Москве.



крупница – небольшое количество чего-нибудь

Вопросы и задания:



1. Почему писатель поселился в Крыму?
2. Как оценивает Л.Н.Толстой А.П.Чехова?
3. Куда поехал лечиться А.П.Чехов?
4. О чём мечтал А.П.Чехов?
5. Составьте хронологическую таблицу по биографии А.П.Чехова.

§ 58. О культуре речи



Неотъемлемой частью общей культуры человека является культура речи – умение пишущего (и говорящего) излагать свои мысли в соответствии с содержанием, правильно, точно и выразительно.

1. Содержательность речи обусловлена хорошим знанием фактического материала, умением логично, последовательно излагать мысли, подкреплять их конкретными фактами.
2. Правильность речи обеспечивается владением нормами русского литературного языка.
3. Точность речи состоит, прежде всего, в умении употреблять слова в полном соответствии с их сложившимися и закрепившимися в языке лексическими значениями.
4. Выразительность речи связана со свободным и умелым использованием пишущим всех языковых средств.

Упражнение 277. Спишите. Объясните, как вы понимаете это высказывание.

Высокая культура речи – это умение правильно, точно и выразительно передать свои мысли средствами языка. Правильной речью называется та, в которой соблюдаются нормы современного литературного языка ...

Академик С.И.Ожегов

Упражнение 278. Запишите высказывания писателей о культуре речи как прямую речь. В виде слов автора используйте фамилию, имя, отчество писателя и данные в справках глаголы. Высказывания составьте до слов автора или после них.

1. Борьба за чистоту, за смысловую точность, за остроту языка есть борьба за орудие культуры. Чем острее это орудие, чем более точно направлено – тем оно победоноснее.

М. Горький

2. Язык должен быть прост и изящен.

А. П. Чехов

3. Обращаться с языком кое-как значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно.

Л. Н. Толстой

Слова для справок: говорил, писал, предупреждал, советовал.

Упражнение 279. Спишите. Выучите наизусть это высказывание.

Высокая культура разговорной и письменной речи, хорошее знание родного языка, умение пользоваться его выразительными средствами, его стилистическим многообразием – самая лучшая опора ... и самая надёжная рекомендация для каждого человека в его общественной жизни и творческой деятельности.

Академик В. В. Виноградов



многообразие – существование во многих видах и формах

стиль – характерный вид, разновидность чего-нибудь

изящный – отличающийся изяществом; тонкое и строгое соответствие во всём.

Упражнение 280. Определите значение слова «язык» в пословице и выучите наизусть.

Язык мой – враг мой. Язык до Киева доведёт. Без языка и колокол нем. Язык голову кормит – он же и спину портит.

Упражнение 281. Прочитайте отрывок из рассказа А.П.Чехова «Толстый и тонкий» и перескажите его.

ТОЛСТЫЙ И ТОНКИЙ

(в сокращении)

На вокзале Николаевской железной дороги встретились два приятеля: один толстый, другой тонкий <...>.

- Порфирий! – воскликнул толстый увидев тонкого. – Ты ли это? Голубчик мой! Сколько зим, сколько лет!

- Батюшки! – изумился тонкий. – Миша! Друг детства! Откуда ты взялся? <...>

- Ну, как живёшь, друг? – спросил толстый, восторженно глядя на друга.

- Служу, милый мой <...> Ну а ты как? Небось уж статский? А?

- Нет, милый мой, поднимай повыше, - сказал толстый. – Я уже до тайного дослужился... Две звезды имею.

Тонкий вдруг побледнел, окаменел, но скоро лицо его искривилось во все стороны, широчайшей улыбкой. <...>

- Я, ваше превосходительство... очень приятно-с! Друг, можно сказать, детства и вдруг вышел в такие вельможи-с! Хи-хи-с.

- Ну, полно! – поморщился толстый. – Для чего этот тон? Мы с тобой друзья детства – и к чему тут это чинопочитание?

- Помилуйте... Что вы-с, - захихикал тонкий, ещё более съезжаясь. – милостивое внимание вашего превосходительства....

Толстый хотел было возразить что-то, но на лице у тонкого было написано столько благоговения, сладости и почти-тельной кислоты, что тайного советника стошнило. Он отвернулся и подал ему на прощание руку...



окаменел – стал неподвижным

чинопочитание – уважение старших по чину

благоговение – глубочайшее почтение

Вопросы и задания:

1. Где встретились толстый и тонкий?
2. Чем хвалился тонкий?
3. Почему и как изменились внешность и речь тонкого?
4. Почему толстому стало противно?
5. Как они расстались?
6. Какой общественный порок высмеял Чехов в этом рассказе?
7. Составьте план рассказа «Толстый и тонкий»
8. Найдите в речи тонкого примеры, свидетельствующие о его подхалимстве.
9. Выпишите односоставные предложения и определите вид односоставных предложений.

§ 59. Русский литературный язык и его нормы

Основу русского национального языка составляет литературный язык.

Литературный язык – это язык книг, газет, радио, телевидения, государственных учреждений. В школе изучается литературный язык.

Русский литературный язык – язык нормированный. Произношение слов, их выбор и употребление грамматических форм, построение предложений в литературном языке подчиняются определенным правилам или нормам. Они охватывают все его стороны: письменную и устную разновидности, произношение, лексику, словообразование, грамматику.

Упражнение 282. Прочитайте данное высказывание.

Культура речи – владение нормами устного и письменного литературного языка, а также умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи.

Л.И.Скворцов

Упражнение 283. Запишите это предложение в форме прямой речи, разорванной словами автора. Сделайте синтаксический разбор предложения.

Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык.

К. Паустовский

Упражнение 284. Выберите нужную форму употребления слова.

1. Я (кладу-ложу) книгу на место.
2. Сегодня же (езжай-поезжай) к бабушке.
3. Они (хочут-хотят) ехать в город.
4. (Ихняя, их) машина сломалась.

Упражнение 285. Прочитайте диалог «На улице» и объясните, какие нормы литературного языка нарушает один из его участников. Каким образом нужно было выразить эту мысль литературным языком?

Навстречу друг другу идут мальчики.

Один хлопнул другого по плечу.

- Ты молоток!
- Молоток? (удивлённо, непонимающе)
- Молоток – значит молодец. Молодец, что молчал. А то бы мы погорели.
- Погорели?
- Ну, влипли бы.
- Влипли? (в раздумье)
- Ну, засыпались бы, понимаешь? (мальчик отрицательно покачал головой)

(По Ю. Топину)

Упражнение 286. Запишите и исправьте в соответствии с нормами литературного языка ошибки в употреблении слов.

1. Спортсмены нашей школы одержали первенство в соревнованиях по лыжному спорту (одержали победу или завоевали первенство).

2. Чтение играет большое значение в жизни человека (играет большую роль или имеет большое значение).

3. Он предпринял усилия, чтобы успешно закончить учебный год (предпринял меры к чему-либо или приложил усилия).

4. Брату дали грамоту за хорошее поведение и отличную учёбу (дали или вручили).

Упражнение 287. Прочитайте. Выберите правильное слово, чтобы избежать речевого недочёта в данных предложениях. Перепишите предложения в правильной форме.

1. Повесть написана ... языком (калорийный / колоритный).

2. Максим Максимович ... своей жизни провёл на Кавказе (большинство / большую часть).

3. Среди ... соревнований было много молодых спортсменов (соучастников / участников).

4. В прениях ... многие участники совещания (выступили / приняли участие).

5. Большое значение ... в романе женские образы (играют / имеют).

6. Критики ... высокую оценку новым стихам поэта (оказали / дали).

7. ... большое впечатление на читателя производит колоритный язык её персонажей (Читая драму / Когда читаешь драму, отмечаешь, что) .

8. ... её жизнь стала невыносимой (Когда Катерина оказалась в семье Кабанихи / Оказавшись в семье Кабанихи).

9. Учащиеся нашей группы ... визит заболевшему преподавателю (сделали / нанесли).



калорийный – энергетическая ценность пищевых продуктов

колоритный – выразительный

Упражнение 288. Произносите слова в соответствии с нормами устной литературной речи. Поставьте ударение.

Абзац
Агент
Аргумент
Бюрократия
Видение
Выборы
Выставка

Досуг
Случай
Процент
Ремень
Буржуазия
Партер
Квартал



аргумент – довод, доказательство

бюрократия – система управления чиновнической администрации, оторванная от народа

видение – призрак, привидение; что-нибудь, возникшее в воображении

досуг – свободное от работы время

партер – нижний этаж зрительного зала с местами для публики

§ 60. Речевой этикет как правила речевого поведения



Этикет (французское слово *etiquette* – ярлык, этикетка) – совокупность правил поведения, касающихся отношения к людям (обхождение с окружающими, формы обращения и приветствий, поведение в общественных местах, манеры и одежды).

Самую важную роль в этикетном выражении отношений к людям играет наша речь. Всем известны специальные словесные формулы вежливости типа: *Здравствуйте! Извините, пожалуйста! Будьте любезны ... Спокойной ночи!* и т.д.

Упражнение 289. Прочитайте высказывания великих людей об этикете; выразите своё отношение к данным высказываниям; выучите их наизусть.

Мы говорим друг другу: здравствуйте, доброго вам здоровья. В этих словах заключается глубокий моральный смысл: в

них самая сущность прикосновения души к душе. Этими словами мы выражаем своё отношение к величайшей ценности – человеку. Не сказать человеку здравствуйте – значит показать моральное невежество.

В.А.Сухомлинский.

Ничто не обходится нам так дёшево и не ценится так дорого, как вежливость.

Сервантес



Упражнение 290. Дополните данный диалог словесными формулами вежливости, используйте для ответа слова для справок.

У КИОСКА

- ...
- ...
- Скажите, ... у вас есть свежие газеты?
 - Есть. Вам какую?
 - Дайте мне, ..., «Аргументы и факты». А какие у вас есть журналы?
 - «Огонёк», «Здоровье» и другие. Вам какой?
 - Дайте мне «Здоровье». Сколько с меня?
 - С вас 2 сомона и 50 дирамов.
- ...

Слова для справок: здравствуйте, добрый день, пожалуйста, спасибо, до свидания.



Упражнение 291. Прочитайте стихотворение и объясните, что оно выражает. Выучите наизусть.

-Здравствуйте! –
Поклонившись, мы друг другу сказали,
Хоть были совсем незнакомы.
-Здравствуйте! –

Что особого тем мы друг другу сказали?
 Просто «здравствуйте», больше ведь мы ничего не сказали.
 Отчего же на капельку солнца прибавилось в мире?
 Отчего же на капельку счастья прибавилось в мире?
 Отчего же на капельку радостней сделалась жизнь?

(Владимир Солоухин)



Упражнение 292. Рассмотрите таблицу. Какие из приведённых в ней формул вы употребляете чаще других?

Какие формулы не употребляете никогда? Чем это можете объяснить?

Современные русские формулы прощания

Формулы	Употребление формул
До свиданья (-ия)!	В любой ситуации.
Всего хорошего! Всего доброго!	В любой ситуации с оттенком пожелания.
До встречи!	Когда предполагается условная встреча.
Прощайте!	При прощании на длительный срок или навсегда.
Спокойной ночи! Доброй ночи!	Прощание на ночь.
Счастливо!	Непринуждённое, дружеское.
Всего! Пока! Привет!	Употребление хорошо знакомыми людьми, среди молодёжи.
Бывай! Будь!	Грубовато-сниженное, нелитературное.
Разрешите попрощаться! Позвольте попрощаться!	Официальное
Разрешите откланяться! Позвольте откланяться!	Официальное, употребляют люди старшего поколения.



Упражнение 293. Разыграйте следующие речевые ситуации. Используйте в речи нужные формы речевого этикета, применяя слова для справок.

1. Познакомьтесь:

а) с родителями вашего товарища, имён которых вы не знаете.

б) с новым учеником в классе.

2. Вы хотите поговорить с подругой. Попросите, пригласить её к телефону.

3. Вы пришли в театр, а ваши места заняты.

4. В гостях:

а) вы хотите поблагодарить за вкусный обед;

б) вы хотите положить себе салат, но не можете его достать;

в) вам предлагают выпить чашку чая;

г) вам предлагают съесть чего-нибудь.

Слова для справок: простите, извините, разрешите, познакомьтесь, будьте любезны, с удовольствием, очень рад, правильно, верно, вы правы, очень приятно, я много слышал о вас, будьте добры, позвольте представиться.



Упражнение 294. Прочитайте и запомните десять правил о том, как вести себя благородным людям. Их нам предлагает таджикский писатель Хусайн Воизи Кошифи. Расскажите о том, как вы предпочитаете себя вести в указанных ситуациях.

Первое: всем сердцем приветствуйте правое дело.

Второе: будьте справедливы к людям.

Третье: не позволяйте себе быть жадными.

Четвертое: находитесь в окружении достойных.

Пятое: будьте ласковы в обращении к детям.

Шестое: помогайте друзьям советами.

Седьмое: будьте скромны и просты с учёными.

Восьмое: с открытым сердцем встречайте знающих людей.

Девятое: держитесь с достоинством перед врагом.

Десятое: молчанием отвечайте на вопросы глупцов.

§ 61. Речевой этикет в письменном общении



Этикетные нормы письменной речи намного строже этикетных норм речи устной, и правильно составить письмо бывает не всегда легко, особенно если оно адресовано не к близкому человеку. Немало трудностей вызывает, например, выбор уместного начала письма и наиболее подходящей его концовки.

В частном письме могут быть отражены следующие содержательные моменты:

1. Обращение.
2. Поздравление. Пожелание.
3. Вопросы о здоровье.
4. Краткое сообщение о себе, о важных событиях.
5. Интересующие вас вопросы о тех, кому пишете.
6. Просьба.
7. Приветы другим. Добрые пожелания адресату и его близким.

ким.



Упражнение 295. Прочитайте текст письма Н.Островского к матери.

Милая голубка, матушка!

Крепко тебя обнимаю и целую, мою старенькую приятельницу.

Ты должна мне написать подробно обо всём, что у вас там делается. Я работаю. Завтра будет закончена седьмая глава, шестую я пропустил.

Выполни все мои поручения насчёт ликвидации старого барахла – рухляди, которая только загромождаст ваше жилище.

Помни, матушка, мой призыв к тебе: не подымай тяжёлых вещей, не берись за изнурительную работу. Помни, что у тебя разгромленное сердце. Займись лечением всерьёз. Все, что нужно для этого, я сделаю.

Береги себя, родная, чтобы, когда мы приедем, ты была здорова, жизнерадостна.

Напиши о здоровье отца и вообще, как вы там живёте. Мы здесь пока все здоровы, а это самое главное.

Крепко жму твою руку и обнимаю.

Коля.



ликвидация – уничтожение кого-, чего-нибудь
барахло – старье, старые вещи.

изнурительный – истощающий силы, тяжёлый

Вопросы и задания:



1. Найдите обращения в тексте.
2. Какие чувства выражают обращения в данном тексте?
3. Какие слова выражают любовь и уважение автора к матери?
4. Какие содержательные моменты из предлагаемых в параграфе отражены в этом частном письме?



Упражнение 296. Выучите наизусть стихотворение С.Есенина и найдите обращение.

Письмо матери

*Ты жива ещё, моя старушка?
Жив и я. Привет тебе, привет!
Пусть струится над твоей избушкой
Тот вечерний, несказанный свет,
Пишут мне, что ты, тая тревогу,*

*Загрустила шибко обо мне,
Что ты часто ходишь на дорогу
В старомодном ветхом шушуне.
Я по-прежнему такой же нежный,
И мечтаю только лишь о том,
Чтоб скорее от тоски мятежной
Воротиться в низенький наш дом.
Я вернусь, когда раскинет ветви
По-весеннему наш белый сад,
Только ты меня уж на рассвете
Не буди, как восемь лет назад.
Не буди того, что отмечталось,
Не волнуй того, что не сбылось, -
Слишком раннюю утрату и усталость
Испытать мне в жизни привелось.
И молиться не учи меня. Не надо!
К старому возврата больше нет.
Ты одна мне помощь и отрада,
Ты одна мне несказанный свет.
Так забудь же про свою тревогу,
Не грусти так шибко обо мне.
Не ходи так часто на дорогу
В старомодном ветхом шушуне.*



несказанный – такой, что трудно выразить словами

шибко – очень сильно

ветхий – разрушающийся от старости

шушун – старинная женская одежда, вроде телогрейки

утрата – потеря, урон

отрада – радость

Вопросы и задания:



1. Как относится поэт к своей матери?
2. Какими словами выражено это чувство?



3. О чём мечтает поэт?
4. Как выражено отношение поэта к родному краю.
5. Расскажите, как вы относитесь к своей маме.

Упражнение 297. Представьте, что вы находитесь далеко от мамы, и напишите ей письмо.

§ 62. Деловые письма



Основное значение деловых писем – сообщение, информация.

Составление каждого документа требует предельной точности изложения, поэтому необходимо строго соблюдать нормы современного делового языка в области лексики, морфологии, синтаксиса и стилистики. Содержание письма должно быть изложено кратко, без лишних придаточных и вводных предложений, затрудняющих понимание основной мысли.

Например: Приглашение может содержать:

1. Адресат.
2. Текст (время и место проведения мероприятия).
3. Лицо, ответственное за проведение мероприятия.
4. Подпись.

Уважаемая Нина Ивановна!

Приглашаем Вас 22.06.2004 г. на вечер выпускников, который пройдёт в актовом зале школы №33 в 17.00.

Выпускники 11^а класса.

Предлагаем образцы некоторых писем.



Служебное письмо

Штамп школы
г.Худжанд
общеобразовательная
школа №22
им. Дж. Расулова
15 мая 2004 г. № 58.

Ректору СГУ
профессору Бакиеву М.И.

В общеобразовательной школе №22 ведётся обучение школьников VIII-XI классов по курсу «Основы информатики и вычислительной техники». В программе предусмотрено использование ЭВМ в учебных и административных целях.

Просим разрешить экскурсию учащихся X классов в количестве 36 учеников в лабораторию ЭВМ вверенного Вам вуза для ознакомления с работой на персональных компьютерах. Для проведения экскурсии просим выделить оператора ЭВМ. Дни и часы проведения экскурсии могут быть согласованы дополнительно.

Печать. Директор школы (подпись). Фамилия, имя, отчество.

Упражнение 298. Напишите заявление по образцу.

Образец:

Директору общеобразовательной
школы №21
Афанасьевой В.П.
от жителя ул. Айни дом 8, кв. 10
г. Душанбе
Самадова К.

Заявление

Прошу Вас принять в первый класс моего сына, Самадова Икрома, 2000 года рождения.

(подпись)

25.08.06 г.

Упражнение 299. Используя данные слова и словосочетания, составьте приглашение:

Дорогие друзья, вечер, посвящённый 9-ому Маю, пройдёт в актовом зале.

Упражнение 300. Письменно поздравьте своего друга (подругу) с праздником 9-ого Мая.



Упражнение 301. Прочитайте текст. Подготовьте пересказ прозаического текста по заранее составленному плану. Выучите наизусть стихотворный отрывок.

ГЕРОИ БЕССМЕРТНЫ

Жители кишлака Ханабад Больджу-анского района помнят маленького Сайткула, оставшегося в 1918 году без отца шестилетним мальчиком, оборванным, голодным.

Помнят его, как он, чуть окрепший на своих ногах, уже был батраком у баев. Так прошло его детство. В 1929 году Сайткул поступил в совхоз «Вахш», отсюда и началась его самостоятельная жизнь. Здесь он работает пастухом и учится грамоте. Здесь же он проявляет огромную активность в комсомольской жизни. В конце 1930 года комсомольская организация, учитывая способности Сайткула Турдыева, командировала его в Среднеазиатский хлопковый институт.

Окончив институт в 1933 году, Турдыев вернулся в свой совхоз, как в родной дом. Теперь он молодой специалист – «агротехник-хлопковик». Он отдаёт все свои знания на повышение урожайности хлопка.

С 1934 года Сайткул известен как активнейший комсомолец, общественник совхоза, и его выдвигают председате-



лем рабочего комитета совхоза «Вахш». В 1935 году участок, обслуживающийся агротехником Турдыевым, превысил урожайность хлопка более чем в два раза против установленного плана. За всю эту работу Правительство СССР наградило его орденом «Знак почёта».

Так из забитого и униженного ранее Саиткула вырос подлинный герой Социалистического труда, талантливый организатор. В 1937 году Саиткула Турдыева избирают кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.

Во время Великой Отечественной войны за боевые подвиги, за форсирование Днепра, освобождение Киева высокое звание Героя Советского Союза было присвоено лейтенанту Турдыеву Саиткулу Алиевичу.

Украинский поэт Николай Кузьменко написал поэму «Саиткул Турдыев», в которой были следующие строки:

*Днепровские воды, днепровские кручи,
Что есть вас красивей, что есть вас могучей!
Днепр седоглавый, воспетый в былинах,
Несущий бурлящие воды в долинах.
Ты слышишь, - сраженья гремят над тобою,
Ведём мы расправу с немецкой ордою,
За горе народов, за кровь Украины,
За пепел пожарниц, разбой и руины.
С таджикской земли, из Сибири, с Урала
Отчизна сынов своих посылала.
Ты слышишь, - за волны твои голубые
Сражается храбро бесстрашный Турдыев.
К могиле придут кобзари Украины,
И голос певцов над землёй прозвучит.
Споют они песни, сложат былины,
Тебя прославляя, Турдыев Саит.
Саиткул, мать-отчизна тобою горда,
Не забудем тебя, комиссар, никогда.
Чтит тебя неустанно таджикский народ,
Светлый образ героя на подвиг зовёт.*



орда – толпа

кобзари – украинские народные певцы

былина – русская народная этническая песня о богатырях

бурлящий – шумный, беспокойный

оборванный – в рваной одежде

забитый – доведённый побоями до отупения

активность – энергичность

форсирование Днепра – переход через реку Днепр

Упражнение 302. Письменно ответьте на вопросы, используя существительные, данные справа, в нужных падежах.

1. Кого помнят жители кишлака Ханабад Большедуанского района?	маленький Саиткул
2. Кем работал Саиткул, поступив в совхоз «Вахш»?	пастух
3. Кого командировала комсомольская организация в 1930 году в Средне-азиатский хлопковый институт?	Саиткул Турдыев
4. Чем наградило Правительство СССР Саиткула за работу?	орден «Знак почёта»
5. Кому присвоено высокое звание Героя Советского Союза за боевые подвиги?	лейтенант Саиткул Алиевич Турдыев
6. Кто написал поэму «Саиткул Турдыев»?	украинский поэт Николай Кузьменко



Упражнение 303. Прочитайте текст и перескажите его по ранее составленному плану.

МОЛОДЫЕ БЕРУТ ПРИМЕР СО СТАРШИХ

8 мая 2002 года в городе Худжанде был открыт памятник павшим воинам-интернационалистам. Многие сыновья Таджикистана погибли, выполняя свой интернациональный долг перед Родиной, защищая братскую республику Афганистан от душманов.

Саша Мироненко родился в Душанбе в 1959 году. Отец его был рабочим, мать медсестрой.

Учился Саша в средней школе № 37 города Душанбе. В 1974 году после окончания 8 класса поступил в строительный техникум. В 1978 году окончил его с отличием и был призван в ряды Вооружённых Сил страны, в воздушно-десантные войска, служил в Витебске.

В армию Саша пришёл подготовленным, он занимался боксом, выполнил норматив кандидата в мастера спорта. Служба проходила успешно. Он был назначен командиром отделения, награждён тремя Почётными Грамотами за помощь селу в уборке хлеба.

В часы досуга Саша любил играть на гитаре и балалайке.

В декабре 1979 года гвардии старший сержант Мироненко был направлен в Демократическую Республику Афганистан для выполнения интернационального долга.

Здесь с особой силой проявились его лучшие моральные и боевые качества.

29 февраля 1980 года Александр вместе с двумя товарищами ушёл в разведку. Обнаружив душманов, разведчики попытались связаться с командиром по рации, но мешали горы.

И тогда, с головой выдавая трёх разведчиков, укрывшихся в окопах, в воздух взвилась сигнальная ракета, предупредившая роту об опасности.

А разведчики вступили в неравный бой с душманами. И вот уже погибли двое: Николай Задворный и Николай Сергеев. А Саша дважды ранен. Но и раненый, он продолжал отстреливаться, пока не кончились патроны. Саша отбросил автомат с пустым магазином в сторону и, дождавшись, когда бандиты подойдут вплотную, выдернул кольцо из последней гранаты.

Дорого заплатили враги за его смерть. Товарищи нашли возле него 12 трупов и 500 отстрелянных гильз.

Указом Президиума Верховного Совета страны гвардии старшему сержанту А.Г. Мироненко посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза.

Короткую, но яркую жизнь прожил Саша Мироненко, и память о нём не умрёт.

Душанбинская средняя школа №37 носит его имя. В г. Душанбе есть улица Мироненко, а в Витебске, где служил Саша, открыт памятник. Ученики пишут о нём стихи.

*Опять листопад, и кружатся листья,
О жизни и счастье твердит рассвет.
И пёстрые дни убегают быстро,
Мы всё это видим, а Саша нет.*



интернационалист – сторонник интернационализма
моральные качества – нравственные качества
рация – переносная радиостанция

Упражнение 304. Дополните предложения словами или словосочетаниями из текста.

1. Многие сыновья Таджикистана погибли.... 2. Учился Саша... 3. В армию Саша пришёл подготовленным, ... 4. В часы досуга Саша любил 5. В декабре 1979 года гвардии старший сержант Мироненко был направлен 6. Двадцать девятого февраля 1980 года Александр вместе с двумя товарищами ушёл 7. А разведчики вступили 8. Товарищи нашли возле Саши.... 9. Старшему сержанту А.Г.Мироненко посмертно было ... 10. Душанбинская средняя школа № 37 ...

Упражнение 305. Прочитайте и запишите пословицы. Выучите их наизусть. Приведите аналогичные пословицы на родном языке.

1. У храбрых есть только бессмертие, смерти у храбрых нет.
2. Трус умирает сто раз – а смелый живёт вечно.
3. С родной земли умри, но не сходи.
4. Для родины своей ни сил, ни жизни не жалеи.
5. Где смелость, там и победа.
6. Храбрый не тот, кто страха не знает, а тот, кто узнал и навстречу ему идёт.

ПОВТОРЕНИЕ

Фонетика

Упражнение 306. Расставьте ударения.

Агент, досыта, инструмент, красивее, обеспечение, партер, процент, планёр, средства, столяр, хвоя, цемент, центнер, щавель.



агент – лицо, уполномоченное кем-нибудь для выполнения служебных, деловых поручений

планёр – безмоторный летательный аппарат, который тяжелее воздуха

щавель – травянистое дикорастущее растение с продолговатыми съедобными листьями кислого вкуса

хвоя – узкий, в виде иглы, лист у некоторых пород деревьев

Упражнение 307. Из следующего предложения выпишите глаголы и произведите их фонетический разбор.

Прочсть хорошую книгу – что встретиться с добрым другом.
(Пословица).

Упражнение 308. Какие звуки обозначены выделенными буквами.

*Шу*ми, шу*м*и, з*е*л*ё*ный л*е*с!
З*н*аком м*н*е ш*у*м т*в*ой в*е*личавый,
И т*в*ой п*о*кой, и б*л*еск н*е*бес
Н*а*д г*о*ловой т*в*оей к*у*дрявой ...

(И. Никитин)

Упражнение 309. Выпишите слова в таком порядке:

- а) количество звуков и букв одинаковое;
- б) звуков больше, чем букв;
- в) звуков меньше, чем букв.

Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок: всё зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное название ещё драгоценней самой вещи.

(Н.Гоголь)

Словообразование

Упражнение 310. Разберите по составу выделенные слова.

Говоря строго, язык никогда на устанавливается окончательно: он **непрерывно живёт и движется, развиваясь и совершенствуясь** ... язык идёт вместе с жизнью народа.

(В.Белинский)

Упражнение 311. Определите значения приставок и суффиксов в следующих словах. Выделенные слова разберите по составу.

Лингвист, писатель, ленинградец, **ответственность**, реченька, галчонок, **выползти**, ввести, пришить, прекрасный, антифашист, надводный, подводный, **безжалостный**, недобрый.



лингвист – языковед; специалист по лингвистике

галчонок – детёныш птицы галки; галка - птица с серо-синие-чёрным оперением

безжалостный – неспособный к жалости, жестокий.



Упражнение 312. Прочитайте текст. Вместо слова «красный» подберите и вставьте подходящие по смыслу синонимы. (Можно использовать словарь синонимов).

ЗА ЯГОДАМИ

Давно мы собирались пойти в лес за ягодами. И вот долгожданный день наступил. Мы просыпаемся рано. На востоке краснеет узкая полоска зари. Медленно поднимается из-за гор на горизонте красное солнце.

И вот мы на чудесной лесной поляне. Краснеют в невысокой траве красные ягоды земляники. Ребята набрасываются

на эти красные огонёчки, и вот уже в руке самой проворной девочки букетик крупных красных ягод.

Наш проводник, мальчонка в красной майке, зовёт нас идти скорее к нему. Мы гурьбой выбегаем на лесную просеку. Она вся залита солнцем, и в его ярких золотых лучах красным огнём горит россыпь красных ягод. Кажется, вся просека залита красным пламенем. Мы останавливаемся, как замороженные.

Слова для справок: Алый, пурпурный, багровый

Упражнение 313. Объясните значение фразеологизмов. Расскажите, в каких случаях они употребляются.

1. Семи пядей во лбу. 2. Пялить глаза. 3. Перейти Рубикон. 4. Где раки зимуют. 5. Вносить свою лепту. 6. Разрубить гордиев узел. 7. Рыцарь без страха и упрека. 8. Родимые пятна. 9. Со щитом или на щите. 10. Вавилонское столпотворение. 11. С боку припёку.

Синтаксис

Упражнение 314. Преобразуйте словосочетания в словосочетания со связью примыкания. Запишите образованные наречия.

Образец: весёлый смех – весело смеяться

Грустная улыбка, заслуженная победа, необдуманный поступок, нечестная игра, тихое пение, стремительное передвижение, откровенная радость, глубокая грусть.

Упражнение 315. Замените словосочетания - управления синонимичными словосочетаниями – с согласованием.

Образец: Портфель из кожи – кожаный портфель.

Сок из клюквы, костюм из полотна, портсигар из серебра, каша из тыквы, варенье из крыжовника, кувшин из глины, икра из баклажанов, бусы из стекла, звонок телефона, голова лошади, писк комара, крик петуха, руки в масле, пятно от масла, машина для уборки снега.



портсигар – карманная плоская коробка для папирос
крыжовник – колючий садовый кустарник с кисло-сладкими крупными ягодами
полотно – гладкая льняная ткань особого переплетения

Упражнение 316. Прочитайте. Перепишите, соблюдая правила согласования подлежащего и сказуемого.

1. У князя в сакле собрал...сь уже множество народа. (Л.)
2. Толпа дворовых не высыпал... на крыльцо встречать господ. (Т.)
3. С трудом пять худых кляч тащил ... повозки по извилистой дороге на Гуд-гору. (Л.)
4. Вокруг каждой чашки сажил ...сь десять человек. (М.Г.)
5. Несколько раненых офицеров сидел ... на лавке. (Л.)
6. Тут толпил ...сь шумно десятка два грузин и горцев. (Л.)

Упражнение 317. Прочитайте. Найдите в каждом предложении его грамматическую основу. Определите, какое это предложение – двусоставное или односоставное. Перепишите, подчёркивая главные члены предложения.

1. В жаркую летнюю пору лошадей выгоняют у нас на ночь кормиться в поле: днём мухи и оводы не дали бы им покою. Выгонять перед вечером и пригонять на утренней заре табун – большой праздник для крестьянских мальчиков. (Т.)

2. Александра Павловна вошла в избу. В ней было и тесно, и душно, и дымно. Кто-то закопошился и застонал на лежанке. (Т.)

3. Желаю вам полного счастья. Прощайте! Иногда вспоминайте обо мне. (Т.)

4. День погожий. Тихо. Сухо. Предвечерний час. На крыльце сидит старуха и ведёт рассказ. (Твард.)

5. Переправа, переправа! Берег левый, берег правый. Снег шершавый. Кромка льда. (Твард.)

6. Мне больно твои упрёки слушать, я люблю тебя, Евгений! (П.)

7. Морозило сильнее, чем с утра, но зато было так тихо, что скрип мороза под ногами слышался за полверсты. (Г.)

8. Знойный, душный полдень. На небе ни облачка. (Ч.)



закопошился – начал копошиться; медленно двигаться, шевелиться.

погожий – хороший, благоприятный день.

табун – стадо лошадей

Упражнение 318. Прочитайте. Найдите однородные члены. Перепишите, расставляя знаки препинания.

1. Пока мы сидели в горнице, взошла луна зелёная свежая будто только сейчас умылась светлой водой. (Сол.)
2. Полк вошёл в лес чистый высокий редкий. (А.Т.)
3. Леса в Мещере разбойничьи глухие. (Пауст.)
4. Дядя сделал кислое плачущее лицо. (Ч.)
5. В вечерних сумерках показался одноэтажный дом с ржавой железной крышей ... (Ч.)
6. Тело у него было крепкое плотное а голова круглая как у ребёнка. (Ф.)
7. И дождь поспешный молодой закапал невпопад. (Твард.)
8. Она (Маша) привезла из города новые иллюстрированные журналы. (Ч.)



Упражнение 319. Прочитайте текст. Выпишите из текста предложения с однородными членами.

ВОСПИТЫВАТЬ СЕБЯ

... Воспитывать себя, предъявлять к себе почти непосильные моральные требования и строго следить за тем, чтобы они были выполнены, - здесь основное содержание его (А.Чехова) жизни. Только этим путём он и добыл нравственную свою красоту.

Когда Книппер-Чехова, его жена, написала ему, что у него уступчивый, мягкий характер, он ответил: «Должен сказать

тебе, что от природы характер у меня резкий, я вспыльчив, но я привык сдерживать себя, ибо распускать себя порядочному человеку не подобает».

(По К. Чуковскому)



мораль – правила нравственности, нормы поведения человека

не подобает – не положено, нельзя

непосильный – не под силу, тяжёлый

Вопросы и задания:



1. Чему учит этот рассказ о Чехове?

2. Выпишите предложения, в котором заключена основная мысль текста.



ПРОИЗНОСИ И ПИШИ ПРАВИЛЬНО!

А
 акклиматизация
 агрессивный
 аннотация
 астрономия
 ансамбль
 аукцион

Б
 бдительный
 бездарный
 безвозмездно
 беспощадность
 бескорыстный
 беспрекословно
 благородство
 благоразумие

В
 вблизи
 великодушие
 великолепный
 взгляд
 взаимовлияние
 вовремя
 водопад
 возвышенность
 восторженный
 впоследствии

Г
 глыба
 грамматический
 грандиозный
 гуманность
 грядущее

Д
 дискуссия
 демократизация
 доброжелательный
 долговременный

Е
 едва

• единый
 • единодушно
Ж
 • жатва
 • жадность
 • жизненный
 • жизнерадостный

З
 • заблаговременно
 • заимствование
 • замок
 • запрещение
 • застенчивый
 • засуха
 • землетрясение

И
 • идеология
 • инициатива
 • интеллигенция
 • интернет
 • интерактивный
 • ирония
 • искусства
 • искренне

К
 • квалификация
 • коллективный
 • коммуникация
 • компетенция
 • консул
 • конструктивный
 • кругозор

Л
 • лауреат
 • легендарный
 • ликвидация
 • лицемерие

М
 • маркетинг
 • материальный

• мелиоратор
 • метко
 • милосердие
 • многообразный
 • мораль

Н
 • наблюдение
 • намерение
 • напряжённость
 • необходимость
 • неотъемлемый
 • непременно
 • новаторский
 • нынешний

О
 • обслуживание
 • образный
 • обстоятельство
 • обороноспособ-
 ность
 • образцовый
 • обязательно
 • олицетворение
 • общительный
 • основоположник
 • отвратительный

П
 • парламент
 • пастбище
 • перекрёсток
 • перспективный
 • преграда
 • преданность
 • презентация
 • препятствие
 • повсеместно
 • постоянный
 • предыдущий
 • противоположный
 • публикация

пытливо
повседневный

Р

разоблачение
рациональный
раскаяние
растерянно
референдум
робкий

С

самопожертвование
сатира
сверхъестественный
свыше
символ
серьёзно
сзади
слитность
совершеннолетний
сосуществование
сотрудничество
справедливый

Т

● традиция
● тренинг
● торжество
● тотчас
● тундра
● трогательный

У

● удостоверение
● удивлённо
● усердно
● уникальный
● учреждение
● ущерб

Ф

● формирование
● физический

Х

● хищный
● хмурый
● хуже

Ц

● целеустремлённый

● цензура
● циркуль
● цитата

Ч

● чаще
● человечество
● чертёж
● честно
● чрезвычайно
● чуждый

Щ

● щедрый

Э

● эгоизм
● экспонат
● экзаменационный
● эстафета
● эмоциональный
● эффективность

Ю

● юмор

Я

● ясно

Условные сокращения

А.Б. – А. Блок
Б. – И. Бунин
В.Бел. – В. Белинский
Г. – Н.В. Гоголь
Газ. – материал из газет
Ес. – С. Есенин
Жук. – В.А. Жуковский
Исак. – М. Исаковский
Купр. – А.И. Куприн
Кольц. – А.В. Кольцов
Кор. – В.Г. Корolenko
Л. – М.Ю. Лермонтов
Л-К – В.И. Лебедев-Кумач
Л.Т. – Л.Н. Толстой
М.Г. – М. Горький
Н. – Н.А. Некрасов

Н.О. – Н. Островский
Остр. – Н. Островский
П. – А.С. Пушкин
Рожд. – А. Рождественский
Сим. – К. Симонов
Сераф. – А.С. Серафимович
Тур. – И.С. Тургенев
Твард. – А. Твардовский
Тютч. – Ф. Тютчев
Фад. – А. Фадеев
Фурм. – Д. Фурманов
Ч. – А.П. Чехов
Чук. – К.И. Чуковский
Ш. – М. Шолохов
Шук. – В.М. Шукшин
Шол. – М. Шолохов

СОДЕРЖАНИЕ

§ 1. Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения	3
§ 2. Фонетика, орфоэпия, орфография	9
§ 3. Обозначение мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака [ь], и, е, л, ю	14
§ 4. Правописание некоторых сочетаний шипящих и <i>ц</i> с гласными	18
§ 5. Правила произношения и правописания звонких и глухих и согласных звуков	20
§ 6. Ударение	23
§ 7. Лексика и фразеология	24
§ 8. Прямое и переносное значение слов	30
§ 9. Омонимы, синонимы, антонимы	32
§ 10. Архаизмы, историзмы, неологизмы в лексике	36
§ 11. Основные фразеологические единицы русского языка	39
§ 12. Состав слова. И словообразование. Словоизменение. Основа и окончание	47
§ 13. Словообразование. Непроизводная и производная основа	49
§ 14. Родственные слова. Корень слова. Строение производной основы. Приставка и суффикс	51
§ 15. Чередование согласных и гласных при словообразовании и словоизменении	58
§ 16. Образование и правописание сложных и сложносокращенных слов	60
§ 17. Синтаксис словосочетания	63
§ 18. Разновидности подчинительных словосочетаний	68
§ 19. Синтаксис простого предложения	70
§ 20. Полные и неполные предложения	73
§ 21. Двусоставные предложения	75
§ 22. Подлежащее и способы его выражения	76

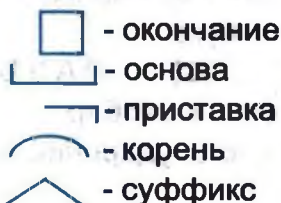
§ 23. Типы сказуемого в двусоставном предложении	79
§ 24. Составное глагольное сказуемое	80
§ 25. Составное именное сказуемое	82
§ 26. Типы связок в составном именном сказуемом	84
§ 27. Пунктуация при составном именном сказуемом	87
§ 28. Способы грамматической связи сказуемого с подлежащим, выраженным количественно- именным сочетанием	88
§ 29. Второстепенные члены предложения	90
§ 30. Дополнение	91
§ 31. Определение	95
§ 32. Обособление согласованных определений	103
§ 33. Приложение	105
§ 34. Обособление приложений	109
§ 35. обстоятельство	110
§ 36. обстоятельство, выраженное деепричастием	119
§ 37. Сравнительный оборот	123
§ 38. Порядок слов в предложении	124
§ 39. Логическое ударение	130
§ 40. Предложение с однородными членами	131
§ 41. Союзы при однородных членах предложения	133
§ 42. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами и знаками препинания при них	137
§ 43. Однородные и неоднородные определения	139
§ 44. Односоставные предложения	142
§ 45. Определённо-личные предложения	145
§ 46. Неопределённо-личные предложения	147
§ 47. Слова, грамматически не связанные с членами предложения	152
§ 48. Обращения	152
§ 49. Вводные слова	158
§ 50. Знаки препинания при вводных словах и вводных предложениях	159
§ 51. Слова – предложения	162
§ 52. Что такое текст?	165
§ 53. Тема, идея, основная мысль – главное в тексте	167
§ 54. Лексические средства связи предложений в тексте	174

§ 55. Текст – повествование	178
§ 56. Текст – описание	182
§ 57. Текст - рассуждение	184
§ 58. О культуре речи	188
§ 59. Русский литературный язык	191
§ 60. Речевой этикет как правило речевого поведения	194
§ 61. Речевой этикет в письменном общении	198
§ 62. Деловые письма	201
Материалы для повторения пройденных тем	208
Условные сокращения	215

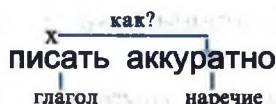
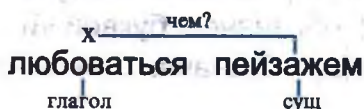
Памятки

Условные обозначения

Части слова



словосочетание



Члены предложения

- _____ - подлежащее
- ===== - сказуемое
- ~~~~~ - определение
- - дополнение
- - обстоятельство

Фонетический разбор слова

Порядок разбора

1. Слоги, ударение.
2. Гласные звуки: ударные, безударные.
3. Согласные звуки: звонкие и глухие, парные или непарные; твёрдые, мягкие, парные или непарные.
4. Количество звуков, букв.

О Б Р А З Е Ц Р А З Б О Р А

Устный разбор

В слове «машина» 3 слога, ударение падает на второй слог.

Гласные звуки:

Первый – безударный [а], обозначен буквой «а»,

Второй – ударный [ы], обозначен буквой «и»,

Третий – безударный [а], обозначен буквой «а».

Согласные звуки:

[м] – звонкий, непарный; (обозначен буквой «эм»), твёрдый парный.

[ш] – глухой, парный; (обозначен буквой «шэ»), твёрдый непарный. (всегда твёрдый).

[н] – звонкий, непарный; (обозначен буквой «эн»), твёрдый парный.

В слове 6 букв, 6 звуков.

Письменный разбор

Машина – 3 слога, 3 гласных букв, 3 согласных букв.

М [м] согласный, звонкий, непарный; твёрдый парный.

А [а] гласный, безударный,

Ш [ш] согласный, глухой, парный; твёрдый, непарный.

И [ы] гласный, ударный.

Н [н] согласный, звонкий, непарный; твёрдый, парный.

А [а] гласный, безударный.

РАЗБОР СЛОВСОЧЕТАНИЯ

1. Назвать главное и зависимое слово, поставить вопрос.
2. Определить, какой частью речи является главное слово.
3. Определить, какой частью речи выражено зависимое слово.

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА

Любоваться пейзажем

Устный разбор

В словосочетании любоваться пейзажем главное слово – любоваться. Любоваться (чем?) пейзажем. Пейзажем – зависимое слово. Главное слово выражено глаголом. Зависимое слово выражено именем существительным.

Письменный разбор

х ————— чем? —————

РАЗБОР ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Порядок разбора

1. Вид предложения по цели высказывания;
2. Вид предложения по интонации (восклицательные или невосклицательные предложения);
3. Основа (главные члены) предложения;
4. Вид предложения по наличию второстепенных членов;
5. Второстепенные члены (если есть);
6. Однородные члены (если есть);
7. Обращение (если есть);

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА

В лес прозрачный, осенний, сосновый золотая вошла тишина.

Устный разбор

Это предложение повествовательное, невосклицательное, основа предложения – тишина (подлежащее), вошла (сказуемое). В предложении есть второстепенные члены, поэтому оно распространённое. Тишина (какая?) золотая – определение (согласованное). Вошла (куда?) в лес – обстоятельство. В лес (какой?) прозрачный, осенний, сосновый – однородные определения (согласованные), произносится с интонацией перечисления.

Письменный разбор

В лес прозрачный, осенний, сосновый золотая вошла тишина.

Предложение повествовательное, невосклицательное, распространённое.

ЗАБОНИ РУССӢ

Китоби дарсӣ барои синфи 10

**Русский язык: Учебник для 10 класса школ с
таджикским языком обучения .
– Душанбе: «Граф-Полиграф», 2011. - 223 с.**

Авторы:

**Бабаева Рохат Наимовна
Бегматова Рафоат Абдурахмановна
Махмудова Манзура Одиловна**

Дизайн , вёрстка Рахимов М.К.



**Подписано к печати 17.06.2011. Формат 60х90 $\frac{1}{16}$. Бумага
офсетная. Гарнитура Times New Roman TJ. Печать офсетная.
Усл. печ. листов 14. Заказ № 5. Тираж 60000 экз.**

ҶДММ «Граф-Полиграф»